

コレクション展 野崎道雄コレクション受贈記念 見えないもの、見たいところ
Unseen Objects & Desire to See:
Commemorating Donation from NOZAKI Michio to the Museum

神奈川県立近代美術館
The Museum of Modern Art,
Kamakura & Hayama

2023年4月22日(土)－7月2日(日) 神奈川県立近代美術館 葉山（展示室1）
April 22 - July 2, 2023 The Museum of Modern Art, Hayama (Gallery 1)

※出品番号は会場での展示順と必ずしも一致しません。
※CRはカタログレゾネの略です。
※No.63は都合により不出品となりました。

作家名 Artist		作品名 Title	制作年 Production Year	材質・技法 Material / Technique	寸法 縦×高×横×幅×厚・奥行 cm Dimensions	備考（エディションなど） Notes
1	ゲルハルト・リヒター Gerhard Richter 1932-	9 つの物体 9 Objects	1969	オフセット印刷、紙 Offset print on paper	各44.9×44.9	
2	ゲルハルト・リヒター	ハイナー・フリードリヒ Heiner Friedrich	1970	オフセット印刷、厚紙 Offset print on cardboard	42.5×31.5	
3	ゲルハルト・リヒター	スパーク Sparks	1970	オフセット印刷、厚紙 Offset print on cardboard	46.9×64.9	
4	ゲルハルト・リヒター	海 Sea	1973	オフセット印刷、紙 Offset print on paper	25.0×25.0	
5	ゲルハルト・リヒター	1260色 1260 Colours	1974	オフセット印刷、紙 Offset print on paper	62.6×79.3	31/75
6	ゲルハルト・リヒター	トライスター Tri-Star	1981	塗料、レコード盤 Lacquer on record board	17.5×17.5	20/75
7	ゲルハルト・リヒター	ゴルトベルク変奏曲 Goldberg Variations	1984	油絵具、レコード盤 Oil on record board	43.5×43.5	6/100
8	ゲルハルト・リヒター	IBM	1987	グラファイト、オフセット印刷、厚紙 Graphite pencil and offset print on cardboard	27.0×35.8	57/75
9	ゲルハルト・リヒター	アブストラクト・スケッチ Abstract Sketch	1988	油絵具、カンヴァス Oil on canvas	35.0×40.0	CR 664-5
10	ゲルハルト・リヒター	5.2.88	1988	油絵具、紙 Oil on paper	29.8×41.8	
11	ゲルハルト・リヒター	蠟燭 II Candle II	1989	油絵具、オフセット印刷、紙 Oil and offset print on paper	61.6×64.8	
12	ゲルハルト・リヒター	アブストラクト・フォト Abstract Photo	1989	ゼラチン・シルバープリント、紙 Gelatin silver print	49.7×69.6	36/50
13	ゲルハルト・リヒター	6枚の写真 2. 5. 89-7. 5. 89 Six Photos 2. 5. 89-7. 5. 89	1989	写真 Photograph	各35.0×50.8(6点組)	18/50
14	ゲルハルト・リヒター	イザ Isa	1990	油絵具、カンヴァス Oil on canvas	40.5×35.0	CR 717-5
15	ゲルハルト・リヒター	アブストラクト VII 91 Abstract VII 91	1991	水彩絵具、紙 Watercolor on paper	13.0×17.8	
16	ゲルハルト・リヒター	アブストラクト・ペインティング Abstract Painting	1992	油絵具、カンヴァス Oil on canvas	126.0×92.0	CR 762-3
17	ゲルハルト・リヒター	8. 2. 92	1992	油絵具、写真 Oil on photograph	10.0×15.0	
18	ゲルハルト・リヒター	カッセル Kassel	1992	エナメル塗料、オフセット印刷、紙 Enamel and offset print on paper	15.9×23.5	36/50
19	ゲルハルト・リヒター	緑・青・赤 (『PARKETT』No.35のためのエディション) Green-Blue-Red (Edition for <i>PARKETT</i> No. 35)	1993	油絵具、カンヴァス Oil on canvas	30.0×40.0	54/115 CR 789-54
20	ゲルハルト・リヒター	ゲルハルト・リヒター テキスト Gerhard Richter Text	1993	印刷、鉛筆、紙 Print and pencil on paper	23.4×16.0	27/80 書籍。作品《自画像》所収
21	ゲルハルト・リヒター	アブストラクト・ペインティング Abstract Painting	1994	油絵具、カンヴァス Oil on canvas	56.0×61.0	CR 817-5
22	ゲルハルト・リヒター	20. 8. 94	1994	油絵具、写真 Oil on photograph	10.0×15.0	
23	ゲルハルト・リヒター	14. 2. 94	1994	油絵具、写真 Oil on photograph	10.0×15.0	
24	ゲルハルト・リヒター	14. 12. 94	1994	油絵具、写真 Oil on photograph	10.0×15.0	
25	ゲルハルト・リヒター	アブストラクト・ペインティング Abstract Painting	1995	油絵具、カンヴァス Oil on canvas	36.0×41.0	CR 825-4
26	ゲルハルト・リヒター	アブストラクト・ペインティング Abstract Painting	1995	油絵具、カンヴァス Oil on canvas	92.0×82.0	CR 828-1
27	ゲルハルト・リヒター	無題（赤） Untitled (red)	1995	油絵具、紙 Oil on paper	29.5×41.8	
28	ゲルハルト・リヒター	無題（緑） Untitled (green)	1995	油絵具、紙 Oil on paper	29.5×41.8	
29	ゲルハルト・リヒター	スーベニール Souvenir	1995	油絵具、カンヴァス Oil on canvas	21.0×21.0	52/64
30	ゲルハルト・リヒター	10. 2. 96	1996	油絵具、写真 Oil on photograph	10.0×15.0	
31	ゲルハルト・リヒター	19. 2. 96	1996	油絵具、写真 Oil on photograph	10.0×15.0	
32	ゲルハルト・リヒター	富士 FUJI	1996	油絵具、アルミニウム板 Oil on aluminum	29.0×37.0	39/100 CR 839-39
33	ゲルハルト・リヒター	フード Hood	1996	オフセット印刷、和紙 Offset print on Japanese paper	44.0×43.7	5/50
34	ゲルハルト・リヒター	アブストラクト・ペインティング Abstract Painting	1997	油絵具、アルミニウム板 Oil on aluminum	50.0×72.0	CR 840-8
35	ゲルハルト・リヒター	2. 2. 97	1997	油絵具、写真 Oil on photograph	10.0×15.0	
36	ゲルハルト・リヒター	13. 2. 97	1997	水彩絵具、紙 Watercolor on paper	11.8×10.7	
37	ゲルハルト・リヒター	16. 2. 97	1997	水彩絵具、紙 Watercolor on paper	15.0×13.1	
38	ゲルハルト・リヒター	22. 2. 97	1997	水彩絵具、紙 Watercolor on paper	11.5×16.3	
39	ゲルハルト・リヒター	4. 4. 98	1998	油絵具、写真 Oil on photograph	10.0×15.0	

