

回 覧

平成 24 年 6 月 21 日

葉山町の皆様

神奈川県立近代美術館

期間限定彫刻プロジェクトに関する現状の報告 2

日ごろから、当館活動に関してご理解・ご協力いただき誠にありがとうございます。
現在、神奈川県立近代美術館では、当館屋上及び一色海岸に、高さ約 190cm の彫刻を一体づつ設置する期間限定のプロジェクトを計画しております。以下に、前回の回覧板（平成 24 年 6 月 12 日付）でご報告した内容から本日現在までの現状報告をさせていただきます。彫刻設置作業の開始時期の変更などの情報もございますのでぜひご覧ください。

[期間限定プロジェクト]
アントニー・ゴームリー 彫刻プロジェクト IN 葉山
TWO TIMES — ふたつの時間

1. 懇話会開催のご報告

6 月 4 日（月）と 6 月 10 日（日）の両日、一色会館で行われた懇話会（葉山町の皆様と美術館のスタッフが本プロジェクトについて直接お話しする会）において、一色海岸への彫刻設置について参加者の方から様々なご意見をいただきました。積極的に賛成の方、全面的に反対の方もいらっしゃいました。
特に、自然保護の観点、またマリン・スポーツをする方々の人命への危険回避の観点でのご意見を直接うかがえたことにより、設置場所の検討をする際に考えるべき条件をより深く知り、明確にすることができました。また、今回の懇話会をきっかけにマリン・スポーツをする方々からもご協力をいただき、彫刻の設置場所について具体的なアドバイスをいただいております。懇話会当日にお寄せいただいたご意見・ご提案等の詳細は、まとも次第当館ホームページのニュース欄等にてご報告申し上げます。



[6 月 4 日 懇話会の様子]

◆神奈川県立近代美術館ホームページ <http://www.moma.pref.kanagawa.jp/>
◆ニュース欄 <http://www.moma.pref.kanagawa.jp/public/NewsTop.do>

2. 彫刻設置作業、開始時期の変更について

安全性を考慮し、更に検討と調整を行うために、美術館屋上と一色海岸側の彫刻設置作業開始の時期を変更する事にいたしました。日程等が決まりましたら、順次当館ホームページ等でお知らせして参ります。

<前回 回覧板の内容>

3. 今後の予定

~~6月18日(月)ころから、美術館屋上での作品設置作業開始予定。~~

~~6月末ころから7月6日までの間に、海岸での作品設置作業を行う予定。~~

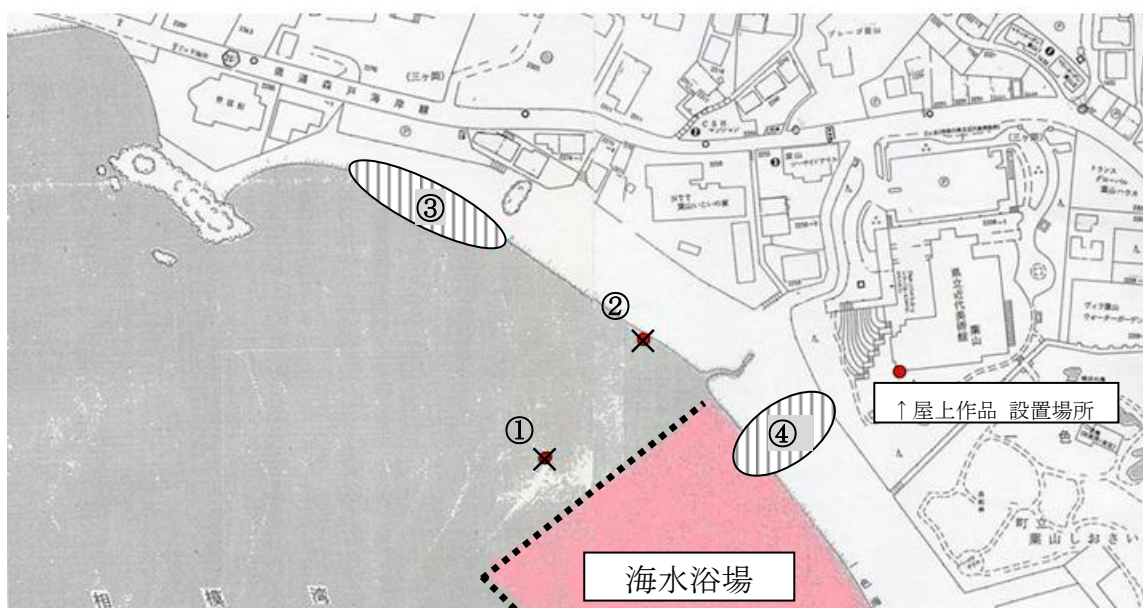
~~7月8日(日)のオープニングイベントは、7月中旬に変更となりました。~~

<変更内容> 日程等が決まりましたら、順次当館ホームページ等でお知らせして参ります。

◆神奈川県立近代美術館ホームページ <http://www.moma.pref.kanagawa.jp/>

◆ニュース欄 <http://www.moma.pref.kanagawa.jp/public/NewsTop.do>

3. 彫刻の設置検討場所について



<海岸側作品 — これまでの検討場所の整理>

現在、③と④のエリアのいずれかを候補地として検討しております。二つのエリアとも安全面や技術面等での課題があり、現在、関係する方々から情報を頂くなどして調整を続けております。

- ① 亀の子島：最初の検討場所。5/18 目視調査により検討から除外 (5/21 付回覧板にて報告済)
- ② 亀の小島から直近の浜：海水浴期間はサーファーが密集し危険。6/15 に検討から除外 (6/12 付回覧と 2 回の懇話会で、検討場所として報告した場所)
- ③ 三ヶ岡駐車場下のエリア：現在検討中のエリア
- ④ 美術館直近のエリア：現在検討中のエリア

神奈川県立近代美術館

アントニー・ゴームリー 彫刻プロジェクト IN 葉山

TWO TIMES — ふたつの時間

担当学芸員：李美那（り みな）、彦根延代（ひこね のぶよ）

連絡先：神奈川県立近代美術館 葉山 （代表）046-875-2800