

没後90年

萬 鐵五郎展 YOROZU Tetsugoro 1885-1927

2017年7月1日(土)－9月3日(日)

前期：7月1日－7月30日 / 後期：8月1日－9月3日

神奈川県立近代美術館 葉山

No	出品 番号	作品名	制作年	技法材質	所蔵先	前期/ 後期
I. 1885－1911年 出発						
001	D-1	図画帳	1899(明治32)年	鉛筆・墨 冊子	岩手県立美術館	
002	I-1	「山水画譜」の粉本	1899(明治32)年	墨・淡彩 冊子	萬鉄五郎記念美術館	
003	D-2	橋	1899-1900(明治32-33)年頃	鉛筆、紙	岩手県立美術館	前期
004	D-3	冬の家	1899-1900(明治32-33)年頃	鉛筆、紙	岩手県立美術館	前期
005	D-4	幹	1899-1900(明治32-33)年頃	鉛筆、紙	岩手県立美術館	後期
006	D-5	老婆	1899-1900(明治32-33)年	鉛筆、紙	岩手県立美術館	後期
007	W-1	紅葉	1899-1900(明治32-33)年頃	水彩・鉛筆、紙	岩手県立美術館	後期
008	W-2	中禅寺湖	1899-1900(明治32-33)年頃	水彩・鉛筆、紙	岩手県立美術館	前期
009	W-3	夕陽(新案課題)	1900(明治33)年頃	水彩・墨・鉛筆、紙	岩手県立美術館	後期
010	I-2	速成文学会水墨浄書添削綴	1901(明治34)年頃	墨・朱、紙	岩手県立美術館	
011	W-4	静物(鉄瓶とコップ、角ビン)	1901-04(明治34-37)年頃	水彩、紙	岩手県立美術館	前期
012	W-5	中門(八丁)	1902(明治35)年	水彩、紙	岩手県立美術館	前期
013	W-6	風景(春)	1904(明治37)年	水彩・鉛筆、紙	岩手県立美術館	後期
014	W-7	静物(バイオリン)	1904(明治37)年	水彩・鉛筆、紙	岩手県立美術館	後期
015	W-8	風景(丸太置場のある風景)	1904(明治37)年	水彩・鉛筆、紙	岩手県立美術館	前期
016	W-9	風景(武蔵野)	1904(明治37)年	水彩・鉛筆、紙	岩手県立美術館	後期
017	W-10	雨の風景	1904(明治37)年	水彩、紙	岩手県立美術館	前期
018	W-11	雨の風景	1904(明治37)年	水彩・鉛筆、紙	岩手県立美術館	後期
019	O-1	静物(コップと夏みかん)	1905(明治38)年	油彩、厚紙	岩手県立美術館	
020	W-12	神奈川丸デッキ	1906(明治39)年	水彩・鉛筆、紙	岩手県立美術館	前期
021	W-13	海	1906(明治39)年	水彩、紙	岩手県立美術館	後期
022	W-14	アメリカ風景	1906(明治39)年	水彩・鉛筆、紙	岩手県立美術館	後期
023	D-7	石膏習作	1906(明治39)年	木炭、紙	岩手県立美術館	前期
024	D-8	石膏習作	1907(明治40)年	木炭、紙	岩手県立美術館	前期
025	D-9	石膏習作	1907(明治40)年	木炭、紙	岩手県立美術館	後期
026	D-10	石膏習作	1907(明治40)年	木炭、紙	岩手県立美術館	後期
027	O-2	郊外風景(菜の花)	1907(明治40)年頃	油彩、画布	萬鉄五郎記念美術館	
028	O-3	雪の風景	1908(明治41)年	油彩、画布	岩手県立美術館	
029	D-12	裸体習作	1908(明治41)年頃	木炭、紙	岩手県立美術館	前期
030	D-14	裸体習作	1909(明治42)年	木炭、紙	岩手県立美術館	後期
031	D-15	裸婦習作	1909(明治42)年	木炭、紙	岩手県立美術館	前期
032	D-16	裸婦習作	1909(明治42)年頃	木炭、紙	岩手県立美術館	後期
033	D-17	裸婦習作	1910(明治43)年	木炭、紙	岩手県立美術館	前期
034	D-18	裸婦習作	1910(明治43)年頃	木炭、紙	岩手県立美術館	前期
035	D-19	美校のアトリエ	1910(明治43)年頃	木炭、紙	岩手県立美術館	後期
036	O-4	自画像	1908(明治41)年頃	油彩、画布	岩手県立美術館	
037	O-5	裸婦	1909(明治42)年	油彩、画布	岩手県立美術館	
038	O-6	盛岡住吉神社風景	1909(明治42)年頃	油彩、画布	萬鉄五郎記念美術館	
039	O-7	裸婦習作	1909-10(明治42-43)年	油彩、画布	岩手県立美術館	
040	O-8	建物のある風景	1910(明治43)年頃	油彩、板	三重県立美術館	
041	O-9	果樹園風景	1910(明治43)年頃	油彩、板	公益財団法人 大川美術館	
042	O-10	婦人像	1910(明治43)年頃	油彩、画布	岩手県立美術館	
043	O-11	燈火	1910(明治43)年頃	油彩、画布	岩手県立美術館	
044	O-12	霜の朝	1910-11(明治43-44)年頃	油彩、画布	ギャラリー米津	
045	O-13	水辺風景	1911(明治44)年頃	油彩、画布	横須賀美術館	
046	O-15	風景	1911(明治44)年頃	油彩、板	京都国立近代美術館	
047	O-16	読書婦人	1911(明治44)年頃	油彩、画布	岩手県立美術館	
048	O-17	自画像習作	1911(明治44)年頃	油彩、画布	岩手県立美術館	
049	O-18	点描風の自画像	1911(明治44)年頃	油彩、画布	岩手県立美術館	
050	O-19	木立風景	1911(明治44)年頃	油彩、板	萬鉄五郎記念美術館	
051	O-20	自画像	1911(明治44)年頃	油彩、画布	東京藝術大学	
052	W-15	女学生	1911(明治44)年頃	水彩・墨・鉛筆、紙	萬鉄五郎記念美術館	
053	D-20	女学生	1911(明治44)年頃	木炭、紙	岩手県立美術館	前期
054	D-21	女学生	1911(明治44)年頃	木炭、紙	岩手県立美術館	後期

