

BREATH OF LIFE Shin MIYAZAKI

立ちのぼる生命

いのち

宮崎進展

主催：
神奈川県立近代美術館、神奈川新聞社
tvk(テレビ神奈川)、FMヨコハマ
後援：
鎌倉市、鎌倉エフエム放送、FMブルー湘南78.5MHz
協力：
湘南ビーチFM、かながわ信用金庫、湘南信用金庫
東日本旅客鉄道株式会社横浜支社

観覧料：
一般900円(800円)
20歳未満・学生750円(650円)
65歳以上450円、高校生100円

- * ()内は20名以上の団体料金です。
- * 中学生以下、障害者手帳をお持ちの方は無料です。
その他の割引につきましてはお問合せください。
- * ファミリー・コミュニケーションの日：毎月第一日曜日(今回は4月6日、5月4日、6月1日)は、18歳未満のお子様連れのご家族は優待料金(65歳以上の方を除く)でご観覧いただけます。
- * 無料開館日「国際博物館の日」：5月18日(日)は、神奈川県立近代美術館で開催中の3つの展覧会を無料でご観覧いただけます。

宮崎進《泥土》(部分、中面参照)

アトリエの宮崎進、2001年頃



2014. 4/5(土) - 6/29(日) 神奈川県立近代美術館 葉山

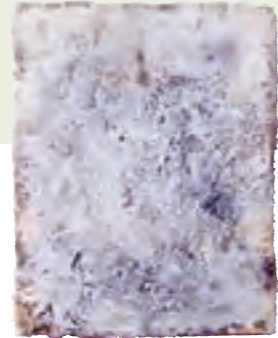
休館日：月曜日(ただし5月5日は開館)
開館時間：午前9時30分 - 午後5時(入館は午後4時30分まで)
〒240-0111 神奈川県三浦郡葉山町一色2208-1 Tel. 046-875-2800
<http://www.moma.pref.kanagawa.jp>



宮崎進《ナナエツの少女》
1996年、石膏・着彩
新潟県立近代美術館・万代島美術館蔵



宮崎進《習作「ヒロシマ」手》
2005年、コンテ・紙、個人蔵



宮崎進《すべてが沁みる大地》
1992年、蜜蝋・油絵具・麻布・合板
当館蔵

立ちのぼる^{いのち}生命 宮崎進展 BREATH OF LIFE: Shin MIYAZAKI

宮崎進は1922年に山口県徳山市（現周南市）に生まれ、20歳で日本美術学校を繰り上げ卒業し出兵、敗戦後1949年までシベリアに抑留されました。戦後、取材に基づく写実的な作品を展開し、1967年には《見世物芸人》で安井賞を受賞します。1974年には、神奈川県鎌倉市にアトリエを移し、そこで旺盛な創作活動を展開します。

布のコラージュは1950年代から用いられていましたが、とくに1980年代以降、それらの作品の規模は大きくなり、抽象的になっていきます。

2004年の第26回サンパウロ・ビエンナーレには、日本代表として《泥土》などの絵画や、立体作品《頭部》など12点を出品しました。

宮崎の創作の根底には、敗戦と抑留の飢餓的状况の経験から見つめ直された人間の生命への強い想いがあります。

本展覧会は、1950年代から近年に至る主要な作品、約70点の絵画と約10点の立体作品に、スケッチ類や取材写真などを加え、以下の5つの章によって宮崎進の人と芸術の全貌を回顧するものです。

