

ふたたびの出会い 日韓近代美術家のまなざし—『朝鮮』で描く

会期:2015年4月4日(土)~5月8日(金) *4月21日(火)より一部展示替

会場:神奈川県立近代美術館 葉山

○:会期中展示 △:半期展示
前:前期展示 後:後期展示
★:前後期で場面替え 無印:未陳

章	No.	作家名	作家名よみ	作家生没年	作品タイトル	制作年	所蔵先	会場					
								葉山	新潟	岐阜	札幌	都城	福岡

第1章 「朝鮮」との出会い

1	1	西郷孤月	さいごう こげつ	1873-1912	朝鮮風俗	1896年	東京藝術大学						○	○
1	2	藤島武二	ふじしま たけじ	1867-1943	花籠	1913年	京都国立近代美術館	○	○	○				
1	3	藤島武二	ふじしま たけじ	1867-1943	朝鮮服の女	1914年頃	愛知県美術館	前	△	△				
1	4	藤島武二	ふじしま たけじ	1867-1943	朝鮮服の女	1914年頃	愛知県美術館	後	△	△				
1	5	牛田雞村	うしだ けいそん	1890-1976	朝鮮風俗	1917年頃	三溪園	前	△					
1	6	牛田雞村	うしだ けいそん	1890-1976	朝鮮旅行スケッチ	1917年	三溪園	前	△	△	△	△	△	
1	7	平福百穂	ひらふく ひやくすい	1877-1933	泉	1924年	個人蔵	○	○	○	○			
1	8	小杉放庵	こすぎ ほうあん	1881-1964	井泉図	1925年以前?	個人蔵	○	○	○	○	○	○	○
1	9	岩崎勝平	いわさき かつひら	1905-1964	薬水を汲む	1941年頃	川崎市立美術館					○	○	○
1	10	和田三造	わだ さんぞう	1883-1967	朝鮮総督府壁画画稿	1926年	兵庫県立美術館	○	○	○	○	○	○	○
1	11	益田玉城	ますだ ぎよくじょう	1881-1955	笛の音	1920年	都城市立美術館	○	○	○	○	○	○	○
1	12	川崎小虎	かわさき しょうこ	1869-1977	荒涼	1931年	東京藝術大学			△	△			
1	13	長谷川朝風	はせがわ ちようふう	1901-1977	朝鮮三題 鶴の巢(草稿)	1940年	岐阜県美術館	後	△	△	△	△	△	△
1	14	長谷川朝風	はせがわ ちようふう	1901-1977	朝鮮三題 霜晨(草稿)	1940年	岐阜県美術館	前	△	△	△	△	△	△
1	15	金俊根	キム・ジュンゲン	19世紀半ば-20世紀初	朝鮮風俗画 こどもの遊び	19世紀末	個人蔵	○	○	○	○	○	○	○
1	16	金俊根	キム・ジュンゲン	19世紀半ば-20世紀初	朝鮮風俗画 ぶらんこ	19世紀末	個人蔵	○	○	○	○	○	○	○
1	17	金俊根	キム・ジュンゲン	19世紀半ば-20世紀初	朝鮮風俗画 すもうとり	19世紀末	個人蔵	○	○	○	○	○	○	○
1	18	金俊根	キム・ジュンゲン	19世紀半ば-20世紀初	朝鮮風俗画 妓生と骨牌(コルベ)をする	19世紀末	個人蔵	○	○	○	○	○	○	○
1	19	金俊根	キム・ジュンゲン	19世紀半ば-20世紀初	朝鮮風俗画 糸つむぎ	19世紀末	個人蔵	○	○	○	○	○	○	○
1	資	作家不詳			朝鮮人風俗図	19世紀末-20世紀初	国立国会図書館	○	○	○	○	○	○	○
1	資	中村金城	なかむら きんじょう	?-1909	復刻版 朝鮮風俗画譜	1910年(1996年復刻)	個人蔵	○	○	○	○	○	○	○
1	20	清水東雲、今村雲嶺、加藤松林人ほか	しみず とううん、いまむらうんれい、かとう しょうりんじん ほか	清水:?-1927 今村:生没年不詳 加藤松林人:1898-1983	日本人作家による絵葉書	1935年頃	黄正洙コレクション	○	○	○	○	○	○	○
1	21	荒井龍男	あらい たつお	1904-1955	花生けに倚る蒼頭の男の肖像	1936年	個人蔵	○	○	○	○	○	○	○
1	22	土田麦僊	つちだ ばくせん	1887-1936	檀園筆風俗図模写	1933-35年頃	個人蔵	○	○	○	○	○	○	○
1	23	堀野正雄	ほりの まさお	1907-1998	ポーズ:崔承喜	1931年	個人蔵	○	○	○	○	○	○	○
1	24	小林古径	こばやし こけい	1883-1957	舞踏(崔承喜)下図	1940年代	東京藝術大学	前	△					
1	25	松田黎光	まつだ れいこう	1891-1941	僧舞	1940年	光州広域市立美術館 河正雄コレクション	○	○	○	○	○	○	○
1	26	松田黎光	まつだ れいこう	1891-1941	剣舞	1940年	個人蔵	○	○	○	○	○	○	○
1	27	荒井龍男	あらい たつお	1904-1955	尼僧舞	1943年	個人蔵	○	○	○	○	○	○	○
1	28	崔禹錫	チェ・ウソク	1899-1964	比丘尼	1920年代	サムスン美術館リウム	○	○	○	○	○	○	○
1	29	金重鉉	キム・ジュンヒョン	1901-1953	農楽	1941年	個人蔵	○	○	○	○	○	○	○
1	30	金重鉉	キム・ジュンヒョン	1901-1953	巫女図	1941年	韓国国立現代美術館	○	○		○		○	○
1	31	山川秀峰	やまかわ しゅうほう	1898-1944	朝鮮婦人	1930年頃	黄正洙コレクション	○	○	○	○	○	○	○
1	32	寺崎廣業	てらさき こうぎょう	1866-1919	朝鮮美人	1904年頃	黄正洙コレクション	○	○	○	○	○	○	○
1	33	加藤松林人	かとう しょうりんじん	1898-1983	朝鮮時代 女人像	1920年代	黄正洙コレクション	○	○	○	○	○	○	○
1	34	中澤弘光	なかざわ ひろみつ	1874-1964	朝鮮歌妓	1917年	京都市美術館	○	○	○	○	○	○	○
1	35	湯浅一郎	ゆあさ いちろう	1868-1931	尹玉葉	1913年	群馬県立近代美術館	○	○	○	○	○	○	○
1	36	湯浅一郎	ゆあさ いちろう	1868-1931	二人の朝鮮婦人	1914年	群馬県立近代美術館	○	○	○	○	○	○	○
1	37	土田麦僊	つちだ ばくせん	1887-1936	平牀	1933年	京都市美術館			△	△			
1	38	土田麦僊	つちだ ばくせん	1887-1936	平牀 下図	1933年	京都市美術館	○	○	○				
1	39	土田麦僊	つちだ ばくせん	1887-1936	妓生の家 下図	1935年	神奈川県立近代美術館	前	△	△				