No	出品番号	作品名	制作年	技法材質	所蔵先	前期/後期
055	D-22	女学生群像	1911(明治44)年頃	木炭、紙	岩手県立美術館	前期
056	D-23	女学生(部分)	1911(明治44)年頃	木炭、紙	岩手県立美術館	後期
057	O-14	女学生	1911(明治44)年頃	油彩、画布	岩手県立美術館	
058	O-22	落暉(荷車ひきのいる風景)	1911-12(明治44-大正元)年頃	油彩、画布	桜地人館	
059	D-6	スケッチブック その5	1906(明治39)年	鉛筆・水彩等 冊子	岩手県立美術館	
II. 1912-1913年 挑戦						
060	D-24	裸婦	1911-12(明治44-45)年頃	鉛筆、紙	岩手県立美術館	前期
061	D-25	裸婦	1911-12(明治44-45)年頃	鉛筆、紙	岩手県立美術館	前期
062	D-26	裸婦	1911-12(明治44-45)年頃	鉛筆、紙	岩手県立美術館	前期
063	D-27	裸婦	1911-12(明治44-45)年頃	鉛筆、紙	岩手県立美術館	後期
064	D-28	裸婦	1911-12(明治44-45)年頃	鉛筆、紙	岩手県立美術館	後期
065	D-29	裸婦	1911-12(明治44-45)年頃	木炭、紙	岩手県立美術館	後期
066	D-30	裸体美人	1911-12(明治44-45)年頃	木炭、紙	岩手県立美術館	後期
067	D-31	裸体美人	1911-12(明治44-45)年頃	木炭、紙	岩手県立美術館	前期
068	D-32	裸体美人	1911-12(明治44-45)年頃	鉛筆、紙	岩手県立美術館	後期
069	D-33	裸体美人	1911-12(明治44-45)年頃	木炭、紙	岩手県立美術館	前期
070	O-21	裸体美人(油彩習作)	1911-12(明治44-45)年	油彩、板	町立久万美術館	
071	O-23	裸体美人	1912(明治45)年	油彩、画布	東京国立近代美術館 重要文化財	
072	O-24	静物(噴霧器)	1912(明治45・大正元)年	油彩、板	岩手県立美術館	
073	O-25	女の顔	1912(明治45・大正元)年	油彩、画布	岩手県立美術館	
074	O-26	赤マントの自画像	1912(明治45・大正元)年	油彩、画布	個人蔵	
075	O-27	風景・春	1912(明治45・大正元)年	油彩、画布	宮城県美術館	
076	O-28	雲のある自画像	1912(明治45・大正元)年	油彩、画布	大原美術館	
077	O-29	女の顔(ボアの女)	1912(明治45・大正元)年	油彩、画布	岩手県立美術館	
078	O-30	春	1912(明治45・大正元)年頃	油彩、画布	個人蔵	
079	O-31	習作	1912(明治45・大正元)年頃	油彩、画布	大原美術館	
080	O-32	風景・モノクローム/ 題名不詳	1912(明治45・大正元)年頃/ 1912(明治45・大正元)年頃	油彩、板	町立久万美術館	
081	O-33	太陽の麦畑	1912(明治45・大正元)年頃	油彩、板	東京国立近代美術館	
082	O-34	田園風景	1912(明治45・大正元)年頃	油彩、画布	神奈川県立近代美術館	
083	O-35	仁丹とガス灯	1912(明治45・大正元)年頃	油彩、板	岩手県立美術館	
084	O-36	仁丹	1912(明治45・大正元)年頃	油彩、板	岩手県立美術館	
085	O-38	太陽と道/ 軽業師	1912年(明治45・大正元)年頃/ 1912-13(明治45-大正2)年頃	油彩、板	萬鉄五郎記念美術館	
086	W-22	軽業師	1913(大正2)年頃	水彩・鉛筆、紙	萬鉄五郎記念美術館	後期
087	P-1	太陽と道	1912(明治45・大正元)年頃	木版、紙	岩手県立美術館	前期
088	P-2	子守り	1912(明治45・大正元)年頃	エッチング、紙	岩手県立美術館	前期
089	P-3	田園風景	1912(明治45・大正元)年頃	エッチング、紙	岩手県立美術館	後期
090	P-4	車曳きのいる風景	1912(明治45・大正元)年頃	木版、紙	岩手県立美術館	前期
091	P-5	十字架のキリスト	1912(明治45・大正元)年頃	木版、紙	岩手県立美術館	後期
092	P-6	静物	1912(明治45・大正元)年頃	エッチング・アクアチ ント・ドライポイント、 紙	岩手県立美術館	後期
093	W-16	絵具箱	1912(明治45・大正元)年頃	水彩・鉛筆、紙	岩手県立美術館	前期
094	W-17	女の顔	1912-13(大正元-2)年頃	水彩・鉛筆、紙	岩手県立美術館	前期
095	W-20	腕ぐみする女	1913(大正2)年頃	水彩・鉛筆、紙	岩手県立美術館	後期
096	O-39	雲のある自画像	1912-13(明治45-大正2)年頃	油彩、画布	岩手県立美術館	
097	O-42	日傘の裸婦	1913(大正2)年	油彩、画布	神奈川県立近代美術館	
098	O-44	裸婦習作	1913(大正2)年頃	油彩、画布	桜地人館	
099	O-50	裸婦習作	1913(大正2)年頃	油彩、画布	岩手県立美術館	
100	P-7	芸術座舞台装置	1913(大正2)年	木版、紙	岩手県立美術館	前期
101	P-8	女と太陽	1913(大正2)年	木版、紙	岩手県立美術館	後期
102	P-9	女と花火	1913(大正2)年頃	エッチング・アクアチ ント、紙	岩手県立美術館	前期
103	P-10	男の顔	1913(大正2)年頃	木版、紙	岩手県立美術館	前期
104	P-11	花瓶のある人物	1913(大正2)年頃	木版、紙	岩手県立美術館	後期
105	P-12	芸術座の人	1913(大正2)年頃	木版、紙	岩手県立美術館	前期
106	P-13	芸術座の人(帽子の横顔)	1913(大正2)年頃	木版、紙	岩手県立美術館	後期
107	P-14	男(メーテルリンク)	1913(大正2)年頃	木版、紙	岩手県立美術館	前期
108	P-15	歯をみせる男	1913(大正2)年頃	木版、紙	岩手県立美術館	後期
109	P-16	二人の女	1913(大正2)年頃	木版、紙	岩手県立美術館	前期
110	P-18	丁字路	1919(大正8)年頃	木版、紙	岩手県立美術館	前期

