

マルク・シャガール『ダフニスとクロエ』屏絵 1961年 リトグラフ、紙 神奈川県立近代美術館蔵(望月冨助コレクション) ©ADAGP, Paris & JASPAR, Tokyo, 2012, Chagall ®[E0059]

シャガールとマティス、そしてテリアード

20世紀フランス版画と出版

Chagall, Matisse, and Tériade
French Prints and Publication in the 20th Century

2012年9月22日(土・祝) — 12月24日(月) [第1展示室]

【開館時間】午前9時30分—午後5時(ただし、入場は午後4時30分まで) 【休館日】月曜日(ただし、10月8日、12月24日は開館)

【主催】神奈川県立近代美術館

【観覧料】一般700(600)円、20歳未満と学生550(450)円、65歳以上350円、高校生100円

* ()内は20名以上の団体料金です。*中学生以下、障害者手帳をお持ちの方等は無料です。その他の割引につきましてはお問い合わせください。*観覧券は、鎌倉館第2展示室にて開催中の「江口週展—漂流と原形—」と共通券です。

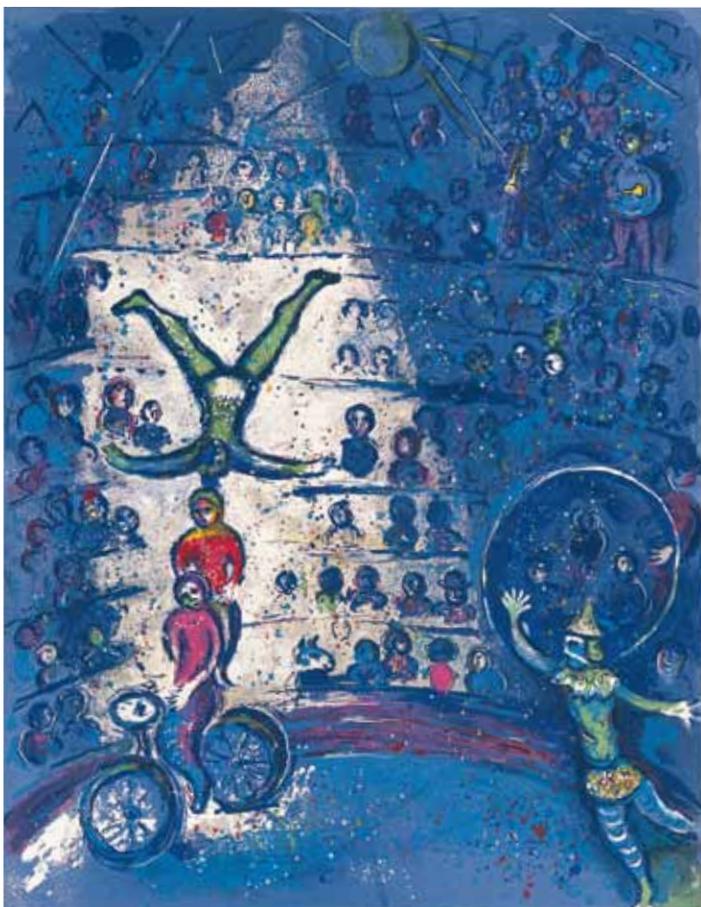
【ファミリー・コミュニケーションの日】毎月第1日曜日(今回は10月7日、11月4日、12月2日)は、18歳未満のお子様連れのご家族は、優待料金(高校生、65歳以上の方を除く)でご観覧いただけます。

【優待料金のご案内】「シャガールとマティス、そしてテリアード」展有料観覧券(65歳以上券、高校生券を除く)の半券ご提示で、同展会期中に限り、葉山館で開催中の展覧会を優待料金でご観覧いただけます。

【無料開館日】「神奈川県立近代美術館 開館記念の日」11月17日(土)は神奈川県立近代美術館で開催中の展覧会をすべて無料でご覧いただけます。

神奈川県立近代美術館 鎌倉

〒248-0005 神奈川県鎌倉市雪ノ下2-1-53 TEL.0467-22-5000/FAX.0467-23-2464
 The Museum of Modern Art, Kamakura: 2-1-53, Yukinoshita, Kamakura, Kanagawa 248-0005
<http://www.moma.pref.kanagawa.jp>