1	40	野田九浦	のだ きゅうほ	1879-1971	朝鮮風俗	1936年	武蔵野市立吉祥寺美術館	後	△	△	△	△	△
1	41	松田黎光	まつだ れいこう	1891-1941	妓生の家	1940年	個人蔵	○	○	○	○	○	○
1	42	長谷川路可	はせがわ ろか	1897-1967	清韻	1940年	藤沢市教育委員会	○	○	○			
1	43	六角紫水	ろっかくしすい	1867-1950	刀筆文線の行通い香盆	1927年	広島県立美術館			○	○		
1	44	六角紫水	ろっかくしすい	1867-1950	漆画丸盆	1924年	東京国立近代美術館	○	○				
1	45	六角紫水	ろっかくしすい	1867-1950	銀嵌刀筆天部奏楽の図飾り箱	1928年	広島県立美術館					○	○
1	資	小場恒吉	おば つねきち	1878-1958	『楽浪出土漆器模様図解』	1919年/2008年復刻版	個人蔵	○	○	○	○	○	○
1	46	関野貞	せきの ただし	1867-1935	『朝鮮美術史』	1932年	神奈川県立近代美術館(山口蓬春文庫)	○	○	○			
1	47	朝鮮総督府	ちょうせんそうとくふ		『朝鮮古蹟図譜 15』	1935年	神奈川県立近代美術館(山口蓬春文庫)	○	○	○			
1	48	龍村平蔵	たつむら へいぞう	1876-1962	漢羅「楽浪」	1927年	龍村美術織物	○	○	○	○	○	○
1	49	三和高麗焼	さんわこうらいやき		青磁王仁像	1929年	宮内庁	○					
1	50	三和高麗焼	さんわこうらいやき		青磁鳳凰芍薬文花瓶	1929年	宮内庁	○					
1	51	三和高麗焼	さんわこうらいやき		青磁象嵌菓子鉢	1911-45年?	個人蔵	○	○	○	○	○	○
1	52	漢陽高麗焼	かんようこうらいやき		青磁象嵌盃	1911-45年?	個人蔵	○	○	○			
1	53	漢陽高麗焼	かんようこうらいやき		青磁象嵌盃	1911-45年?	個人蔵	○	○	○			
1	54	三和高麗焼	さんわこうらいやき		印花文煎茶器揃	1911-45年?	個人蔵	○	○	○	○	○	○
1	55	漢陽高麗焼	かんようこうらいやき		青磁象嵌水注	1911-45年?	個人蔵	○	○	○	○	○	○
1	56	浅川巧	あさかわ たくみ	1891-1931	『朝鮮の膳』	1929年	個人蔵	○	○	○	○	○	○
1	57	浅川巧	あさかわ たくみ	1891-1931	『朝鮮の膳』挿絵	1929年	大阪市立東洋陶磁美術館(鈴木正男氏寄贈)				○	○	○
1	58	浅川巧	あさかわ たくみ	1891-1931	『朝鮮陶磁名考』挿絵	1931年	大阪市立東洋陶磁美術館(鈴木正男氏寄贈)				○	○	○
1	59	浅川伯教	あさかわ のりたか	1884-1964	鶏籠山周辺窠跡図	1920-30年	大阪市立東洋陶磁美術館(鈴木正男氏寄贈)	○	○	○			
1	60	富本憲吉	とみもとけんきち	1886-1963	朝鮮風景絵巻	1922年	個人蔵	○	○	○			
1	61	富本憲吉	とみもとけんきち	1886-1963	高麗轉写	1922年	個人蔵	○	○	○			
1	62	富本憲吉	とみもとけんきち	1886-1963	染付大皿(京城西大門模様)	1922年	個人蔵	○	○	○			
1	63	富本憲吉	とみもとけんきち	1886-1963	染付中皿(京城南大門模様)	1922年	個人蔵	○	○	○			
1	64	富本憲吉	とみもとけんきち	1886-1963	染付机上小品「門」	1922年	個人蔵	○	○	○			