No	出品 番号	作品名	制作年	技法材質	所蔵先	前期/ 後期
111	P-19	坂	1919(大正8)年	木版、紙	岩手県立美術館	後期
112	I-3	雲	1912(明治45・大正元)年頃	紙本墨画	岩手県立美術館	前期
113	I-5	あかりと女	1913(大正2)年頃	紙本彩色	岩手県立美術館	後期
114	W-18	見ハラス	1913(大正2)年	墨・水彩、紙	個人蔵	後期
115	W-19	春	1913(大正2)年	水彩・鉛筆、紙	岩手県立美術館	前期
116	W-23	風景(坂路)	1913(大正2)年頃	水彩、紙	岩手県立美術館	前期
117	W-24	マントの人が行く	1913(大正2)年頃	水彩、紙	岩手県立美術館	後期
118	W-25	冬の人物	1913(大正2)年頃	グワッシュ・鉛筆、紙	萬鉄五郎記念美術館	後期
119	D-43	小石川風景	1913(大正2)年頃	コンテ、紙	東京国立近代美術館	後期
120	O-43	風景・丁字路	1913(大正2)年	油彩、画布	岩手県立美術館	
121	O-45	風景・丁字路	1913(大正2)年頃	油彩、画布	京都国立近代美術館	
122	O-40	心象風景	1912-13(明治45-大正2)年頃	油彩、板	萬鉄五郎記念美術館	
123	O-41	無題	1912-13(明治45-大正2)年頃	油彩、画布	岩手県立美術館	
124	O-46	ガス灯	1913(大正2)年頃	油彩、画布	横須賀美術館	
125	D-34	自画像	1912(明治45・大正元)年頃	コンテ、紙	岩手県立美術館	前期
126	D-42	自画像	1913(大正2)年	墨、紙	個人蔵	後期
127	W-21	自画像	1913(大正2)年頃	水彩、紙	岩手県立美術館	後期
128	O-47	風船をもつ女	1913(大正2)年頃	油彩、画布	岩手県立美術館	
129	O-48	赤い目の自画像	1913(大正2)年頃	油彩、画布	岩手県立美術館	
130	O-37	飛び込み	1912(明治45・大正元)年頃	油彩、板	岩手県立美術館	
131	O-69	飛び込み	1915(大正4)年頃	油彩、画布	岩手県立美術館	
132	I-4	飛び込み	1912(明治45・大正元)年頃	紙本墨画	岩手県立美術館	後期
133	I-6	坂	1913(大正2)年頃	紙本墨画	岩手県立美術館	後期
134	I-7	土沢風景	1913(大正2)年頃	紙本彩色	岩手県立美術館	後期
135	I-8	裸の人	1913-14(大正2-3)年	紙本墨画	岩手県立美術館	前期
136	I-9	月の影	1914(大正3)年頃	紙本墨画	岩手県立美術館	前期
137	I-10	山あい	1914(大正3)年頃	紙本墨画	岩手県立美術館	後期
138	I-11	雪景	1914(大正3)年頃	紙本墨画	岩手県立美術館	前期
139	I-12	山路	1914(大正3)年頃	紙本墨画	岩手県立美術館	後期
140	I-13	木小屋	1914(大正3)年頃	紙本彩色	萬鉄五郎記念美術館	後期
141	I-14	冬景(雪道を行く男)	1914(大正3)年頃	紙本墨画	萬鉄五郎記念美術館	後期
142	I-15	夜の杉林	1914(大正3)年頃	紙本彩色	萬鉄五郎記念美術館	後期
143	I-16	雪景之図	1914(大正3)年頃	紙本墨画	萬鉄五郎記念美術館	前期
144	D-11	スケッチブック その18	1907/1909/1911(明治 40/42/44)年頃	鉛筆・水彩 冊子	岩手県立美術館	前期
145	D-13	スケッチブック その25	1908/1912(明治41/45・大正元) 年頃	鉛筆 冊子	岩手県立美術館	
146	D-35	スケッチブック その17	1912(明治45・大正元)年頃	鉛筆 冊子	岩手県立美術館	
147	D-37	スケッチブック その24	1912(明治45・大正元)年頃	水彩・色鉛筆等 冊子	岩手県立美術館	後期
148	D-38	スケッチブック(No.5)	1912-13(明治45-大正2)年頃	鉛筆・水彩 冊子	萬鉄五郎記念美術館	
149	D-39	スケッチブック(No.6)	1912-13(明治45-大正2)年頃	鉛筆・コンテ 冊子	萬鉄五郎記念美術館	前期
150	D-40	スケッチブック その27	1912-13(明治45-大正2)年頃	鉛筆 冊子	岩手県立美術館	前期
151	D-41	スケッチブック その20	1912/1915(明治45・大正元/4) 年頃	鉛筆 冊子	岩手県立美術館	
152	D-44	スケッチブック その16	1913(大正2)年頃	鉛筆 冊子	岩手県立美術館	後期
Ⅲ. 1914-1918年 沈潜						
153	O-53	口髭のある自画像	1914(大正3)年	油彩、画布	萬鉄五郎記念美術館	
154	O-55	目のない自画像	1915(大正4)年	油彩、画布	岩手県立美術館	
155	O-56	自画像	1915(大正4)年	油彩、画布	宮城県美術館	
156	O-62	自画像習作	1915(大正4)年頃	油彩、画布	岩手県立美術館	
157	O-63	絵を描く自画像	1915(大正4)年頃	油彩、画布	岩手県立美術館	
158	O-64	自画像	1915(大正4)年頃	油彩、画布	岩手県立美術館	
159	O-65	自画像	1915(大正4)年頃	油彩、板	岩手県立美術館	
160	O-66	自画像	1915(大正4)年頃	油彩、画布	岩手県立美術館	
161	O-70	自画像	1916(大正5)年	油彩、画布	岩手県立美術館	
162	D-46	自画像	1915(大正4)年頃	鉛筆、紙	岩手県立美術館	前期
163	D-47	自画像	1915(大正4)年頃	コンテ、紙	岩手県立美術館	後期
164	D-48	自画像	1915(大正4)年頃	コンテ、紙	岩手県立美術館	後期
165	O-59	雪の景(土沢)	1915(大正4)年	油彩、画布	新潟県立近代美術館・ 万代島美術館	
166	O-60	土沢風景 -だんだん畑のある-	1915(大正4)年	油彩、画布	個人蔵	