40	ゲルハルト・リヒター	オーキッド ORCHID	1998	オフセット印刷、紙、プレキシガラス Offset print on paper mounted between plexiglass	29.4×37.2	10/25
41	ゲルハルト・リヒター	3. 11. 99	1999	油絵具、写真 Oil on photograph	10.0×15.0	
42	ゲルハルト・リヒター	黒、赤、金 Ⅲ Black, Red, Gold Ⅲ	1999	塗料、ガラス Paint behind glass	39.0×39.0	2/2 a.p.
43	ゲルハルト・リヒター	7. 2. 00	2000	油絵具、写真 Oil on photograph	12.0×12.0	
44	ゲルハルト・リヒター	ファースト・ビュー First View	2000	オフセット印刷、紙(ボードに貼付) Offset print on paper	18.2×15.1	87/100
45	ゲルハルト・リヒター	アブストラクト・ペインティング Abstract Painting	2001	油絵具、アルミニウム板 Oil on aluminum	50.0×72.0	CR 871-10
46	ゲルハルト・リヒター	プリズム Ⅱ PRISM Ⅱ	2003	フリントガラス Flint glass	4.7×4.0×12.0	2/88 製作:WAKO WORKS OF ART
47	ゲルハルト・リヒター、ジグマー・ポルケ Gerhard Richter;Sigmar Polke 1932-; 1941-2010	変換 Transformation	1968	オフセット印刷、紙 Offset print on paper	46.7×67.3	36/200
48	ゲルハルト・リヒター	資本主義リアリズムのグラフィック: 自画像 Graphics of Capitalist Realism: Self Portrait	1971	オフセット印刷、紙 Offset print on paper	9.5×7.3	16/120
49	ジグマー・ポルケ Sigmar Polke 1941-2010	資本主義リアリズムのグラフィック: 自画像 Graphics of Capitalist Realism: Self Portrait	1971	オフセット印刷、紙 Offset print on paper	17.7×19.2	
50	クラウス・ペーター・ブレーマー Klaus Peter Brehmer 1938- 1997	資本主義リアリズムのグラフィック: 自画像 Graphics of Capitalist Realism: Self Portrait	1971	オフセット印刷、紙 Offset print on paper	21.0×23.0	
51	カール・ホルスト・ヘーディケ Karl Horst Hödicke 1938-	資本主義リアリズムのグラフィック: 自画像 Graphics of Capitalist Realism: Self Portrait	1971	オフセット印刷、紙 Offset print on paper	21.0×23.0	
52	コンラート・リューク Konrad Lueg 1939-1996	資本主義リアリズムのグラフィック: 自画像 Graphics of Capitalist Realism: Self Portrait	1971	オフセット印刷、紙 Offset print on paper	21.0×23.0	
53	ヴォルフ・フォステル Wolf Vostell 1932-1998	資本主義リアリズムのグラフィック: 自画像 Graphics of Capitalist Realism: Self Portrait	1971	オフセット印刷、紙 Offset print on paper	21.0×23.0	
54	ジグマー・ポルケ	テレビジョン・ピクチャー(サッカー選手) Television Picture (Soccer Player)	1971	オフセット印刷、ボード Offset print on cardboard	64.0×84.0	
55	ジグマー・ポルケ	無題 Untitled	1975	エナメル、写真をプリントしたカンヴァス Spray enamel on photo-setitized canvas	40.6×50.2	
56	ジグマー・ポルケ	無題 Untitled	1981	ミクストメディア、布 Mixed media on fabric	130.0×110.0	
57	ジグマー・ポルケ	無題 Untitled	1985	アクリル絵具、紙 Acrylic on paper	100.0×75.0	
58	ヨーゼフ・ボイス Joseph Beuys 1921-1986	バラなしに我々はそれをしない We Can't Do It without Roses	1972	オフセット印刷、色鉛筆、ボード Offset print in colors on cardboard, signed in red pencil	80.0×52.0	42/80
59	ヨーゼフ・ボイス	怒りの緑 Green with Anger	1980	『L'Espresso』誌、鉄の箱、アクリル <i>L'Espresso</i> in galvanized iron box, plexiglas	32.2×46.1×5.0	1/20