1	65	富本憲吉	とみもとけんきち	1886-1963	白磁机上小品「土塀」	1923年	個人蔵	○	○	○			
1	66	富本憲吉	とみもとけんきち	1886-1963	『模様寸感』	1931年	個人蔵	○	○	○			
1	67	富本憲吉	とみもとけんきち	1886-1963	富本憲吉書簡 伊藤助右衛門宛	1922年頃	個人蔵	○	○	○			
1	68	黒田辰秋	くろだ たつあき	1904-1982	樺漆真鍮金具三段棚	1927年	河井寛次郎記念館	○	○	○	○	○	○
1	69	黒田辰秋	くろだ たつあき	1904-1982	拭漆樺真鍮金具印筆筒	1927-29年	河井寛次郎記念館	○	○	○	○	○	○
1	70	河井寛次郎	かわい かんじろう	1890-1966	黒釉筒描蓋付陶硯	1936年	河井寛次郎記念館	○	○	○	○	○	○
1	71	河井寛次郎	かわい かんじろう	1890-1966	海鼠釉陶硯	1936年	河井寛次郎記念館	○	○	○	○	○	○
1	72	河井寛次郎	かわい かんじろう	1890-1966	鉄釉陶硯	1936年	河井寛次郎記念館	○	○	○	○	○	○
1	73	河井寛次郎	かわい かんじろう	1890-1966	練上陶硯	1936年	河井寛次郎記念館	○	○	○	○	○	○
1	74	浅川伯教	あさかわ のりたか	1884-1964	瓶花図	制作年不詳	石水博物館			△	△	△	△
1	75	浅川伯教	あさかわ のりたか	1884-1964	「ダリヤ」図	制作年不詳	大阪市立東洋陶磁美術館(鈴木正男氏寄贈)	○	○		○		
1	76	浅川伯教	あさかわ のりたか	1884-1964	小盤と筆筒図	制作年不詳	大阪市立東洋陶磁美術館(鈴木正男氏寄贈)				○	○	
1	77	浅川伯教	あさかわ のりたか	1884-1964	朝鮮人作陶像	制作年不詳	石水博物館				○	○	○
1	78	浅川伯教	あさかわ のりたか	1884-1964	釜山窯図	1930年頃	大阪市立東洋陶磁美術館(鈴木正男氏寄贈)				○	○	
1	79	浅川伯教	あさかわ のりたか	1884-1964	窯焚き図	制作年不詳	大阪市立東洋陶磁美術館(鈴木正男氏寄贈)				○	○	
1	80	浅川伯教	あさかわ のりたか	1884-1964	作陶図	制作年不詳	大阪市立東洋陶磁美術館(鈴木正男氏寄贈)				○	○	
1	81	川喜田半泥子	かわきた はんでいし	1878-1963	刷毛目茶碗	1937年	石水博物館				○	○	○
1	82	川喜田半泥子	かわきた はんでいし	1878-1963	荷苗里スケッチ帳	1937年	石水博物館				○	○	○
1	83	川喜田半泥子	かわきた はんでいし	1878-1963	鄭濬氏像	1937年	石水博物館				△	△	△
1	84	川喜田半泥子	かわきた はんでいし	1878-1963	平茶碗	1938年	石水博物館				○	○	○
1	85	川喜田半泥子	かわきた はんでいし	1878-1963	刷毛目徳利	制作年不詳	石水博物館				○	○	○
1	86	川喜田半泥子	かわきた はんでいし	1878-1963	井戸手茶碗 銘「寿山」	制作年不詳	石水博物館				○	○	○
1	87	北大路魯山人	きたおおじ ろさんじん	1883-1959	刷毛目彫三島茶碗	1928年	個人蔵	○	○	○	○		
1	88	北大路魯山人	きたおおじ ろさんじん	1883-1959	絵高麗徳利	1929年	個人蔵	○	○	○	○		
1	89	濱田耕作	はまだ こうさく	1881-1938	楽浪鐘鼎図	1930年頃	黄正洙コレクション	○	○	○	○	○	○