No	出品 番号	作品名	制作年	技法材質	所蔵先	前期/ 後期
167	O-61	山	1915(大正4)年	油彩、画布	三重県立美術館	
168	O-67	土沢風景	1915(大正4)年頃	油彩、画布	公益財団法人大川美術館	
169	O-68	土沢風景	1915(大正4)年頃	油彩、画布	岩手県立美術館	
170	O-71	池	1916(大正5)年	油彩、画布	岩手県立美術館	
171	O-72	風景(塀の見える風景)	1916(大正5)年	油彩、画布	平塚市美術館	
172	O-74	夜の雪	1916(大正5)年頃	油彩、板	萬鉄五郎記念美術館	
173	O-73	立木風景	1916(大正5)年頃	油彩、画布	東京国立近代美術館	
174	O-75	雪の景	1916-18(大正5-7)年頃	油彩、画布	個人蔵	
175	O-76	木の間よりの風景	1916-18(大正5-7)年頃	油彩、画布	三重県立美術館	
176	W-28	家のある風景	1916(大正5)年頃	水彩・コンテ、紙	萬鉄五郎記念美術館	前期
177	D-52	風景[池]	1917(大正6)年頃	墨、紙	東京藝術大学	前期
178	D-54	風景	1919(大正8)年頃	墨、紙	東京藝術大学	後期
179	D-55	風景[入り日]	1920(大正9)年頃	墨、紙	東京藝術大学	後期
180	I-22	川辺の石垣	1914-16(大正3-5)年頃	紙本墨画	萬鉄五郎記念美術館	前期
181	I-26	橋下遠望図(猿橋之図)	1917(大正6)年頃	紙本彩色	萬鉄五郎記念美術館	後期
182	I-30	松島	1917-18(大正6-7)年頃	紙本彩色	岩手県立美術館	前期
183	I-31	山頂の松	1917-18(大正6-7)年頃	紙本彩色	岩手県立美術館	後期
184	I-32	溪流に魚を釣る	1917-18(大正6-7)年頃	紙本彩色	岩手県立美術館	前期
185	I-34	溪流	1917-18(大正6-7)年頃	紙本彩色	岩手県立美術館	後期
186	I-23	構図	1915(大正4)年頃	紙本墨画	岩手県立美術館	前期
187	I-24	木の間風景	1915(大正4)年頃	紙本墨画	岩手県立美術館	後期
188	I-25	スケッチ 10 [木の間風景]	1915(大正4)年頃	紙本墨画	岩手県立美術館	前期
189	I-53	日傘のひと	1922(大正11)年	紙本彩色	岩手県立美術館	前期
190	I-55	里の春	1922(大正11)年	紙本彩色	岩手県立美術館	前期
191	I-92	春夏秋冬図	1923-24(大正12-13)年頃	絹本彩色 四幅対	萬鉄五郎記念美術館	前期: 春夏/ 後期: 秋冬
192	O-54	パイプのある静物	1914-15(大正3-4)年頃	油彩、画布	岩手県立美術館	
193	O-58	手袋のある静物	1915(大正4)年	油彩、画布	個人蔵	
194	O-79	筆立のある静物	1917(大正6)年	油彩、画布	岩手県立美術館	
195	O-80	木蔭の村	1918(大正7)年	油彩、画布	ポーラ美術館	
196	O-81	薬罐と茶道具のある静物	1918(大正7)年	油彩、画布	岩手県立美術館	
197	O-82	木の間から見下した町	1918(大正7)年	油彩、画布	岩手県立美術館	
198	O-83	松島屏風	1918(大正7)年	油彩、画布	萬鉄五郎記念美術館	
199	O-84	かなきり声の風景	1918(大正7)年	油彩、画布	山形美術館寄託	
200	O-85	郊外の朝	1918(大正7)年	油彩、画布	盛岡市	
201	O-88	庫	1918(大正7)年頃	油彩、画布	福島県立美術館	
202	O-89	丘のみち	1918(大正7)年頃	油彩、画布	萬鉄五郎記念美術館	
203	O-91	木の間風景	1918(大正7)年頃	油彩、画布	新潟県立近代美術館・ 万代島美術館	
204	O-92	風景	1918(大正7)年頃	油彩、画布	岩手県立美術館	
205	D-50	[椅子による裸婦] (「十二月色紙会」会員名簿)	1916(大正5)年	水彩等 冊子	岩手県立美術館	
206	D-51	裸婦	1917(大正6)年頃	コンテ・鉛筆、紙	岩手県立美術館	前期
207	O-49	裸婦(椅子による)	1913(大正2)年頃	油彩、画布	岩手県立美術館	
208	O-51	男	1914(大正3)年	油彩、画布	岩手県立美術館	
209	O-52	裸婦	1914(大正3)年	油彩、画布	萬鉄五郎記念美術館	
210	O-57	裸婦	1915(大正4)年	油彩、画布	福富太郎コレクション資料室	
211	P-17	男	1914(大正3)年	木版、紙	岩手県立美術館	前期
212	D-77	男	1925(大正14)年頃	木炭、紙	岩手県立美術館	後期
213	W-26	後向きに立つ女	1915-17(大正4-6)年頃	水彩・鉛筆、紙	東京国立近代美術館	前期
214	W-27	もたれて立つ人	1915-17(大正4-6)年頃	水彩・鉛筆、紙	岩手県立美術館	後期
215	O-77	もたれて立つ人習作	1917(大正6)年	油彩、画布	岩手県立美術館	
216	O-78	もたれて立つ人	1917(大正6)年	油彩、画布	東京国立近代美術館	
217	O-86	裸婦	1918(大正7)年	油彩、画布	個人蔵	
218	I-27	裸婦	1917(大正6)年頃	紙本墨画	岩手県立美術館	前期
219	I-28	裸婦	1917(大正6)年頃	紙本墨画	岩手県立美術館	後期
220	I-29	裸婦	1917(大正6)年頃	紙本墨画	岩手県立美術館	前期
221	W-29	裸婦	1918(大正7)年頃	水彩、紙	岩手県立美術館	後期
222	W-30	裸婦	1918(大正7)年頃	水彩、紙	岩手県立美術館	前期
223	O-90	裸婦	1918(大正7)年頃	油彩、画布	神奈川県立近代美術館	
224	O-93	裸婦立像習作	1918(大正7)年頃	油彩、画布	岩手県立美術館	
225	O-120	男	1925(大正14)年	油彩、画布	岩手県立美術館	