60	ヨーゼフ・ボイス	芸術＝資本 ART=CAPITAL	1980	シルクスクリーン、スレートボード、木枠 Slate board in wooden frame, with silkscreen on slate board in wooden frame	31.8×43.8	X/X
61	ヨーゼフ・ボイス	イフィゲーニエ／ティートウス・アンドロニクス Iphigenia/Titus Andronicus	1985	ネガ、塗料、ガラス、鉄のフレーム Photonegative, paint, and glass in iron frame	71.0×55.0×5.0	10/45
62	ロイ・リキテンスタイン Roy Lichtenstein 1923-1997	金魚鉢 Goldfish Bowl	1981	多色木版、紙 Color woodcut print on paper	46.4×27.5	4/30
64	サイ・トゥオンブリー Cy Twombly 1928-2011	無題(アフリカを離れて) Untitled (Off Africa)	1960	グラファイト、クレヨン、ボールペン、紙 Graphite, colored crayon and ballpoint pen on paper	28.0×35.5	
65	トーマス・シュッテ Thomas Schütte 1954-	花と顔 18. 1. 95 Flowers and Faces 18. 1. 95	1995	水彩絵具、インク、紙 Watercolor and ink on paper	32.5×25.0	
66	マイク・ケリー Mike Kelley 1954-2012	無題 #2 Untitled #2	1996	ミクストメディア、紙 Mixed media on paper	59.7×45.7	
67	リュック・タイマンス Luc Tuymans 1958-	無題 Untitled	2000	油絵具、カンヴァス Oil on canvas	29.0×39.5	
68	リュック・タイマンス	無題 Untitled	2000	水彩絵具、紙 Watorcolor on paper	27.0×21.0	
69	マルセル・デュシャン Marcel Duchamp 1887-1968	彼女の独身者たちによって裸にされた花嫁、さえも(グリーン・ボックス) The Bride Stripped Bare by Her Bachelors, Even (The Green Box)	1934	94枚の複製写真、ドローイング、メモ、銅板、紙 94 collotype facsimiles of photographs, drawings, manuscript notes, copper board, paper	33.2×28.0×20.0	IX/XX
70	マルセル・デュシャン	マルセル・デュシャンあるいはローズ・セラヴィの、または、による(トランクの箱) From or by Marcel Duchamp or Rrose Sélavy (The Box in a Valise)	1954-58	デュシャン作品のミニチュア・レプリカ、写真、布経師の箱 Box containing miniature replicas, photographs, and color reproductions of works by Duchamp	37.7×40.0×92.0	シリーズC(エディション 番号の記載のないシリーズ)
71	ルネ・マグリット René Magritte 1898-1967	小さなグワッシュとオブジェ Small Gouaches and Objects	不詳	鉛筆、クレヨン、トレーシングペーパー Pencil and colored crayons on tracing paper	22.0×27.5	
72	マン・レイ Man Ray 1890-1976	手袋だまし Gant Trompe	1971	皮手袋、金属、紙 Leather glove and metal on paper	33.6×27.7	
73	トーマス・シュトゥールト Thomas Struth 1954-	ゲルハルト・リヒター、マドリード Gerhard Richter, Madrid	1994	Cプリント、紙 C-print on paper	182.0×230.0	5/10
74	瀧口修造、岡崎和郎 Shuzo Takiguchi; Kazuo Okazaki 1903-1979; 1930-2022	検眼圖 Oculist Witnesses after Marcel Duchamp	1977	シルクスクリーン、アクリル板、レンズ、アルミニウム Silkscreen on acrylic board, lens, and aluminum	26.0×26.3×26.0	43/100
美術資料						
M-1	ゲルハルト・リヒター、ハンス＝ウルリッヒ・オブリスト Gerhard Richter;Hans Ulrich Obrist 1932-; 1968-	シルス Sils	1992	印刷、紙 Print on paper	15.3×10.9	528/1000 書籍
M-2	ゲルハルト・リヒター	シュタムハイム STAMMHEIM	1995	印刷、紙 Print on paper	20.4×12.8	書籍