第2章 近代「朝鮮」の風景

2	1	藤田嗣治	ふじた つぐはる	1886-1968	朝鮮風景	1913年	下関市立美術館	○	○	○	○	○	○
2	2	金山平三	かなやま へいぞう	1883-1964	庭	1925年	姫路市立美術館	○	○	○	○	○	○
2	3	国松桂溪	くにまつ けいけい	1883-1962	アカシアの花咲く半島	1916年	栗東歴史民俗博物館	○	○	○	○	○	○
2	4	国松桂溪	くにまつ けいけい	1883-1962	はがき	1916年	栗東歴史民俗博物館	○	○	○	○		
2	5	国松桂溪	くにまつ けいけい	1883-1962	木のある町並	制作年不詳	栗東歴史民俗博物館	○	○	○	○	○	○
2	6	高木背水	たかぎ はいすい	1877-1943	風景	1912-25年	東京国立博物館	○	○				
2	7	渡辺浩三	わたなべ こうぞう	1897-1980	細橋里早春	1936年	仙北市立角館町平福記念美術館	○	○	○	○		
2	8	山口長男	やまぐち たけお	1902-1983	大地	1942年	新潟市美術館		○	○	○	○	○
2	9	山口長男	やまぐち たけお	1902-1983	風景(朝鮮)	1945年	宇都宮美術館	○	○	○			
2	10	金山平三	かなやま へいぞう	1883-1964	南大門	1917年	兵庫県立美術館	○	○	○	○	○	○
2	11	南薫造	みなみ くんぞう	1883-1950	京城、景福宮建春門	1925年	郡山市立美術館	○	○	○	○		
2	12	加藤松林人	かとう しょうりんじん	1898-1983	仁旺山風景	1930年頃	黄正洙コレクション	○	○	○	○	○	○
2	13	浅川伯教	あさかわ のりたか	1884-1964	京城風景図	制作年不詳	大阪市立東洋陶磁美術館(鈴木正男氏寄贈)	○	○		○		
2	14	金重鉉	キム・ジュンヒョン	1901-1953	貞洞風景	1948年	韓国国立現代美術館	○	○		○		○
2	15	金周經	キム・ジュギョン	1902-1981	北岳山を背景にした風景	1929年	韓国国立現代美術館			○	○	○	○
2	16	都路華香	つじ かこう	1870-1931	写生帖26	1920年	京都市美術館	○	○	○	○	○	○
2	17	都路華香	つじ かこう	1870-1931	萬年臺の夕	1921年	京都市美術館	前		△			
2	17	都路華香	つじ かこう	1870-1931	東萊里の朝	1921年	京都市美術館	後		△			
2	18	南素行	みなみ そこう	1890-1967	扶餘29	1920年代末	韓国国立現代美術館	○	○	○			
2	19	南素行	みなみ そこう	1890-1967	扶餘31	1920年代末	韓国国立現代美術館				○	○	○
2	20	新井謹也	あらい きんや	1884-1966	梵魚寺	制作年不詳	京都国立近代美術館		○		○		○
2	21	山口蓬春	やまぐち ほうしゅん	1893-1971	スケッチブック(4) 朝鮮	1931-32年	神奈川県立近代美術館	★					
2	22	五味清吉	ごみ せいきち	1886-1954	朝鮮開城北門	1936年頃	個人蔵	○	○	○	○		
2	23	吉田博	よしだ ひろし	1876-1950	大同門	1937年	黄正洙コレクション	○	○	○	○	○	○
2	24	川口月泉	かわぐち げっせん	1875-1934	朝鮮開城附近	1927年	岩手県立博物館	後	△	△	△		
2	25	靈華外史	れいか がいし	生没年不詳	朴淵瀑布	1935年	黄正洙コレクション	○	○	○	○	○	○
2	26	平福百穂	ひらふく ひやくすい	1873-1957	金剛山(長安寺)	1916年頃	仙北市立角館町平福記念美術館	前	△	△	△		
2	27	平福百穂	ひらふく ひやくすい	1873-1957	金剛山スケッチ帖	1916年	個人蔵	○	○	○	○		
2	28	平福百穂	ひらふく ひやくすい	1873-1957	金剛山(八潭)	1916年頃	仙北市立角館町平福記念美術館	後	△	△	△		
2	29	川口月泉	かわぐち げっせん	1875-1934	朝鮮金剛山写生	1927年	岩手県立博物館	前	△	△	△		
2	30	高島北海	たかしま ほうかい	1850-1931	春秋山水図	1918年	下関市立美術館			○	○		
2	31	高島北海	たかしま ほうかい	1850-1931	朝鮮金剛山真景	1920年	下関市立美術館					○	○
2	32	高島北海	たかしま ほうかい	1850-1931	朝鮮金剛山万物相図	1919年	下関市立美術館	○	○				
2	33	山内多門	やまうち たもん	1878-1932	金剛赤壁江	1920年	都城市立美術館	○	○	○	○	○	○
2	34	山内多門	やまうち たもん	1878-1932	金剛山	1921年	都城市立美術館	○	○	○	○	○	○
2	35	結城素明	ゆうき そめい	1875-1957	金剛山	1926年以降	神奈川県立近代美術館	前	△	△	△	△	△
2	36	鄭鍾汝	チョン・ジョンヨ	1914-1984	金剛山展望	1942年	韓国国立現代美術館	○	○		○		○
2	37	徳田玉龍	とくだ ぎょくりゅう	生没年不詳	船潭晴雪、岩窟前雪旦	1930年頃	黄正洙コレクション	○	○	○	○	○	○
2	38	鶴田吾郎	つるた ごろう	1890-1969	濟州島	1935年	名古屋市美術館	○	○	○			
2	39	鶴田吾郎	つるた ごろう	1890-1969	西帰浦	1935年	名古屋市美術館	○	○	○			