No	出品番号	作品名	制作年	技法材質	所蔵先	前期/後期
226	D-36	スケッチブック その23	1912(明治45・大正元)年頃	鉛筆・墨 冊子	岩手県立美術館	
227	D-45	スケッチブック その33	1914(大正3)年頃	鉛筆 冊子	岩手県立美術館	
228	D-49	スケッチブック その32	1915(大正4)年頃	鉛筆・水彩 冊子	岩手県立美術館	
IV. 1919—1927年 解放						
229	O-87	盛夏風景	1918(大正7)年	油彩、画布	ポーラ美術館	
230	O-94	郊外風景	1918(大正7)年頃	油彩、画布	宮城県美術館	
231	O-95	井戸端	1919(大正8)年頃	油彩、画布	岩手県立美術館	
232	I-35	橋の上の犬	1919(大正8)年頃	紙本墨画	岩手県立美術館	前期
233	I-36	汽車	1919(大正8)年頃	紙本墨画	岩手県立美術館	後期
234	I-37	魚を見る人	1919(大正8)年頃	紙本墨画	岩手県立美術館	前期
235	I-39	井戸端	1919(大正8)年頃	紙本墨画	岩手県立美術館	後期
236	I-40	日の出	1919(大正8)年頃	紙本彩色	萬鉄五郎記念美術館	前期
237	I-41	太陽のある二人の裸婦	1919(大正8)年頃	紙本墨画	岩手県立美術館	後期
238	I-42	はたおりの家	1919(大正8)年頃	紙本彩色・コンテ	岩手県立美術館	前期
239	I-43	釣り	1919(大正8)年頃	紙本彩色	岩手県立美術館	後期
240	I-44	水墨画帳 その1	1919-27(大正8-昭和2)年	墨 冊子	岩手県立美術館	
241	I-45	水墨画帳 その2	1919-27(大正8-昭和2)年	墨 冊子	岩手県立美術館	
242	I-46	水墨画帳 その3	1919-27(大正8-昭和2)年	墨 冊子	岩手県立美術館	
243	I-47	水墨画帳 その4	1919-27(大正8-昭和2)年	墨 冊子	岩手県立美術館	
244	P-20	うしろ向き	1922(大正11)年	木版、紙	岩手県立美術館	前期
245	P-21	ねて居る人	1923(大正12)年頃	木版、紙	岩手県立美術館	後期
246	O-96	少女	1919-20(大正8-9)年頃	油彩、画布	岩手県立美術館	
247	O-97	庭の花	1919-20(大正8-9)年頃	油彩、画布	個人蔵	
248	O-98	風景(大根木に登る)	1920(大正9)年頃	油彩、画布	岩手県立美術館	
249	O-99	桑野風景	1920(大正9)年頃	油彩、画布	個人蔵	
250	W-31	飛び込む	1920-22(大正9-11)年頃	水彩・鉛筆、紙	岩手県立美術館	前期
251	D-56	裸婦	1920(大正9)年頃	鉛筆、紙	岩手県立美術館	後期
252	D-57	裸婦	1920(大正9)年頃	木炭、紙	岩手県立美術館	前期
253	D-58	裸婦	1920(大正9)年頃	木炭、紙	岩手県立美術館	前期
254	D-59	裸婦	1920(大正9)年頃	インク、紙	岩手県立美術館	後期
255	D-60	裸婦	1920-25(大正9-14)年頃	鉛筆、紙	岩手県立美術館	後期
256	D-61	裸婦	1920-25(大正9-14)年頃	木炭、紙	岩手県立美術館	後期
257	D-62	裸婦	1920-25(大正9-14)年頃	コンテ、紙	岩手県立美術館	前期
258	D-63	水浴の図(五人)	1920-25(大正9-14)年頃	鉛筆、紙	萬鉄五郎記念美術館	前期
259	D-64	宙腰の人(素描)	1921(大正10)年頃	墨、紙	萬鉄五郎記念美術館	前期
260	D-65	水浴する三人の女	1921(大正10)年頃	木炭、紙	岩手県立美術館	前期
261	D-66	水浴する三人の女	1921(大正10)年頃	木炭、紙	岩手県立美術館	後期
262	D-67	水浴する三人の女	1921(大正10)年頃	木炭、紙	岩手県立美術館	前期
263	I-48	水浴	1920-25(大正9-14)年頃	紙本彩色	岩手県立美術館	前期
264	I-49	水浴	1921(大正10)年	紙本墨画	茅ヶ崎市美術館	前期
265	I-50	水浴する三人の女	1921(大正10)年頃	紙本墨画	岩手県立美術館	後期
266	I-51	水浴	1921-25(大正10-14)年頃	紙本墨画	岩手県立美術館	後期
267	O-100	水浴	1921(大正10)年	油彩、板に貼った画布	名古屋画廊	
268	O-101	水浴する三人の女〔部分〕	1921(大正10)年	油彩、画布	岩手県立美術館	
269	O-102	立てる裸婦	1921-22(大正10-11)年	油彩、画布	岩手県立美術館	
270	O-103	雲と裸婦	1921-22(大正10-11)年	油彩、画布	平塚市美術館	
271	O-118	宙腰の人	1924(大正13)年頃	油彩、画布	平塚市美術館	
272	I-56	車曳きのいる風景	1922(大正11)年	紙本彩色	岩手県立美術館	後期
273	I-58	茅ヶ崎風景	1922(大正11)年頃	紙本墨画	平塚市美術館	前期
274	I-59	林の中の家	1922(大正11)年頃	紙本墨画	岩手県立美術館	前期
275	I-60	車曳きのいる風景	1922(大正11)年頃	紙本墨画	岩手県立美術館	後期
276	I-61	インパネスの人	1922(大正11)年頃	紙本墨画	岩手県立美術館	後期
277	I-62	桑畑の道	1922(大正11)年頃	紙本彩色	岩手県立美術館	前期
278	I-70	砂丘	1922(大正11)年頃	紙本彩色	岩手県立美術館	前期
279	I-71	砂丘	1922(大正11)年頃	紙本彩色	岩手県立美術館	後期
280	I-73	砂丘	1922(大正11)年頃	紙本墨画	萬鉄五郎記念美術館	後期
281	I-76	道行く人	1922(大正11)年頃	紙本墨画	岩手県立美術館	前期
282	I-77	曇りの日の砂丘	1922(大正11)年頃	紙本墨画	岩手県立美術館	後期
283	I-79	帰り道	1922(大正11)年頃	紙本墨画	萬鉄五郎記念美術館	後期
284	I-80	松林	1922(大正11)年頃	紙本彩色	萬鉄五郎記念美術館	後期
285	I-81	わかれ道	1922(大正11)年頃	紙本墨画	岩手県立美術館	後期
286	I-82	秋景農夫図	1922(大正11)年頃	紙本墨画	萬鉄五郎記念美術館	前期

