

- 1 題材名 作品並べゲーム 英語バージョン(中学1年生)
- 2 題材のねらい ゲームを通した異文化コミュニケーション
- 3 指導目標
 - ・簡単な表現を用いて、自分の考えや気持ち、事実などを聞き手に正しく伝えようとする。
[関心・意欲・態度]
 - ・多様なものの見方や考え方を理解し、我が国の文化等についての理解を深めるとともに、言語や文化に対する関心を高める。
- 4 指導計画 (1時間計画、50分計画)

| | 学 習 活 動 | 留 意 点 |
|-----------------------|---|---|
| 導 入 10 分 | <p>ゲームの説明(ALTが行う)</p> <p>『Rule』 explain to student</p> <p>1 when you put the card on the desk, you must say the reason why you put on .</p> <p>2 All members must agree the reason.</p> <p>3 If members can agree the reason, you say "I agree."</p> <p>4 If members can't agree the reason, you say " I don't agree."</p> <p>Help Cardの説明</p> <p>なっとく I agree. なっとくできない I don't agree.</p> | <p>How to play game(ALT用)</p> <p>1 Use about 56(28)cards by Japanese artist.</p> <p>2 Each student has some cards(about 3cards)</p> <p>3 Students find similarity between the cards on the desk and their cards.</p> <p>4 If the students find the similarity, they can put it on the desk.</p> <p>5 the winner is the student who put all the on the desk.</p> <ul style="list-style-type: none"> ・必ず英語の後に日本語で説明をする。 ・HELPカードの使い方についての説明 <p>Help 1 つながりはわかるが英単語がわからない</p> <p>Help 2 つながりがわからない</p> |
| 展 開 35 分 | <p>Play the game</p> <p>Let's find a form and a color and a common point such as an image.</p> <p>This form looks like this form.</p> <p>This color is the same as this color.</p> <p>The image of this picture can be seen in .</p> <p>Therefore, it thinks that it looks alike.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ・絵のどこの形や色が、具体的に似ているのか、Square, circle, triangle, red, pale blue, green and yellow , There is sea. There is a bird. There is a tree. などの簡単な単語を使いながら、説明させる。 ・絵のイメージを簡単な文を用いて、説明させる。 It has a feeling which is lonely. It has a lively feeling. |
| ま と め 5 分 | <p>Remark 感想用紙の記入</p> <p>「ゲームの感想」</p> <p>自分の言葉が伝わったときどんな感じだったか。</p> <p>あたらしく知った言葉</p> | <ul style="list-style-type: none"> ・ゲームを通したコミュニケーションで何を感じ取ったかをふりかえらせる。 |

実践について気が付いたことなど、

生徒にとって片言の英語でもALTが分かってくれたことは大きいようです。まずは物怖じせずに発言できるかどうか、英単語1語でも伝えること、わかり合う事が「楽しい」につながると思います。初期のオーラルコミュニケーションにはもってこいのゲームだと思いました。欲を言えばALTが日本語を理解している事(日本語のつばやきにも耳をかしてほしい)と、教師が事前に予想されるつながりを把握し、その単語を知っておく必要があると思います。教材研究が短時間でむ題材だけに「Help」に対応できる環境づくりが大切だと思いました。