第3章 近代「朝鮮」の日常

3	1	児島虎次郎	こじま とらじろう	1881-1929	金魚の池	1925年	高梁市成羽美術館					○	○
3	2	長谷川朝風	はせがわ ちょうふう	1901-1977	朝鮮三題 四温(草稿)	1940年	岐阜県美術館	後	△	△			
3	3	山口蓬春	やまぐち ほうしゅん	1893-1971	市場	1932年	東京藝術大学			△	△		
3	4	山口蓬春	やまぐち ほうしゅん	1893-1971	市場 小下図	1932年	山口蓬春記念館	前	△				
3	5	山口蓬春	やまぐち ほうしゅん	1893-1971	スケッチブック(6) 朝鮮	1931-32年	神奈川県立近代美術館	★					
3	6	山口蓬春	やまぐち ほうしゅん	1893-1971	スケッチブック(7) 朝鮮	1932年	神奈川県立近代美術館	★	○	○	○	○	○
3	7	山口蓬春	やまぐち ほうしゅん	1893-1971	スケッチブック(8) 朝鮮	1932-33年	神奈川県立近代美術館	★	○	○			
3	8	山口蓬春	やまぐち ほうしゅん	1893-1971	朝鮮の老人	1932年	神奈川県立近代美術館	前	△	△			
3	9	安藤義茂	あんどう よしげ	1888-1967	泥亀売りの女	1927年	個人蔵	○	○	○	○	○	○
3	10	櫻田精一	さくらだ せいいち	1910-1999	市場の帰り	1940年	個人蔵	○	○				
3	11	岩崎勝平	いわさき かつひら	1905-1964	試作(路行く)	1938年	川越市立美術館	○	△	△			

3	12	新見虚舟	しんみ きょしゅう	1904-1995	市の立つ日	1928年	京都市立芸術大学芸術資料館	後	△	△	△	△	△
3	13	安藤義茂	あんどう よしげ	1888-1967	スケッチ	1920年代後半-30年代前半	松山市北条ふるさと館	○	○	○	○	○	○
3	14	南薫造	みなみ くんぞう	1883-1950	川筋の家	1925年	郡山市立美術館	○	○	○	○		
3	15	土田麦僊	つちだ ばくせん	1887-1936	朝鮮風景写生	1933-1935年頃	新潟県立近代美術館・万代島美術館	★	○	○			
3	16	前田青邨	まえだ せいそん	1885-1977	漢江渡舟	制作年不詳	古川美術館				△	△	△
3	17	浅川伯教	あさかわ のりたか	1884-1964	漢江の鯉釣り図	制作年不詳	大阪市立東洋陶磁美術館(鈴木正男氏寄贈)				○	○	○
3	18	新海竹蔵	しんかい たけぞう	1897-1968	砧	1939年	東京国立近代美術館	○	○				
3	19	森守明	もり しゅめい	1892-1951	搗麦	1934年	京都市美術館			○	○		
3	20	前田青邨	まえだ せいそん	1885-1977	朝鮮五題 魚売り	1939年	愛知県美術館(木村定三コレクション)	前	○	○			
3	21	前田青邨	まえだ せいそん	1885-1977	朝鮮五題 水汲み	1939年	愛知県美術館(木村定三コレクション)	後	○	○			
3	22	三木弘	みき ひろむ	1900-1972	子どもと鳥	1945年	個人蔵	○	○	○	○	○	○
3	23	松田黎光	まつだ れいこう	1891-1941	朝鮮風俗図 酒幕	1930年頃	黄正洙コレクション	○	○	○	○	○	○
3	24	石井柏亭	いしい はくてい	1882-1959	農園の一隅	1920年	東京国立博物館	○	○				
3	25	石井柏亭	いしい はくてい	1882-1959	厨	1918年	松本市美術館	○	○	○	○	○	○
3	26	入江一子	いりえ かずこ	1916-	松根油をつくる朝鮮のひとびと	1945年	作家蔵	○	○	○			
3	27	作家不詳 (サイン: S.Misako)			鉦山	1917年	黄正洙コレクション	○	○	○	○	○	○
3	28	蔡龍臣	チェ・ヨンシン	1850-1941	田愚像	1911年	韓国国立現代美術館			○	○	○	○
3	29	鳥居昇	とりい のぼる	1918-2011	老婆	1943-1949年	神奈川県立近代美術館	○	○	○	○	○	○
3	30	李快大	イ・クェデ	1913-1965	二人 肖像	1939年	遺族蔵	○	○				
3	31	李快大	イ・クェデ	1913-1965	二人 肖像(下絵)	1939年	遺族蔵	○	○	○	○	○	○
3	32	李馬銅	イ・マドン	1906-1981	男	1931年	韓国国立現代美術館			○	○	○	○
3	33	安藤義茂	あんどう よしげ	1888-1967	白いチョゴリの少女	1920年代後半	個人蔵	○	○	○	○	○	○
3	34	岡田三郎助	おかだ さぶろうすけ	1869-1939	朝鮮婦人	1922年	佐賀県立美術館					○	○
3	35	李仁星	イ・インソン	1912-1950	黄色いワンピースの婦人	1934年	個人蔵	○	○	○	○	○	○
3	36	李仁星	イ・インソン	1912-1950	窓辺	1934年	個人蔵	○	○				
3	37	具本雄	ク・ボヌン	1906-1953	女人	1930年	韓国国立現代美術館	○	○		○		○
3	38	具本雄	ク・ボヌン	1906-1953	人形がある静物	1941年	サムスン美術館リウム			○	○	○	○
3	39	李惟台	イ・ユテ	1916-1999	和音	1944年	韓国国立現代美術館			○	○	○	○
3	40	李惟台	イ・ユテ	1916-1999	探求	1944年	韓国国立現代美術館	○	○		○		○
3	41	杉浦非水	すぎうら ひすい	1876-1965	京城三越 新館落成	1929年	東京国立近代美術館	○	○				
3	42	南薫造	みなみ くんぞう	1883-1950	小憩	1936年	広島県立美術館					△	△
3	43	湯浅一郎	ゆあさ いちろう	1868-1931	朝鮮ホテル壁画下絵	1913-14年	群馬県立近代美術館	○	○	○	○	○	○
3	44	孫日鉉	ソン・イルヒョン	生没年不詳	昌慶苑風景	1935年	韓国国立現代美術館	○	○		○		○
3	45	国松登	くにまつ のぼる	1907-1994	寝園獣走	1940年	北海道立近代美術館				○		
3	46	岡本一平	おかもと いっぺい	1886-1948	朝鮮漫画行	1928年	個人蔵	○	○	○	○	○	○
3	47	細木原青起	ほそきばら せいき	1885-1958	朝鮮漫画	1909年	個人蔵	○	○	○	○	○	○
3	48	李箱	イ・サン	1910-1937	金起林の詩集『気象図』の装丁	1936年	個人蔵	○	○	○	○	○	○