I. 原風景 / II. 忘れえぬ人びと / III. 花咲く大地 / IV. 立ちのぼる生命 / V. 創作の現場



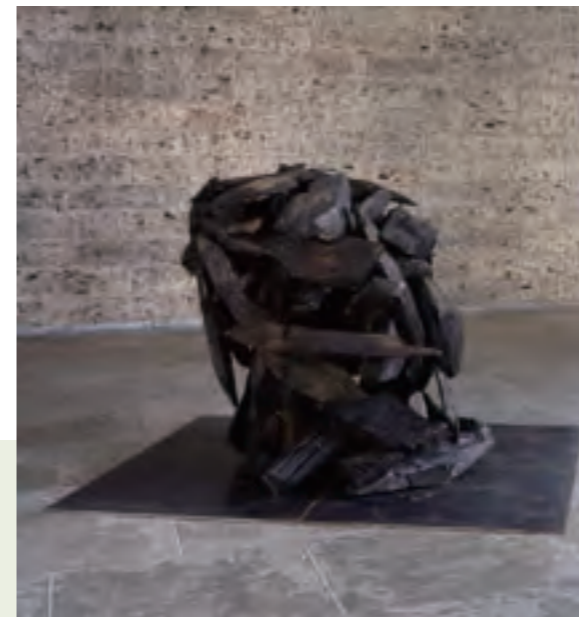
宮崎進の取材写真、1960年代



宮崎進《冬》1968年、油絵具・カンヴァス、個人蔵



宮崎進《ラーゲリの壁(コムノリスク第3分所)》1988年
ミクストメディア・麻布・合板、高知県立美術館蔵



宮崎進《頭部》2004年、木・塗料・鉄、当館蔵 Photo © S. ANZAI



宮崎進《横たわる》2001年、麻布・ミクストメディア・石膏・木、作家蔵

Photo © S. ANZAI



宮崎進《泥土》2004年、ミクストメディア・麻布・合板、当館蔵



宮崎進《花咲く大地》2004年、ミクストメディア・麻布・合板、当館蔵

関連企画

- 開催記念講演会 「宮崎進の芸術」
4月5日(土) 午後2時-3時30分
講師:辻 惟雄(美術史家、MIHO MUSEUM館長)
会場:神奈川県立近代美術館 葉山 講堂
定員:70名(当日先着順)
* 申込不要、無料

- 開催記念館長トーク
5月17日(土) 午後2時-3時30分
講師:水沢 勉(当館館長)
会場:神奈川県立近代美術館 葉山 展示室
* 申込不要、無料(ただし「宮崎進展」観覧券が必要です)。

- ワークショップ「ドンゴロス鳥をつくるう」
5月24日(土) 午後1時-5時
ドンゴロス(麻布)と石膏、シュロ縄、木を使って、心の中に浮かぶイメージの鳥を作ります。(ドンゴロス:宮崎進の作品に用いられる、コーヒー豆などを入れる粗い麻布のこと)
講師:仲田 智(美術家)
会場:神奈川県立近代美術館 葉山 講堂
対象:小学校高学年以上
定員:15名(申込先着順)
* 無料(ただし高校生以上は「宮崎進展」観覧券が必要です)。
* 申込方法は当館ホームページをご覧ください。

- 学芸員によるギャラリートーク
4月10日(木)、5月31日(土)
4月10日(木)、5月31日(土)
6月22日(日)
いずれも午後2時-2時30分
* 申込不要、無料(ただし「宮崎進展」観覧券が必要です)。

- 優待のご案内
「立ちのぼる生命 宮崎進展」有料観覧券(65歳以上券、高校生券を除く)の半券のご提示で、本展会期中に限り、下記の施設に優待料金でご入場いただけます。
神奈川県立近代美術館 鎌倉 Tel. 0467-22-5000
葉山しおさい公園 Tel. 046-876-1140
山口蓬春記念館 Tel. 046-875-6094

- 同時開催
鎌倉館 Tel. 0467-22-5000
2014年4月5日(土)-6月8日(日)
「一原有徳 1910-2010 版—無限の可能性」展
鎌倉別館 Tel. 0467-22-7718
2014年4月5日(土)-6月22日(日)
「新収蔵作品展 併陳:小泉淳作デッサン展」

- [葉山館への交通案内]
電車とバス:JR横須賀線「逗子」駅前(3番のりば)、または京浜急行「新逗子」駅前(南口2番のりば)から京浜急行バス「逗11、12系統(海岸回り)」で「三ヶ丘(さんがおか)・神奈川県立近代美術館前」で下車(所要約15分)。
車:横浜横須賀道路逗子インターチェンジ、または横須賀インターチェンジからそれぞれ7~8km。

- [葉山館駐車場(有料)のご案内]
営業時間(入庫は営業終了の30分前まで):午前8時30分-午後6時
料金(1時間)普通車400円、大型車1,200円
* 観覧券をお持ちの方は1時間無料です。
* レストランやショップで2,000円以上ご利用いただいた方は、1時間無料となります。

- * 貸切バス等(定員11名以上)でご来館の場合、駐車場の事前予約および前面道路の通行許可申請が必要です。団体名、連絡先、来館日時、台数をご連絡ください。
Tel. 046-875-2800