マルク・シャガール『サーカスNo.2』 1967年 リトグラフ、紙 神奈川県立近代美術館蔵(望月富助コレクション)

©ADACP Paris & JASNAK Tokyo, 2012. Chagall. [R. Ensey]

20世紀を代表するフランスの画家シャガールとマティスは、ともに、色彩豊かな版画の作り手としても巨匠といえる作家でした。二人の代表的な版画作品とともに、彼らの版画出版を大きく支えた美術出版・編集者テリアードの仕事にも光を当てる展覧会です。

マルク・シャガール(1887-1985)は、ロシアに生まれパリで活躍しました。油彩・版画・壁画・ステンドグラスなど、多岐にわたる仕事の中で、特に版画には2000点を超える作品を残しており、自らも版画が重要なジャンルであったことを語っています。シャガールの代表的版画集『ダフニスとクロエ』と『サーカス』は、どちらもテリアードによる出版です。

アンリ・マティス(1869-1954)も、フランスで活躍した作家で、油彩・版画・ステンドグラス・切り紙絵と、多様な仕事があります。一面に色を塗った紙を切り抜いた切り紙絵で原画を制作した『ジャズ』は、マティスにとって新境地を開いた作品でした。印刷技法をテリアードと試行しつづけ、最終的にテリアードが提案したステンシル版で出版するまでに3年の時間を要しています。

テリアード(本名 ストラティス・エレフ テリアーデス 1897-1983)は美術本の出版・編集者であり、画商でもありました。シャガール、マティス、ジャコメッティ、ミロ、ピカソ、ルオーなど、巨匠といわれる作家たちと多くの仕事を一緒に手掛け、彼らの版画集や挿絵本の出版はもちろん、自らが編集する雑誌『ヴェルヴ』に、彼らの作品を高品質のリトグラフ図版で紹介しました。



マルク・シャガール『サーカスNo.20』 1967年 リトグラフ、紙 神奈川県立近代美術館蔵(望月富助コレクション)

©ADACP Paris & JASNAK Tokyo, 2012. Chagall. [R. Ensey]



アンリ・マティス『ジャズ』2 サーカス 1947年 ステンシル、紙 神奈川県立近代美術館蔵(山口蓬春文庫)



雑誌『ヴェルヴ』より 神奈川県立近代美術館蔵(仲田定之助文庫)

同時開催

神奈川県立近代美術館 鎌倉
 [第2展示室および彫刻室] TEL.0467-22-5000
 「江口週展—漂流と原形—」
 9月22日(土・祝)—12月24日(月)

神奈川県立近代美術館 鎌倉別館
 TEL.0467-22-7718
 「夭折の画家 小野元衛 1919-1947展」
 9月22日(土・祝)—12月24日(月)

神奈川県立近代美術館 葉山
 TEL.046-875-2800
 「国立民族学博物館コレクション ビーズイン アフリカ」
 8月4日(土)—10月21日(日)
 「アントニー・ゴームリー 彫刻プロジェクト IN 葉山
 TWO TIMES—ふたつの時間」
 8月18日(土)—2013年3月(予定)
 「桑山忠明展 HAYAMA」
 11月3日(土・祝)—2013年1月14日(月・祝)

◆担当学芸員によるギャラリー・トーク
 日時:9月29日(土)、12月22日(土)
 各回 午後2時—2時30分
 *申込不要、無料(ただし展覧会の観覧券が必要です)



【鎌倉館への交通案内】

公共交通機関利用の場合
 JR横須賀線・江ノ島電鉄線「鎌倉」駅下車、徒歩約10分
 横浜横須賀道路利用の場合
 朝比奈インターチェンジから鎌倉霊園を經由して鶴岡八幡宮前へ約4Km

神奈川県立近代美術館の最新情報は、ホームページでもご覧いただけます。
<http://www.moma.pref.kanagawa.jp>