第4章 美術グループと師弟関係

4	1	安中植、高義東、今村雲嶺	アン・ジュンシク、コ・フイドン、いまむらうんれい	安:1861-1919 高:1886-1965 今村:生没年不詳	六旬高壽, 萬歳芝, 老筍英發	1915年	高麗大学校博物館	○	○	○	○	○	○
4	2	清水東雲、今村雲嶺、久保田天南	しみず とううん、いまむらうんれい、くぼた てんなん	清水:?-1927 今村:生没年不詳 久保田天南:1872-1940?	合作図	1920年頃	高麗大学校博物館	○	○	○	○	○	○
4	3	清水東雲、他	しみず とううん ほか	清水:?-1927	画帖『集腋』、『成裘』	1920年代	黄正洙コレクション	○	○	○	○	○	○
4	4	朝鮮美術会	ちょうせんびじゅつかい	1926年結成	雑誌『鶏林精華』	1926年	奥州市立斎藤実記念館	○	○	○	○		
4	5	加藤松林人	かとう しょうりんじん	1898-1983	漢城門外桃花春	1930年	黄正洙コレクション	○	○	○	○	○	○
4	6	尹用求	ユン・ヨング	1853-1939	倒垂竹	1920年頃	個人蔵	○	○	○	○	○	○
4	7	尹用求	ユン・ヨング	1853-1939	倒垂竹	1920年頃	個人蔵	○	○	○	○	○	○