No	出品番号	作品名	制作年	技法材質	所蔵先	前期/後期
287	I-83	山水図	1922(大正11)年頃	紙本墨画	三重県立美術館	後期
288	O-104	風景	1922(大正11)年頃	油彩、画布	個人蔵	
289	O-105	荒模様	1923(大正12)年	油彩、画布	練馬区立美術館	
290	O-106	ねて居るひと	1923(大正12)年	油彩、画布	北九州市立美術館	
291	O-107	少女(校服のとみ子)	1923(大正12)年	油彩、画布	岩手県立美術館	
292	O-108	桑と自転車	1923(大正12)年	油彩、画布	ギャラリー米津	
293	O-109	浜の納屋	1923(大正12)年	油彩、画布	個人蔵	
294	O-110	海岸風景	1923(大正12)年	油彩、画布	萬鉄五郎記念美術館	
295	O-111	松の木のあふ風景	1923(大正12)年頃	油彩、画布	個人蔵	
296	O-112	魚煮る小屋	1924(大正13)年	油彩、画布	岩手大学	
297	O-113	枯れ木の風景	1924(大正13)年	油彩、画布	三重県立美術館	
298	O-114	水のほとり	1924(大正13)年	油彩、画布	萬鉄五郎記念美術館	
299	O-115	茅ヶ崎風景(海岸風景)	1924(大正13)年	油彩、画布	平塚市美術館	
300	O-116	富士(砂丘風景)	1924(大正13)年	油彩、画布	平塚市美術館	
301	O-117	地震の印象	1924(大正13)年頃	油彩、画布	岩手県立美術館	
302	W-32	風景(友田の森)	1922(大正11)年	水彩・インク、紙	岩手県立美術館	前期
303	W-33	風景(友田の森)	1922(大正11)年頃	水彩・鉛筆、紙	岩手県立美術館	後期
304	W-34	曇天砂丘	1923(大正12)年	水彩、紙	萬鉄五郎記念美術館	前期
305	W-35	照りつつ降る日	1923(大正12)年	水彩・鉛筆、紙	岩手県立美術館	前期
306	W-36	高麗山の見える砂丘	1923(大正12)年頃	水彩・鉛筆、紙	岩手県立美術館	前期
307	W-37	砂丘の富士	1923(大正12)年頃	水彩・鉛筆、紙	岩手県立美術館	前期
308	W-38	暖日	1923(大正12)年頃	水彩・鉛筆、紙	岩手県立美術館	後期
309	W-39	漁村の朝	1923(大正12)年頃	水彩・鉛筆、紙	岩手県立美術館	前期
310	W-40	南湖院	1923(大正12)年頃	水彩・鉛筆、紙	岩手県立美術館	後期
311	W-41	アトリエ	1923(大正12)年頃	水彩、紙	岩手県立美術館	後期
312	W-42	夕陽の砂丘	1923(大正12)年頃	水彩・鉛筆、紙	岩手県立美術館	後期
313	D-70	茅ヶ崎・柳島	1924(大正13)年頃	鉛筆、紙	神奈川県立近代美術館	後期
314	D-71	茅ヶ崎風景	1924(大正13)年頃	コンテ、紙	三重県立美術館	前期
315	D-72	茅ヶ崎風景	1924(大正13)年頃	鉛筆・コンテ、紙	茅ヶ崎市美術館	後期
316	D-76	茅ヶ崎風景	1924(大正13)年頃	木炭、紙	東京国立近代美術館	前期
317	D-78	自転車の風景	1925(大正14)年頃	インク・墨、紙	岩手県立美術館	後期
318	W-43	えぼし岩のみえる海	1924(大正13)年	水彩・鉛筆、紙	岩手県立美術館	前期
319	W-44	夏日	1924(大正13)年	水彩・鉛筆、紙	岩手県立美術館	前期
320	W-45	砂丘の冬	1924(大正13)年頃	水彩・鉛筆、紙	岩手県立美術館	後期
321	W-46	郊外の道	1924(大正13)年頃	水彩・鉛筆、紙	岩手県立美術館	後期
322	W-47	湘南風景(一人行く)	1924(大正13)年頃	水彩・鉛筆、紙	萬鉄五郎記念美術館	後期
323	W-48	柳島風景	1925(大正14)年	水彩、紙	萬鉄五郎記念美術館	前期
324	W-49	家のある風景	1925(大正14)年頃	水彩、紙	萬鉄五郎記念美術館	前期
325	I-90	雪溪樵夫	1923-24(大正12-13)年頃	紙本墨画	岩手県立美術館	前期
326	I-91	富士遠望	1923-24(大正12-13)年頃	紙本墨画	岩手県立美術館	後期
327	I-93	山水図(茅ヶ崎)	1923-24(大正12-13)年頃	絹本彩色	萬鉄五郎記念美術館	前期
328	I-94	[海岸へと続く松林]	1923-24(大正12-13)年頃	紙本彩色	茅ヶ崎市美術館	後期
329	I-95	湘南風景	1923-24(大正12-13)年頃	絹本彩色	萬鉄五郎記念美術館	後期
330	I-96	風景	1923-24(大正12-13)年頃	紙本彩色	平塚市美術館	前期
331	I-98	山水図	1925(大正14)年	絹本墨画	茅ヶ崎市美術館	後期
332	I-99	寒林帰樵図	1925(大正14)年	紙本墨画	大阪市立美術館	
333	I-102	湖山遊舟図	1925(大正14)年頃	紙本墨画	新潟県立近代美術館・ 万代島美術館	後期
334	I-103	水郷	1925(大正14)年頃	紙本彩色	岩手県立美術館	前期
335	I-104	山水図	1926(大正15)年	紙本墨画	神奈川県立近代美術館	前期
336	I-105	太陽のある蓬莱山	1926(大正15・昭和元)年頃	紙本彩色	岩手県立美術館	後期
337	P-22	羅布かづく人	1924(大正13)年	木版、紙	岩手県立美術館	後期
338	P-23	羅布かづく人	1924(大正13)年	木版、紙	岩手県立美術館	後期
339	D-69	椅子に座る裸婦	1923(大正12)年頃	インク、紙	岩手県立美術館	後期
340	D-73	羅布かづく人	1924(大正13)年頃	鉛筆・水彩、紙	ギャラリー米津	前期
341	D-74	羅布かづく人	1924(大正13)年頃	鉛筆、紙	岩手県立美術館	後期
342	D-75	羅布かづく人	1924(大正13)年頃	木炭、紙	ポーラ美術館	前期
343	D-79	ほほ杖の人	1925-26(大正14-15)年	墨、紙	岩手県立美術館	前期
344	D-80	ほほづゑの人	1925-26(大正14-15)年	コンテ、紙	三重県立美術館	前期
345	D-81	ほほ杖の人	1925-26(大正14-15)年	木炭、紙	岩手県立美術館	後期
346	D-82	宝珠を持つ女	1926(大正15)年	木炭、紙	宮城県美術館	前期
347	D-83	もたれて立つ人	1926(大正15)年頃	墨、紙	岩手県立美術館	後期
348	D-84	椅子による裸婦	1926(大正15)年頃	墨、紙	岩手県立美術館	前期

