

座談会 山下菊二を語る

谷川晃一氏(画家)と、原田光氏(岩手県立美術館館長)による対談を行います。

日時：3月6日(日) 午後2時～3時30分

会場：神奈川県立近代美術館 鎌倉別館 展示室

申込不要、無料(展覧会の観覧券必要)

ベルリン国際映画祭特別賞受賞作

『彼女と彼』(山下菊二出演) 上映会

山下菊二出演の映画『彼女と彼』を展示室にて上映します。

【あらすじ】白いコンクリートの城壁、団地アパートに住む石川直子、英一夫婦。直子が興味を抱くのは、英一の大学時代の友人で、隣接するバタヤ集落に暮らす伊古奈という男。伊古奈はいつも黒い犬と盲目の少女まりこを連れ、廃材を拾って生活をしている。

製作：岩波映画/配給：A T G /
モノクロ・スタンダード/

108分/1963年

監督 羽仁進

製作 小口禎三 / 中島正幸

脚本 羽仁進 / 清水邦夫

撮影 長野重一

音楽 武満徹

美術 今保太郎

編集 土本典昭

録音 安田哲男

照明 田口政広

スクリーン/記録 斎藤康一

キャスト(役名)

左幸子(石川直子)

岡田英次(石川英一)

山下菊二(伊古奈)

長谷川明男(白石浩二)

五十嵐まりこ(盲目の少女)

木村俊恵(佐々木)

平松淑美(中野)

堀越節子(貸本屋の老婆)

市田ひろみ(看護婦)

小栗一也(洋品店主)

桑山正一(クリーニング店主)

松本敏男(クリーニング店員)

穂積隆信(医者)

蛸川幸雄(風船をくばる男)

笠井ひろ(バタヤ部落の人)

椿孔枝(バタヤ部落の人)

高橋美代子(バタヤ部落の人)

川部修詩(刑事)



日時：3月13日(日) 午後2時～

会場：神奈川県立近代美術館 鎌倉別館 展示室

方法：32インチモニターでの上映

定員：30名(申込先着順)

無料(展覧会の観覧券必要)

申込方法

お名前、ご住所、電話番号、FAX番号をご記入のうえ、

下記の宛先までファクスでお申し込みください。

神奈川県立近代美術館 鎌倉 映画上映係

FAX 0467-23-2464 (受付後、折返し返信します)

申込締切：3月6日(日) *定員に達し次第締切

山下菊二 コラージュ展

1月8日(土)～3月27日(日)



《玉雪に脱ぐ》1975年(寄託)

作品を通じて戦後の社会や政治の問題を訴え続けてきた山下菊二(1919-1986)。狭山差別裁判をテーマにしたコラージュを中心に、油彩、版画、素描等約60点を紹介する展覧会。

■担当学芸員によるギャラリートーク
3月12日(土) 午後2時～3時
申込不要、無料
(展覧会の観覧券が必要)

休館日：

月曜日(3月21日は開館) 3月22日(火)

開館時間：

午前9時30分～午後5時

(入館は午後4時30分まで)

観覧料：

一般250円(150円)、20歳未満と学生

150円(100円)、65歳以上100円、

高校生100円

*中学生以下、障害者手帳をお持ちの方は無料です

* () 内は20名以上の団体料金です。

*ファミリー・コミュニケーションの日 毎月第一日曜日は、18歳未満のお子様連れのご家族は優待料金(65歳以上の方を除く)でご覧いただけます。

会場：

神奈川県立近代美術館 鎌倉別館

主催：神奈川県立近代美術館

お問い合わせ先

神奈川県立近代美術館 鎌倉
〒248-0005

鎌倉市雪ノ下2-1-53

TEL. 0467-22-5000

FAX. 0467-23-2464

広報担当：山内、松尾

展覧会担当：長門



The Museum of
Modern Art,
Kamakura &
Hayama
神奈川県立近代美術館

『彼女と彼』 上映会 申込用紙 送付先:FAX 0467-23-2464

下の欄にご記入の上、切り取らずに送信してください。お申込受付後に確認のご連絡を差し上げます。

ふりがな

お名前

ご住所 〒

電話番号

FAX番号