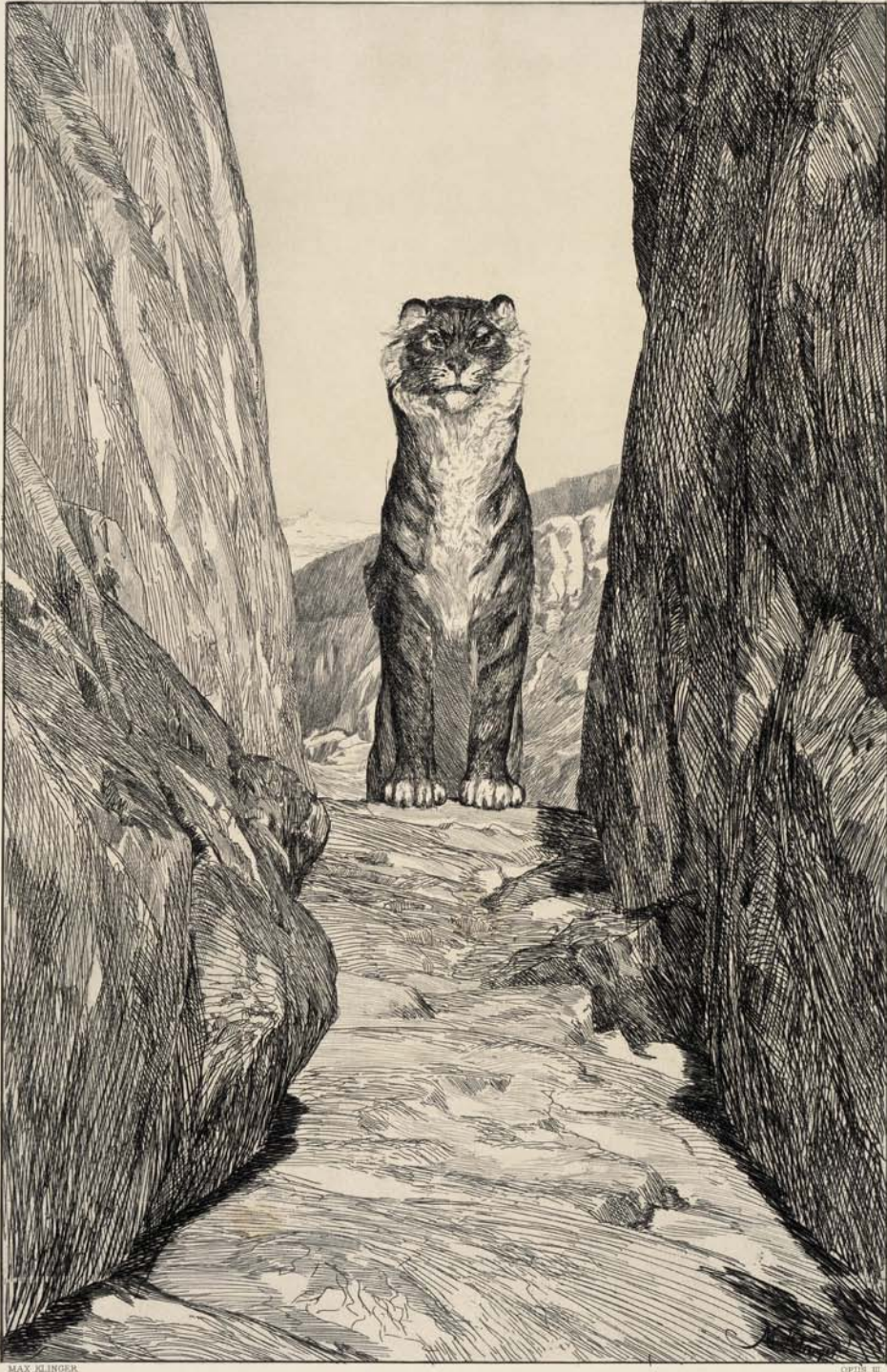


生誕160年

マックス・クリンガー版画展



The 160th Anniversary of His Birth

Max Klinger

2017年9月16日(土)～11月5日(日)

神奈川県立近代美術館 葉山
The Museum of Modern Art, Hayama

展示室 1&2 Galleries 1&2

主催：神奈川県立近代美術館

▲「イグと未来」(作品Ⅲ)第6版 1898年(初版は1880年) 第2葉(第1の未来)
エッチング、アクアチント 39.7×26.9cm(プレート寸法) 当館蔵

休館日：月曜日(ただし9月18日と10月9日は開館)

開館時間：午前9時30分～午後5時(入館は午後4時30分まで)

観覧料：一般1,200円(1,100円)、20歳未満・学生1,050円(950円)、
65歳以上600円、高校生100円

* ()内は20名以上の団体料金です。

* 「マックス・クリンガー版画展」の観覧券で同日に限り、コレクション展「1937—
モダニズムの分岐点」もご覧いただけます。

* 中学生以下と障害者手帳などをお持ちの方(および介助者原則1名)は無料です。

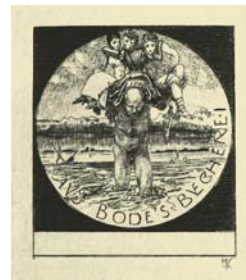
* 無料開館日：11月3日(金・祝)「文化の日」は、神奈川県立近代美術館で開催中の
展覧会を無料でご覧いただけます。

* ファミリー・コミュニケーションの日(毎月第1日曜日：今回は10月1日と11月5日)は、
18歳未満のお子様連れのご家族は割引料金(65歳以上の方を除く)でご覧いただけ
ます。その他の割引につきましてはお問い合わせください。

