



金山康喜《静物 [コーヒーミルのある静物]》1957年 油彩、カンヴァス 横須賀美術館蔵

## KANAYAMA Yasuki in Paris —Japanese Painters in the 1950s

藤田 嗣治 FOUJITA Tsuguharu	佐野 繁次郎 SANO Shigejiro	荻須 高德 OGUISS Takanori	猪熊 弦一郎 INOKUMA Genichiro	佐藤 敬 SATO Key
関口 俊吾 SEKIGUCHI Shungo	古茂田 守介 KOMODA Morisuke	菅井 汲 SUGAI Kumi	野見山 暁治 NOMIYAMA Gyoji	田淵 安一 TABUCHI Yasse
岡本 半三 OKAMOTO Hanzo	今井 俊満 IMAI Toshimitsu	堂本 尚郎 DOMOTO Hisao		

2015. 1/24<sup>土</sup> — 3/22<sup>日</sup>

開館時間: 午前9時30分—午後5時(入館は午後4時30分まで) 休館日: 月曜日

主催= 神奈川県立近代美術館、東京新聞

観覧料: 一般1000円(900円)/20歳未満・学生850円(750円)/65歳以上500円/高校生100円  
( )内は20名以上の団体料金です。\* 中学生以下、障害者手帳をお持ちの方は無料です。その他の割引につきましてはお問い合わせください。

ファミリー・コミュニケーションの日: 毎月第1日曜日(今回は2月1日、3月1日)は、18歳未満のお子様連れのご家族は、優待料金(65歳以上の方を除く)でご覧いただけます。

神奈川県立近代美術館 葉山  
The Museum of Modern Art, Hayama



The Museum of  
Modern Art,  
Kamakura &  
Hayama  
神奈川県立近代美術館

1950年代の  
日本人画家たち

# 金山康喜のパリ





金山康喜(1926-1959)は、1951年に経済学を学ぶために留学したフランスで、以前から惹かれていた絵画制作にのめりこんでいきました。具象、半具象、抽象といったさまざまな画風が熱気を帯びて展開しつつあった1950年代のフランス画壇で、新鮮な具象画が注目を浴びながらも、1959年に33歳の若さで急逝します。本展では、金山の作品約70点を、野見山暁治や佐野繁次郎、田淵安一といった友人らの作品約70点と合わせて展覧し、1950年代パリの熱い絵画思潮を回顧します。

金山康喜のポートレート(撮影:野見山暁治)



金山康喜《アイロンのある静物》1952年 油彩、カンヴァス 東京国立近代美術館蔵



金山康喜《食前の祈り》1950年 油彩、カンヴァス 富山県立近代美術館蔵



藤田嗣治(レオナルド・フジタ)《花を持つ少女》1952年 油彩、カンヴァス メナード美術館蔵 ©Fondation Foujita / ADAGP, Paris & JASPAR, Tokyo, 2014 D0826



野見山暁治《ノルマンディーの子供》1955年 油彩、カンヴァス 当館蔵



佐野繁次郎《画家の肖像(死んだ画家)》1959年(64年加筆) 油彩、カンヴァス 当館蔵

関連企画

- ① 記念講演会「金山康喜と私(仮題)」  
1月24日(土) 午後1時30分-3時  
講師:野見山暁治(画家)  
会場:神奈川県立近代美術館 葉山 講堂  
定員70名(当日先着順)、申込不要、無料
- ② 美術とダンスのワークショップ  
3月14日(土) 午前10時-午後4時  
講師:ほうほう堂(新鋪美佳&福留麻里)  
要申込(定員20名)
- ③ 家族のための鑑賞ワークショップ  
3月1日(日) 午前10時-12時  
対象:18歳以下のお子様とご家族の方  
要申込(定員20名)
- ④ 学芸員によるギャラリー・トーク  
2月28日(土)、3月21日(土) 各日午後2時-2時30分  
申込不要

\* 関連企画への参加はすべて無料ですが、②~④については当日の観覧券が必要です。  
\* ワークショップの詳細は当館ホームページをご覧ください。  
\* ②と③は、希望する企画名、氏名、年齢、住所、電話・Fax番号、メールアドレスを明記の上、Fax(葉山館:046-875-2968)または神奈川県サイト内の「近代美術館への問い合わせ」フォームからお申し込みください。

優待のご案内

「金山康喜のパリ」展有料観覧券(65歳以上券、高校生券を除く)の半券をご提示で、本展会期中に限り、下記の施設に優待料金でご入場いただけます。  
神奈川県立近代美術館 鎌倉 tel.0467-22-5000  
葉山しおさい公園 tel.046-867-1140  
山口蓬春記念館 tel.046-875-6094  
同時開催——  
2015年1月24日(土)-3月22日(日)  
神奈川県立近代美術館 鎌倉 tel.0467-22-5000  
「湘南の画家たち」  
神奈川県立近代美術館 鎌倉別館 tel.0467-22-7718  
「幻想の系譜—ゴヤからクリンガーまで」

〔葉山館への交通案内〕

電車とバス:JR横須賀線「逗子」駅南(3番のりば)、または京浜急行「新逗子」駅南(南口2番のりば)から京浜急行バス「海岸回り(逗11、12系統)」で「三ヶ丘(さんがおか)・神奈川県立近代美術館前」で下車(所要約15分)。  
車:横浜横須賀道路逗子インターチェンジ、または横須賀インターチェンジからそれぞれ7~8km。  
〔葉山館駐車場(有料)のご案内〕  
営業時間:午前8時30分-午後6時(入庫は午後5時30分まで)  
料金(1時間):普通車400円、大型車1,200円  
\* 観覧券をお持ちの方は1時間無料です。  
\* レストランやショップで2,000円以上ご利用いただいた方は、1時間無料となります。(併用で最大2時間無料)



\* 貸切バス等(定員11名以上)でご来館の場合、駐車場の事前予約および前面道路の通行許可申請が必要です。団体名、連絡先、来館日時、台数をご連絡ください。  
tel.046-875-2800

神奈川県立近代美術館 葉山  
The Museum of Modern Art, Hayama  
〒240-0111 神奈川県三浦郡葉山町一色2208-1 tel.046-875-2800  
http://www.moma.pref.kanagawa.jp