4	8	尹用求、金殷鎬、金允輔	ユン・ヨング、キム・ウンホ、キム・ユンボ	尹用求:1853-1939 金殷鎬:1892-1979 金允輔:1886-1936	画帖『聊以自娛』	1928年	個人蔵	○	○	○	○	○	○
4	9	小室翠雲	こむろ すいいうん	1874-1945	南船北馬冊	1922年	黄正洙コレクション	○	○	○	○	○	○
4	10	李漢福	イ・ハンボク	1897-1940	春景	1930年頃	韓国国立現代美術館	○	○	○			○
4	11	金龍洙	キム・ヨンス	1901-1934	梅花楼台、嶺上多雲	1926年	黄正洙コレクション	○	○	○	○	○	○
4	12	鄭仁堂	チョン・インダン	生没年不詳	呉世昌像	1940年頃	黄正洙コレクション	○	○	○	○	○	○
4	13	山本梅涯	やまもと ばいがい	1852-1928	雪景	1923年	黄正洙コレクション	○	○	○	○	○	○
4	14	高義東	コ・フィドン	1886-1965	程子冠をかぶる自画像	1915年	東京藝術大学	○	○	○	○	○	○
4	15	安中植	アン・ジュンシク	1861-1919	山水図	1897年	佐野市郷土博物館・須永文庫	○		○	○		
4	16	高義東	コ・フィドン	1886-1965	外金剛山所見	1939年	個人蔵	○	○	○	○	○	○
4	17	李濟昶	イ・ジュチャン	1896-1954	採石場	1937年	黄正洙コレクション	○	○	○	○	○	○
4	18	金塔俊	キム・ヨンジュン	1904-1967	幽香	1938年	黄正洙コレクション	○	○	○	○	○	○
4	19	朴広鎮	パク・クァンジ	1902-?	自画像	1928年	東京藝術大学	○	○	○	○	○	○
4	20	櫻田精一	さくらだ せいいち	1910-1999	早春の博物館	1933年	個人蔵	○	○	○	○	○	○
4	21	佐藤九二男	さとうくにお	1897-1945	自画像	1923年	東京藝術大学	○	○	○	○	○	○
4	22	劉永國	ユ・ヨングク	1916-2002	作品	1940年	劉永國芸術文化財団	○	○	○	○	○	○
4	23	李大源	イ・デウォン	1921-2005	庭	1939年	韓国国立現代美術館			○	○	○	○
4	24	張旭鎮	チャン・ウクチン	1917-1990	少女	1939年	個人蔵			○	○	○	○
4	25	鳥居昇	とりい のぼる	1918-2011	実験室の少年	1942年	個人蔵	○	○	○	○	○	○
4	26	小牧正美	こまき まさみ	1910-1995	海岸風景	制作年不詳	個人蔵	○	○	○	○	○	○
4	27	李鳳商	イ・ボンサン	1916-1970	少女	1954年	韓国国立現代美術館	○			○	○	○
4	28	藤島武二	ふじしまたけじ	1867-1943	アルチショ	1917年	東京国立近代美術館				○	○	○
4	29	呉之湖	オ・ジホ	1905-1982	日本風景	1928年	韓国国立現代美術館	○	○		○		○
4	30	高島功	たかしまいさお	1903-1986	自画像	1924年	個人蔵	○	○	○	○	○	○
4	31	山田新一	やまだ しんいち	1899-1991	読後	1929年	京都市美術館	前	○	○	○	○	○
4	32	山田新一	やまだ しんいち	1899-1991	俘虜二人	1943年	有限会社青木画材店	後	○	○	○	○	○
4	33	遠田運雄	とおだ かずお	1891-1955	自画像	1918年	東京藝術大学	○	○	○	○	○	○
4	34	都相鳳	ト・サンボン	1902-1977	明倫堂	1933年	韓国国立現代美術館	○	○		○		○
4	35	都相鳳	ト・サンボン	1902-1977	自画像	1927年	東京藝術大学	○	○	○	○	○	○
4	36	山口長男	やまぐち たけお	1902-1983	庭	1937年	DIC川村記念美術館	○	○	○	○	○	○
4	37	入江一子	いりえ かずこ	1916-	沼地風景	1938年	作家蔵	○	○	○			
4	資	入江一子	いりえ かずこ	1916-	資料(記事等のスクラップブック)	1928-54年	作家蔵	○	○	○			
4	38	入江一子	いりえ かずこ	1916-	洗濯	1940年	葦崎大村美術館	○	○	○	○	○	○
4	39	千鏡子	チョン・ギョンジャ	1924-	丹粧	1950年	アモーレバシフィック美術館	○	○				
4	40	朴岫賢	パク・レヒョン	1920-1976	月夜	1953年	個人蔵	○	○	○	○	○	○
4	41	張善禧	チャン・ソンヒ	1893-1970	ウズラ	1924年	女子美術大学工芸研究室			△	△	△	△
4	42	朴呂玉	パク・ヨオク	生没年不詳	風景	1934年	女子美術大学工芸研究室			△	△	△	△
4	43	鄭嬉魯	チョン・フィロ	生没年不詳	植物 パラ	1923年	女子美術大学工芸研究室			△	△	△	△
4	44	朴桂心	パク・ケシム	生没年不詳	風景	1930年	女子美術大学工芸研究室			△	△	△	△
4	45	村井正誠	むらい まさなり	1905-1999	ウルバン	1937年	神奈川県立近代美術館	○					
4	46	小山昇	こやま のぼる	1910-1944	作品	1939-40年頃	北海道立近代美術館				○		
4	47	金煥基	キム・ファンギ	1913-1974	無題(ジャスベント)(雑誌『雑記帳』挿絵原画)	1937年	神奈川県立近代美術館	前	△	△	△	△	△
4	48	金煥基	キム・ファンギ	1913-1974	島	1940年	ソウル美術館	○	○	○	○	○	○
4	49	劉永國	ユ・ヨングク	1916-2002	作品(レリーフ)	1938年(1979年再制作)	劉永國芸術文化財団	○	○	○	○	○	○
4	50	劉永國	ユ・ヨングク	1916-2002	作品	1940年	劉永國芸術文化財団	○	○	○	○	○	○
4	51	曹良奎	チョ・ヤング	1928-?	農婦と牛	1957年	個人蔵	○	○	○			
4	52	荒井龍男	あらい たつお	1904-1955	森の部分	1935年頃	京都国立近代美術館				○	○	○
4	53	荒井龍男	あらい たつお	1904-1955	幻想の湖(摩周湖)	1940年	北海道立近代美術館				○		
4	54	多田毅三、内野健児ら	ただきぞう、うちのけんじら	多田:生没年不詳 内野:1899-1944	雑誌『朝』	1926年	個人蔵	○	○	○	○	○	○
4	55	多田毅三	ただきぞう	生没年不詳	奥瀬英三宛年賀状(自作版画)	1932年	跡見学園女子大学新座図書館	○	○	○	○		
4	56	朝鮮創作版画会	ちょうせんそうさくほんがかい	1929年結成	創作版画雑誌『すり絵』	1930年	個人蔵	○	○	○	○		

4	57	李秉玟、金貞桓	イ・ビョンヒョン、キム・ジョンファン	李:1911-1950 金:1912-1973	『LE IMAGE』	1934年	個人蔵	○	○	○	○		
4	58	朱美之会 — 金正鉉	しゅみのかい — キム・ジョンヒョン	1940年創刊	創作版画集『朱美之集』創刊号より — 朝鮮女性	1940年	個人蔵	○	○	○	○		
4	59	高等工業、高等商業、医専の学生	こうとうこうぎょう、こうとうしょうぎょう、いせんのがくせい		雑誌『あかしや』	1923年	奥州市立斎藤実記念館	○	○	○	○		