No	出品番号	作品名	制作年	技法材質	所蔵先	前期/後期
349	D-85	宝珠を持つ人	1926(大正15)年頃	墨、紙	萬鉄五郎記念美術館	前期
350	D-86	裸婦(宝珠をもつ人)	1926(大正15)年頃	墨・コンテ、紙	岩手県立美術館	後期
351	O-119	羅布かづく人	1925(大正14)年	油彩、画布	岩手県立美術館	
352	O-121	少女の像(次女馨子)	1925(大正14)年	油彩、画布	岩手県立美術館	
353	O-122	枯れた花の静物	1926(大正15)年	油彩、画布	岩手県立美術館	
354	O-123	裸婦(ほお杖の人)	1926(大正15)年	油彩、画布	東京国立近代美術館	
355	O-124	湘南風景	1926(大正15)年	油彩、画布	東京国立近代美術館	
356	O-125	[茅ヶ崎風景]	1926(大正15)年	油彩、画布	ヒノギヤラリー	
357	O-126	T子像	1926(大正15)年	油彩、画布	町立久万美術館	
358	O-127	水着姿	1926(大正15)年	油彩、画布	岩手県立美術館	
359	O-128	静物	1926(大正15)年	油彩、画布	平塚市美術館	
360	O-129	静物(果物)	1926(大正15)年	油彩、画布	岩手県立美術館	
361	O-130	窓	1926(大正15)年	油彩、画布	岩手県立美術館	
362	O-131	裸婦(宝珠をもつ人)	1926-27(大正15-昭和2)年 (未完成)	油彩、画布	岩手県立美術館	
363	D-53	スケッチブック その37	1918(大正7)年頃	鉛筆等 冊子	岩手県立美術館	
364	D-68	スケッチブック その42	1923(大正12)年	鉛筆 冊子	岩手県立美術館	

資料

365	M-1	速成文学会臨本綴	1901(明治34)年4月		岩手県立美術館	
366	M-2	手紙(萬タダ宛て)	1906(明治39)年6月22日		萬鉄五郎記念美術館	
367	参考出品	『中等臨画』第4編(小山正太郎著)	1909(明治42)年		神奈川県立近代美術館 (青木文庫)	
368	M-3	東京美術学校卒業証書	1912(明治45)年3月29日		萬鉄五郎記念美術館	
369	M-4	第一回ヒュウザン会展覧会目録	1912(大正元)年10月		岩手県立美術館	前期
370	M-5	表紙画用原画《二人の女[文芸の三越]》	1913(大正2)年		岩手県立美術館	後期
371	M-6	芸術座初演記念園遊会写真	1913(大正2)年		岩手県立美術館	
372	参考出品	『モンナ・ブナ』(メーテルリンク作/島村抱月訳/小林徳三郎装幀)	1913(大正2)年		個人蔵	
373	M-7	『作品集 第十』(東京美術学校校友会編)	1913(大正2)年11月		岩手県立美術館	後期
374	M-8	土沢名所旧跡デザイン画	1914(大正3)年頃		萬鉄五郎記念美術館	
375	M-9	鐘の里(パッケージデザイン)	1914(大正3)年頃		萬鉄五郎記念美術館	
376	M-10	土沢みやげ包装図案	1914(大正3)年頃		岩手県立美術館	
377	M-11	人物(点火料領収報告書裏スケッチ)	1914-15(大正3-4)年		岩手県立美術館	
378	M-12	人物(電灯料金計算書スケッチ)	1914-15(大正3-4)年		大阪市立美術館	
379	M-13	「萬鉄五郎画会」パンフレット	1915(大正4)年10月		萬鉄五郎記念美術館	
380	M-14	「萬鉄五郎画会」会員台帳	1915(大正4)年11月		岩手県立美術館	
381	M-15	スケッチブック その35	1915(大正4)年頃		岩手県立美術館	
382	M-16	表紙画用原画《種をまく人》	1915-16(大正4-5)年		岩手県立美術館	
383	M-17	「十二月色紙会」申込書(2種)	1916(大正5)年9月		萬鉄五郎記念美術館	
384	M-18	『岩手農友』創刊号	1916(大正5)年2月		萬鉄五郎記念美術館	
385	M-19	『岩手農友』第2号	1916(大正5)年9月		盛岡市先人記念館	
386	M-20	書簡(新渡戸仙岳宛て)	1918(大正7)年3月12日		盛岡市先人記念館	
387	M-21	葉書(三浦竹軒宛て)	1918(大正7)年4月7日		萬鉄五郎記念美術館	
388	M-22	書簡(萬昌一郎宛て)	1918(大正7)年12月8日		萬鉄五郎記念美術館	
389	M-23	『中学世界』第22巻第5号	1919(大正8)年4月		個人蔵	
390	M-24	第二回四十年社展覧会ポスター	1921(大正10)年		大阪市立美術館	後期
391	M-25	『中央美術』第7巻第6号	1921(大正10)年6月		個人蔵	
392	M-26	鐵人会会員名簿	1922(大正11)年		岩手県立美術館	
393	M-27	『純正美術』第2巻第7号 表紙	1922(大正11)年7月		岩手県立美術館	後期
394	M-28	『純正美術』第2巻第7号	1922(大正11)年7月		岩手県立美術館	前期
395	M-29	『純正美術』第2巻第8号	1922(大正11)年8月		岩手県立美術館	
396	M-30	自筆原稿「高間筆子の芸術に就て」	1922(大正11)年		萬鉄五郎記念美術館	
397	M-31	『曠野』第5巻第1号 表紙	1923(大正12)年1月		岩手県立美術館	
398	M-32	『中央美術』第11巻第3号	1925(大正14)年3月		岩手県立美術館	
399	M-33	円鳥会第一回展覧会出品目録	1923(大正12)年		岩手県立美術館	
400	M-34	『中央美術』第11巻第9号	1925(大正14)年9月		岩手県立美術館	
401	M-35	『マロニエ』第1巻第6号	1925(大正14)年11月		岩手県立美術館	
402	M-36	『美の國』第2巻第1号	1926(大正15)年1月		個人蔵	
403	M-37	『マロニエ』第2巻第2号	1926(大正15)年2月		岩手県立美術館	
404	M-38	詩の原稿「海岸小品」	1926(大正15)年		岩手県立美術館	
405	M-39	『中央美術』第12巻第8号	1926(大正15)年8月		岩手県立美術館	
406	M-40	『純正美術』改巻第1号	1926(大正15)年9月		萬鉄五郎記念美術館	