* 10月1日(日)は「会話を楽しむ日」。小さなお子様連れの方もご遠慮なくご覧くださ

神奈川県立近代美術館では、版画集『イヴと未来』（作品Ⅲ）、『間奏曲』（作品Ⅳ）、『手袋』（作品Ⅵ）、『ある愛』（作品Ⅹ）の収蔵を機に、1981年4月に「クリンガーとルドン展—版画巨匠シリーズⅠ—」を開催して以来、19世紀から20世紀の転換期にドイツで活躍した彫刻家、画家、版画家マックス・クリンガー（1857-1920）の連作版画をたびたび展覧してきました。クリンガーの作品には精緻な写実性と幻想性が共存し、不思議な魅力を湛えています。

クリンガー生誕160年を記念する本展覧会では、当館収蔵品に加え、版画集『ドラマ』（作品Ⅸ）〔町田市立国際版画美術館蔵〕や『死について 第2部』（作品ⅩⅢ）〔静岡県立美術館蔵〕、ベルリン美術館総長を務めたヴィルヘルム・ボーデ（1845-1929）やクリンガー自身の蔵書票なども展示し、この卓越した芸術家の版画作品をより広く紹介します。



②

③

略年譜

- 1857 ライプツヒの裕福な石鹸工場主の次男として生まれる。
- 1874 カールスルーエの美術学校で学び始める。
- 1875 ベルリンの美術アカデミーで学ぶ（-1876）。
- 1879 ブリュッセルに滞在する。最初の版画集『エッチング・スケッチ』（作品Ⅰ）、『オヴィディウスの「変身譚」の犠牲者の救済』（作品Ⅱ）を出版する。
- 1880 ミュンヘンに滞在する。版画集『イヴと未来』（作品Ⅲ）、『アモールとプシュケー』（作品Ⅴ）を出版する。
- 1881 ブリュッセルで版画集『間奏曲』（作品Ⅳ）、ミュンヘンで『手袋』（作品Ⅵ）を出版する。ベルリンに滞在する（-1883）。
- 1883 ベルリンで『ドラマ』（作品Ⅸ）を出版する。パリに滞在する（-1886）。
- 1887 ドイツとイタリアなどを往来する（-1893）。
- 1893 ライプツヒに戻る。
- 1894 ベルリン王立アカデミーの正会員に選ばれる。版画集『ブラームス幻想』（作品ⅩⅡ）を出版する。
- 1897 ライプツヒ素描アカデミーの教授、ウィーン分離派の遠隔地会員となる。
- 1902 彫刻『ペートーヴェン』を完成する。ウィーン分離派展で特別展示される。
- 1910 版画集『死について 第2部』（作品ⅩⅢ）完全版を出版する。
- 1920 ナウムブルク近郊グロースイェナで亡くなる。



①

- ①『手袋』（作品Ⅵ）第4版 1898年（初版は1881年） 第10葉（アモール） エッチング 14.2×26.5cm（プレート寸法） 当館蔵
- ②『ムーズの頭部』1890年以前 大理石に着色 17.5×34.5×23.2cm（本体寸法） 豊田市美術館蔵
- ③『ヴィルヘルム・ボーデの蔵書票』1894年 エッチング、エンレーヴィング 8.8×6.6cm（プレート寸法） ギャラリー・青騎士蔵



葉山館への交通案内

電車とバス：JR横須賀線「逗子」駅前（3番のりば）、または京浜急行「新逗子」駅前（南口2番のりば）から京浜急行バス「逗11、12系統（海岸回り）」で「三ヶ丘（さんがおか）・神奈川県立近代美術館前」で下車（所要約20分）。

車：横浜横須賀道路逗子インターチェンジ、または横須賀インターチェンジからそれぞれ7～8km。

葉山館駐車場（有料）のご案内

営業時間：午前8時30分～午後6時（入庫は午後4時30分まで）

駐車料金（1時間／追加は30分毎に半額加算）：普通車400円、大型車1,200円

*『マックス・クリンガー版画展』観覧券をお持ちの方は1時間無料です。

*レストランやショップで2,000円以上ご利用いただいた方は、1時間無料（併用で最大2時間無料）となります。

*貸切バスなど（定員11名以上）でご来館の場合、駐車場の事前予約および前面道路の通行許可申請が15日前までに必要です。団体名、連絡先、来館日時、台数をご連絡ください。Tel. 046-875-2800

関連企画

- 館長によるオープニング・トーク
「生誕160年 マックス・クリンガー版画展」&コレクション展「1937—モダニズムの分岐点」について
日時：9月16日（土） 午後2時～3時 会場：当館展示室
申込不要、無料（ただし「マックス・クリンガー版画展」の当日観覧券が必要です。）
- 学芸員によるギャラリー・トーク
日時：10月15日（日）、10月21日（土）、11月2日（木） 各日午後2時～2時30分 会場：当館展示室1&2
いずれも申込不要、無料（ただし「マックス・クリンガー版画展」の当日観覧券が必要です。）
- 近代美術館入門講座（葉山町共催）
マックス・クリンガーについて 講師：靱山昌夫（当館主任学芸員）
日時：10月7日（土） 午前10時～11時 会場：葉山町福祉文化会館 大会議室 申込不要、無料

同時開催

コレクション展「1937—モダニズムの分岐点」 展示室3

神奈川県立近代美術館 葉山
The Museum of Modern Art, Hayama

〒240-0111 神奈川県三浦郡葉山町一色 2208-1
tel.046-875-2800
http://www.moma.pref.kanagawa.jp
@KanagawaMoMA