第5章 エピローグ

5	1	金瑯俊	キム・ヨンジュン	1904-1967	水仙	制作年不詳	個人蔵	○	○	○	○	○	○
5	2	李快大	イ・クエデ	1913-1965	少年と馬	制作年不詳	遺族蔵	○	○	○	○	○	○
5	3	李快大	イ・クエデ	1913-1965	自画像	1948-49年	遺族蔵	○	○				
5	4	李仲燮	イ・ジュンソプ	1916-1956	闘牛	1956年	個人蔵	○	○				
5	5	李仲燮	イ・ジュンソプ	1916-1956	夫婦	1953年	韓国国立現代美術館	○		○	○		○
5	6	李仲燮	イ・ジュンソプ	1916-1956	旅だつ家族	1954年	個人蔵	○	○				
5	7	李仲燮	イ・ジュンソプ	1916-1956	二人の子ども	制作年不詳	個人蔵	○	○	○	○	○	○
5	8	李仲燮	イ・ジュンソプ	1916-1956	愛	1955年	個人蔵	○	○	○	○	○	○
5	9	朴壽根	パク・スグン	1914-1965	赤ん坊をおぶった少女	1953年	個人蔵	○	○				
5	10	張旭鎮	チャン・ウクチン	1917-1990	自画像	1951年	張旭鎮美術文化財団	○	○				
5	11	張旭鎮	チャン・ウクチン	1917-1990	蚊帳	1956年	個人蔵	○	○				
5	12	張旭鎮	チャン・ウクチン	1917-1990	家族図	1972年	個人蔵	○	○	○	○	○	○
5	13	金秉騏	キム・ビョンギ	1916-	街路樹	1956年	韓国国立現代美術館	○	○		○		○
5	14	李應魯	イ・ウンノ	1904-1989	徳崇山全景	1950年	韓国国立現代美術館	○	○		○		○
5	15	金煥基	キム・ファンギ	1913-1974	春の音	1969年	個人蔵	○	○				
5	16	金煥基	キム・ファンギ	1913-1974	女性と梅と白磁壺	1956年	個人蔵	○	○				
5	17	金煥基	キム・ファンギ	1913-1974	山月	1958年	韓国国立現代美術館			○	○	○	○
5	18	山口長男	やまぐち たけお	1902-1983	かたち	1951年	神奈川県立近代美術館	○					
5	19	山口長男	やまぐち たけお	1902-1983	捲	1965年	DIC川村記念美術館	○	○	○	○	○	○
5	20	劉永國	ユ・ヨングク	1916-2002	山のある絵	1955年	劉永國芸術文化財団	○	○	○	○	○	○
5	21	村井正誠	むらい まさなり	1905-1999	天使とトビア	1951年	神奈川県立近代美術館	○					
5	22	金景承	キム・ギョンスン	1915-1992	女人胸像	1960年	個人蔵	○	○	○	○	○	○
5	23	権鎮圭	クオン・ジンギユ	1922-1973	男性立像	1953年頃	個人蔵	○	○				
5	24	全和風	チョン・ファファン	1909-1993	一燈園風景	1946年	光州広域市立美術館 河正雄コレクション	○	○	○	○	○	○
5	25	全和風	チョン・ファファン	1909-1993	私の生家	1957年	光州広域市立美術館 河正雄コレクション	○	○	○	○	○	○
5	26	全和風	チョン・ファファン	1909-1993	ある日の夢(銃殺)	1951年	京都市美術館(河正雄氏寄贈)	○	○	○			
5	27	曹良奎	チョ・ヤングユ	1928-?	倉庫番	1956年	光州広域市立美術館 河正雄コレクション	○	○	○	○	○	○
5	28	曹良奎	チョ・ヤングユ	1928-?	人物デッサン	1953年	個人蔵	○	○	○	○	○	○
5	29	曹良奎	チョ・ヤングユ	1928-?	密閉せる倉庫	1958年	東京国立近代美術館	○	○	○			
5	30	曹良奎	チョ・ヤングユ	1928-?	首を切られた鶏	1955年	光州広域市立美術館 河正雄コレクション	○	○	○	○	○	○
5	31	曹良奎	チョ・ヤングユ	1928-?	31番倉庫	1955年	光州広域市立美術館 河正雄コレクション	○	○	○	○	○	○
5	32	浅川伯教	あさかわ のりたか	1884-1964	妻「たかよさま」宛書簡	1953年	大阪市立東洋陶磁美術館(鈴木正男氏寄贈)	○	○	○			
5	33	浅川伯教	あさかわ のりたか	1884-1964	『李朝の陶磁』	1956年	神奈川県立近代美術館(矢代幸雄文庫)	○	○	○	○	○	○
5	34	柳宗悦	やなぎ むねよし	1889-1961	『今も続く朝鮮の工藝』(日本民藝協会編)	1947年	河井寛次郎記念館	○			○		
5	35	三木弘	みき ひろむ	1900-1972	水汲み	1960年代以降	個人蔵	○	○	○	○	○	○
5	36	日吉守	ひよし まもる	1885-?	朝鮮風俗	1950-53年	仁川近代博物館	○	○	○	○	○	○
5	37	日吉守	ひよし まもる	1885-?	朝鮮風俗	1950-53年	仁川近代博物館	○	○	○	○	○	○
5	38	加藤松林人	かとう しょうりんじん	1898-1983	濟州島風景・風俗集	1945年以降	黄正洙コレクション	○	○	○	○	○	○

◆本展覧会は下記の会場を巡回します。

新潟県立万代島美術館:5月16日(土)～6月28日(日)
 岐阜県美術館:7月9日(木)～8月23日(日)
 北海道立近代美術館:9月1日(火)～10月12日(月・祝)
 都城市立美術館:10月23日(金)～12月6日(日)
 福岡アジア美術館:12月17日(木)～2016年2月2日(火)