No	出品 番号	作品名	制作年	技法材質	所蔵先	前期/ 後期
407	M-41	『文晁』(萬鐵五郎著)	1926(大正15)年9月		萬鐵五郎記念美術館	
408	M-42	葉書(清水七太郎宛て)	1926(大正15)年10月27日		岩手県立美術館	
409	M-43	『みづゑ』第261号 表紙	1926(大正15)年11月		岩手県立美術館	
410	M-44	詩の原稿「ばあさんが死んだ」	1926(大正15)年頃		岩手県立美術館	
411	M-45	展覧会カード「人天社」	1926(大正15)年頃		萬鐵五郎記念美術館	
412	M-46	作品配置検討	1926-27(大正15-昭和2)年		岩手県立美術館	
413	M-47	『万象写真図譜』	1864(元治元)年		岩手県立美術館	
414	M-48	パレット			岩手県立美術館	
415	M-49	絵具箱			岩手県立美術館	
416	M-50	根来丸盆			岩手県立美術館	
417	M-51	花瓶			岩手県立美術館	
418	M-52	筆立			岩手県立美術館	
419	M-53	パイプ			岩手県立美術館	
420	M-54	落款印(7種)			萬鐵五郎記念美術館	
421	M-55	落款印(犁耳窩主)			個人蔵	
422	M-56	『美術新論』第2巻第6号	1927(昭和2)年6月		岩手県立美術館	
423	M-57	『みづゑ』第268号	1927(昭和2)年6月		萬鐵五郎記念美術館	
424	M-58	『アトリエ』第4巻第6号	1927(昭和2)年7月		萬鐵五郎記念美術館	
425	参考出品	『アトリエ』第5巻第6号	1928(昭和3)年6月		個人蔵	
426	M-59	『セレクト』第1巻第11号	1930(昭和5)年11月		個人蔵	
427	M-60	『萬鐵五郎画集』(萬淑子編)	1931(昭和6)年4月		岩手県立美術館/ 萬鐵五郎記念美術館	
428	M-61	「四人の画家(萬鐵五郎・土田麦僊)」目録 (国立近代美術館)	1953(昭和28)年11月		岩手県立美術館	
429	M-62	「萬鐵五郎作品展」図録(東京画廊)	1957(昭和32)年2月		岩手県立美術館	
430	M-63	「萬鐵五郎展」出品作品図録(現代画廊)	1961(昭和36)年		宮城県美術館	
431	M-64	「萬鐵五郎展」出品作品図録(現代画廊)	1961(昭和36)年		宮城県美術館	
432	M-65	「萬鐵五郎展」目録 (神奈川県立近代美術館)	1962(昭和37)年7月		神奈川県立近代美術館	
433	M-66	『鉄人画論』(土方定一・陰里鉄郎編)	1968(昭和43)年3月		萬鐵五郎記念美術館	
434	M-67	よ志に抱かれた登美子とお手伝いの女の子	1910(明治43)年頃	ガラス乾板から デジタルプリント	萬鐵五郎記念美術館	
435	M-68	寝そべる妻・よ志(宮下町下宿にて)	1910(明治43)年頃	ガラス乾板から デジタルプリント	萬鐵五郎記念美術館	
436	M-69	寝そべる妻・よ志(宮下町下宿にて)	1910(明治43)年頃	ガラス乾板から デジタルプリント	萬鐵五郎記念美術館	
437	M-70	庭先風景(日傘をさして通学する女学生たち、宮下町)	1911(明治44)年頃	ガラス乾板から デジタルプリント	萬鐵五郎記念美術館	
438	M-71	庭先風景(日傘をさして通学する女学生たち、宮下町)	1911(明治44)年頃	ガラス乾板から デジタルプリント	萬鐵五郎記念美術館	
439	M-72	アトリエの萬鐵五郎(宮下町下宿にて)	1911(明治44)年頃	ガラス乾板から デジタルプリント	萬鐵五郎記念美術館	
440	M-73	おばあさんと登美子	1914(大正3)年頃	ガラス乾板から デジタルプリント	萬鐵五郎記念美術館	
441	M-74	子ども(博輔)	1921(大正10)年頃	ガラス乾板から デジタルプリント	萬鐵五郎記念美術館	
442	M-75	子ども(馨子)	1926(大正15)年頃	ガラス乾板から デジタルプリント	萬鐵五郎記念美術館	