



ピーテル・ブリューゲル《休息する兵士たち》(『大風景画』より) 1555-56年頃 神奈川県立近代美術館蔵

西洋版画の流れ

—— ブリューゲルからピカソまで

特別展示

ジゼル・ツェラン=レトランジュ

2013年9月14日|土|—12月1日|日|

休館日：月曜日(ただし9/16、9/23、10/14、11/4は開館)

開館時間：午前9時30分—午後5時(入館は午後4時30分まで)

主催：神奈川県立近代美術館

観覧料：一般250円(150円)/20歳未満と学生150円(100円)/65歳以上と高校生100円*(*)内は20名以上の団体料金です。

*中学生以下、障害者手帳をお持ちの方は無料です。その他の割引につきましてはお問い合わせください。

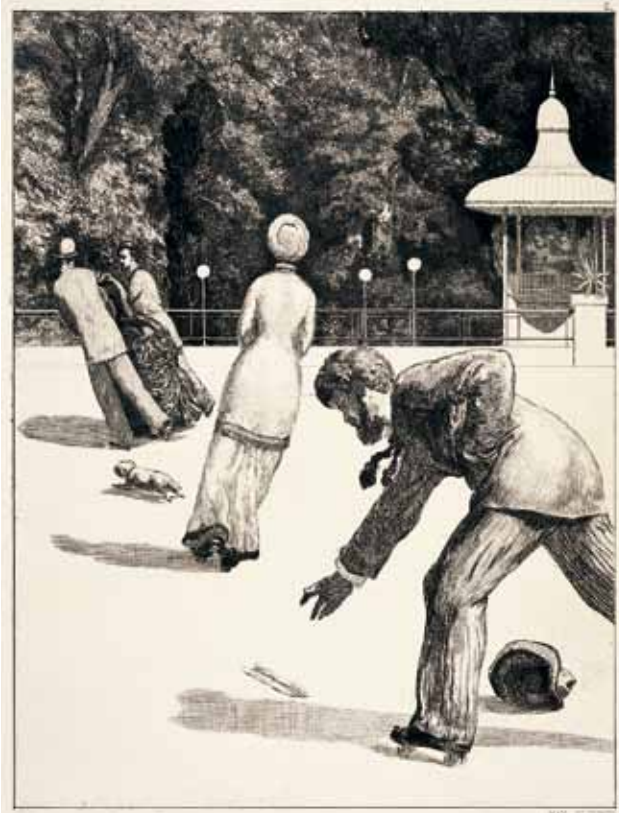
【ファミリー・コミュニケーションの日】毎月第1日曜日(今回は10月6日、11月3日、12月1日)は、18歳未満のお子様連れのご家族は、優待料金(65歳以上の方を除く)でご覧いただけます。

【無料開館日】10月11日(金)「葉山館開館10周年記念無料開館日」、11月17日(日)「神奈川県立近代美術館開館記念の日」は、神奈川県立近代美術館で開催中の展覧会をすべて無料でご覧いただけます。

神奈川県立近代美術館 鎌倉別館

The Museum of Modern Art, Kamakura Annex

〒248-0005 神奈川県鎌倉市雪ノ下2-8-1 Tel. 0467-22-7718



マックス・クリンガー《行為》(『手袋』より) 1881年 神奈川県立近代美術館蔵

European Prints from Bruegel to Picasso
With a Special Exhibition of Gisèle Celan-Lestrange



The Museum of
Modern Art,
Kamakura &
Hayama
神奈川県立近代美術館

西洋版画の流れ

——ブリューゲルからピカソまで

European Prints from Brueghel to Picasso

ルネサンス期から現在まで、西洋美術のなかで銅版画はたいへん幅広く発展し、技術にも表現においても、様々な創意工夫が凝らされてきました。

この展覧会では、16世紀のフランドルで活躍したブリューゲル、17世紀フランスで活躍したカロ、18世紀イタリアのティエポロ、19世紀にかけてはスペインのゴヤ、イギリスのブレイク、ドイツのクリンガー、そして20世紀のルオー、シャガール、ピカソまで、当館のコレクションから西洋版画の流れをたどります。



ジゼル・ツェラン=レトランジュ《時のイメージ》1956年 個人蔵 ©ericcelan, 2013



ジゼル・ツェラン=レトランジュ 詩画集『息の結晶』より 1963-64年 個人蔵 ©ericcelan, 2013

神奈川県立近代美術館 鎌倉別館
The Museum of Modern Art, Kamakura Annex

〒248-0005 神奈川県鎌倉市雪ノ下2-8-1 Tel.0467-22-7718
2-8-1 Yukinoshita, Kamakura, Kanagawa 248-0005

神奈川県立近代美術館の最新情報は、ホームページでもご覧いただけます。http://www.moma.pref.kanagawa.jp

特別展示

ジゼル・ツェラン=レトランジュ

A Special Exhibition of

Gisèle Celan-Lestrange

戦後のパリで活躍した版画家ジゼル・ツェラン=レトランジュの、繊細かつ鮮烈な銅版画を、日本ではじめてのまとまった展示として紹介します。初期作品から、1980年代の風景を抽象化した作品まで、夫である詩人パウル・ツェランの詩とジゼルの版画による詩画集『息の結晶 (Atemkristall)』を含む25点を展示します。

ジゼル・ツェラン=レトランジュ
Gisèle Celan-Lestrange

- 1927年 レトランジュ伯家の三女としてパリに生まれる
- 1945-49年 アカデミー・ジュリアンで絵画と素描を学ぶ
- 1952年 パウル・ツェランと結婚
- 1954-57年 ジョニー・フリードランドが主宰する版画工房で銅版画を学ぶ
- 1963-64年 ツェランの詩とジゼルの版画による詩画集『息の結晶』を制作(出版は1965年)
- 1970年 パウル・ツェラン没
- 1991年まで 西ヨーロッパ、イスラエル、アメリカなど世界各地を旅行。詩人との詩画集の共作や個展を積極的に行う
- 1991年 パリで没

●ゲストトーク

「ジゼルとパウル・ツェランをめぐって」

ゲスト:飯吉光夫氏(ドイツ文学者)/聞き手:水沢勉(当館館長)

日時:10月19日(土) 午後2時-3時30分

●学芸員によるギャラリー・トーク

日時:10月5日(土)、11月23日(土・祝) 各回午後2時-2時30分

*トークはどちらも申込不要・無料(ただし本展の観覧券が必要です)

*会場はどちらも本展展示室内

[同時開催]

神奈川県立近代美術館 鎌倉 Tel.0467-22-5000

「加納光於 色身—未だ視ぬ波頭よ 2013」 9月14日(土)—12月1日(日)

神奈川県立近代美術館 葉山 Tel.046-875-2800

「戦争/美術 1940-1950—モダニズムの連鎖と変容」—10月14日(月・祝)

「ユートピアを求めて—ポスターに見るロシア・アヴァンギャルドとソビエト・モダニズム」
10月26日(土)—2014年1月26日(日)

[鎌倉別館への交通案内]

公共交通機関利用の場合:

JR横須賀線・江ノ島電鉄線「鎌倉」駅下車、徒歩約15分(鎌倉館から徒歩5分)

横浜横須賀道路利用の場合:

朝比奈インターチェンジから鎌倉霊園を経由して鶴岡八幡宮前へ約4.5km

