

2012年度

神奈川県立近代美術館 先生のための 特別鑑賞の時間

3年目を迎えた「先生のための特別鑑賞の時間」では、初めての方を歓迎する「入門編」と、美術館利用の達人を目指す方のための「レベルアップ編」をご用意しています。

内容 展覧会の鑑賞、鑑賞のためのアイデアの紹介
+ 鑑賞活動に関する相談の時間、学芸員によるトーク
美術館を利用した授業の事例紹介 など(回によって異なります)

対象 小学校・中学校・高等学校・特別支援学校・
社会教育施設(公民館等)・教育委員会・学習支援を目的とする団体などに所属し、教育活動に従事する方

参加は無料ですが、事前のお申し込みが必要です。
裏面の申込書にご記入の上、ファクスしてください。

問合せ先
葉山館 〒240-0111 三浦郡葉山町一色2208-1 tel.046-875-2800 / 鎌倉館 〒248-0005 鎌倉市雪ノ下2-1-53 tel.0467-22-5000

「入門編」とは？

“神奈川県立近代美術館にはまだ行ったことがない”という方を歓迎する回です。
これを機会に、美術館にぜひ来てください！



入門編
初めての方
歓迎！

レベル アップ編



「レベルアップ編」 とは？

“美術館には興味があり、たまに個人的に行くこともあるけれど、なかなか現場の実践に反映する機会がない”という方を支援する回です。

2012年度 開催スケジュール [10月~2013年3月]

* 回によって会場が異なります。詳しいアクセスは裏面をご覧ください。
*()内はご覧いただける展覧会です。

入門編
初めての方
歓迎！

番外編！

アントニー・ゴームリー
彫刻プロジェクトIN葉山
TWO TIMES—
ふたつの時間

11月10日(土) 10:00~12:00

会場 葉山館

* 同時開催の「桑山忠明展」の鑑賞は含まれておりません。

「アントニー・ゴームリー彫刻プロジェクトIN葉山 TWO TIMES—ふたつの時間」は、イギリスを代表する彫刻家アントニー・ゴームリーの彫刻作品が、神奈川県立近代美術館の葉山館を舞台に、葉山の風光明媚な海と山と対話する、期間限定のアートプロジェクトです。これに関して実施される「先生のための特別鑑賞の時間」では、葉山に設置された彫刻の解説のほか、これまで世界各地で行われてきた一連のプロジェクトの紹介などを行います。* 彫刻の設置は2013年3月3日(日)まで
Antony Gormley, TWO TIMES, 2012-2013, Hayama, Japan,
Installation view in The Museum of Modern Art, Hayama ©Antony Gormley

アントニー・ゴームリー 彫刻プロジェクト IN 葉山
TWO TIMES—ふたつの時間
TWO TIMES
ANTONY GORMLEY PROJECT IN HAYAMA



入門編
初めての方
歓迎！

第7回
10月13日(土)10:00~12:00
会場 鎌倉別館
(夭折の画家 小野元衛 1919-1947展)

入門編
初めての方
歓迎！

第8回
11月24日(土)10:00~12:00
会場 葉山館(桑山忠明展 HAYAMA)

**レベル
アップ編**

第9回
2月2日(土) 9:30~12:30
会場 葉山館(検証・二枚の西周像)

**レベル
アップ編**

第10回
2月16日(土) 9:30~12:30
会場 鎌倉館(戦後芸術を切り拓く 実験工房展)
鎌倉別館(戦後の出発 1945年以後)

「このような機会は、学校で自分が授業をする際にも、子どもたちや他の先生方に美術館のことを伝えるにも、本当に役に立つものだと思います。」(小学校教諭)

「他の先生にも紹介した。」
(小学校教諭)

「ものすごく、何かをつくりたい気持ちになりました。」
(小学校教諭)

「楽しい体験が出来ました。他の方の面白い見方が新鮮で楽しかったです。」
(中学校教諭)

「自分が“美術”の世界に帰ってこれる場として、この時間をとても楽しみにしています。」(中学校教諭)

「現在、発達障害などの子どもたちのいる小さな学校や、乳幼児から大人までの様々な立場の方たちと、五感を使ってワークショップを行っています。この講座では、共感できるお話がいっぱい、パワーをたくさんいただきました。」
(小中高一貫校教諭)

「日本史の授業の担当になったときに、日本の近代洋画の発展をより深く生徒に伝えたいと思います」
(高校教諭・社会科)

「今後も美術館という場で作品に触れていきたいとあらためて思いました。このような企画があることも、特に小学校の方に伝えたいと思います。」(教育委員会所属)

「鑑賞も創造活動であると実感しました。」
(教育委員会所属)

**これまでの
参加者の
声より**

「先生のための特別鑑賞の時間」申込用紙

お申し込みを受付け後、参加証をファクスでお送りします

ふりがな
お名前

ご所属

電話番号

FAX番号

アクセス

葉山館 JR横須賀線「逗子」駅前（3番のりば）または京浜急行「新逗子」駅前（南口2番のりば）から京浜急行バス「海岸回り（逗11、12系統）葉山一色」行き（所要時間約18分）に乗車し、「三ヶ丘・神奈川県立近代美術館前」で下車。
鎌倉館・鎌倉別館 鎌倉館：JR横須賀線「鎌倉」、江ノ島電鉄線「鎌倉」駅下車、徒歩約10分。鎌倉別館：鎌倉館より徒歩5分。* 鎌倉館・鎌倉別館には専用駐車場はございません。



●葉山館で実施の回を希望する方は

下記一覧に✓を記入のうえ、葉山館までお申し込みください。FAX 046-875-2968

✓	日時	場所	ご覧頂ける展覧会	申込締切
<input type="checkbox"/>	番外編・入門編 2012年11月10日(土) 10:00-12:00	葉山館	「アントニー・ゴームリー彫刻プロジェクトIN葉山 TWO TIMES—ふたつの時間」	11月7日(水)
<input type="checkbox"/>	第8回 入門編 2012年11月24日(土) 10:00-12:00	葉山館	「桑山忠明展 HAYAMA」	11月21日(水)
<input type="checkbox"/>	第9回 レベルアップ編 2013年2月2日(土) 9:30-12:30	葉山館	「美は甦る 検証・二枚の西周像 —高橋由一から松本竣介まで—」	1月30日(水)

●鎌倉館・鎌倉別館で実施の回を希望する方は

下記一覧に✓を記入のうえ、鎌倉館までお申し込みください。FAX 0467-23-2464

✓	日時	場所	ご覧頂ける展覧会	申込締切
<input type="checkbox"/>	第7回 入門編 2012年10月13日(土) 10:00-12:00	鎌倉別館	「夭折の画家 小野元衛 1919-1947展」	10月10日(水)
<input type="checkbox"/>	第10回 レベルアップ編 2013年2月16日(土) 9:30-12:30	鎌倉館 鎌倉別館	「戦後芸術を切り拓く 実験工房展」 「戦後の出発 1945年以後 混沌と希望の時代」	2月13日(水)