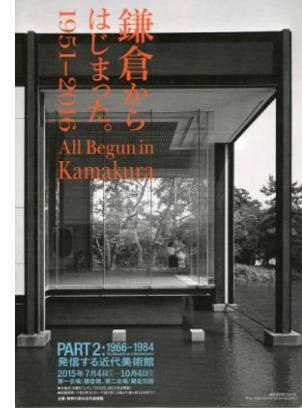




# 鎌倉から はじまった。 1951-2016 All Begun in Kamakura



The Birth of The Museum of Modern Art, Kamakura

## PART 3: 1951-1965 「鎌倉近代美術館」誕生

1951年11月17日、日本で最初の公立近代美術館として鎌倉の鶴岡八幡宮境内に誕生した神奈川県立近代美術館は、このたび2016年1月末をもって鎌倉館での展覧会活動を終了することになりました。

2015年度は、「鎌倉からはじまった。1951-2016」と題し、これまでの鎌倉での活動を三期に分けて紹介してまいりましたが、いよいよ本展が最後となります。

これまで鎌倉館に足を運んでくださった多くの皆様に感謝いたしますとともに、2016年4月以降は、葉山館と鎌倉別館の二館体制で活動してまいりますので、今後ともご理解とご支援を賜りますよう、よろしくお願い申し上げます。



鎌倉から  
はじまった。  
1951-2016  
All Begun in  
Kamakura

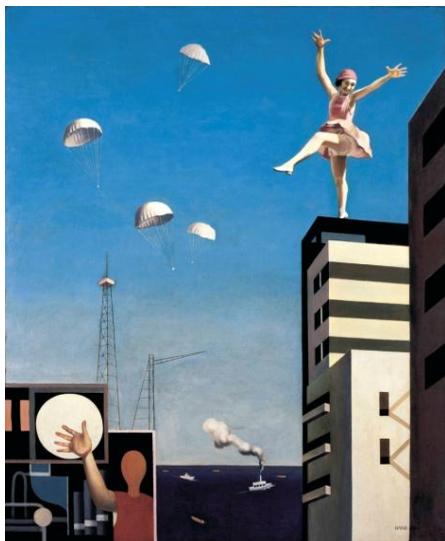
## PART 3: 1951-1965 「鎌倉近代美術館」誕生

2015年10月17日（土）～2016年1月31日（日）

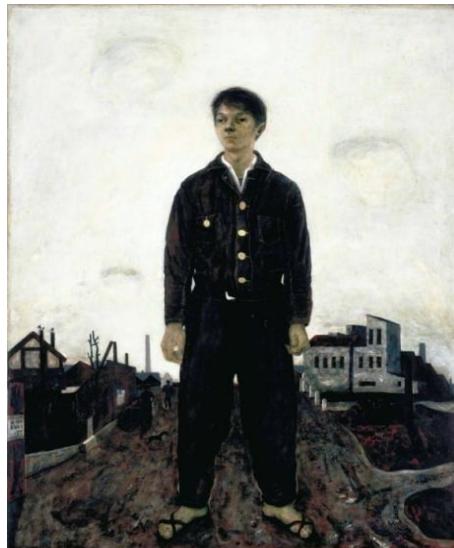
第一会場：鎌倉館 第二会場：鎌倉別館「鎌倉からはじまった。1951-2016 工芸と現代美術」

### 「カマキン」最後の展覧会

「鎌倉近代美術館（略称：カマキン）」として長く皆様に愛されてまいりました鎌倉館での最後の展覧会となるPART3では、1951年の美術館誕生から1965年までの15年を取り上げます。草創期の当館では、戦前、戦中の文化的空白を埋めるべく、佐伯祐三、萬鉄五郎、古賀春江、松本竣介などの、小規模ながらも充実した展覧会が開催されました。そうした調査と研究を重視した展覧会のあり方は、美術館の礎として受け継がれてきました。本展では、この時期に取り上げた作家による作品を所蔵品から選んで展示すると同時に、美術館の活動に伴って改修が重ねられてきた坂倉準三設計による鎌倉館の変遷を、図面や写真、映像資料で紹介いたします。なお、鎌倉別館では「工芸と現代美術」と題して、所蔵品のなかから工芸・デザインとその現代美術への展開を追います。ぜひご高覧ください。



古賀春江《窓外の化粧》1930年  
油彩、カンヴァス 当館蔵



松本竣介《立てる像》1942年  
油彩、カンヴァス 当館蔵



北大路魯山人《信楽灰被大壺》1957年  
陶土、釉薬（灰釉） 当館蔵

休館日：月曜日（ただし11月23日、1月11日は開館）、12月29日（火）-1月3日（日）

開館時間：午前9時30分-午後5時（入館は午後4時30分まで）

観覧料：一般1,000円（900円）、20歳未満と学生850円（750円）、65歳以上500円、高校生100円

※（ ）内は20名以上の団体料金です。

※鎌倉館の観覧券で、当日に限り鎌倉別館を無料でご観覧いただけます。

※中学生以下、障害者手帳をお持ちの方は無料です。その他の割引につきましてはお問い合わせください。

※ファミリー・コミュニケーションの日：

毎月第1日曜日（今回は11月1日、12月6日）は、18歳未満のお子様連れのご家族は、優待料金（65歳以上の方を除く）でご観覧いただけます。

※11月3日（火・祝）「文化の日」は、開催中の展覧会を無料でご覧いただけます。

主催：神奈川県立近代美術館

<http://www.moma.pref.kanagawa.jp>

**神奈川県立近代美術館 鎌倉** 〒248-0005 神奈川県鎌倉市雪ノ下2-1-53 Tel. 0467-22-5000

〔第二会場〕

**神奈川県立近代美術館 鎌倉別館** 〒248-0005 神奈川県鎌倉市雪ノ下2-8-11 Tel. 0467-22-7718



The Museum of  
Modern Art,  
Kamakura &  
Hayama

神奈川県立近代美術館

## 関連企画

- 1 建築トーク  
講師：青木淳氏（建築家）  
日時：11月1日（日）午後2時-3時30分  
\* 要申込（先着30名）、参加無料。（ただし高校生以上は展覧会の当日観覧券が必要です。）
- 2 トヨダヒトシ氏（写真家）によるスライドショー（ライブ・パフォーマンス）  
日時：10月24日（土）午後5時-6時 「白い月」（2010-15年、35mmフィルム、サイレント）  
ニューヨーク、春から冬へと向かう日々を綴った映像日記。  
10月25日（日）午後5時-6時 「ツバメー吉村弘に捧ぐ（仮）」（2015年、35mmフィルム）  
サウンド・アーティスト吉村弘が残した写真をもとに構成したスライドショー作品。  
\* 上映開始後の入場はできませんので、4時30分までにご入場ください。展示室は5時で閉場します。  
\* 申込不要、参加無料。（ただし高校生以上は展覧会の当日観覧券が必要です。）
- 3 小杉武久氏、和泉希洋志氏によるコンサート  
日時：11月8日（日）午後3時-  
\* 午後1時より整理券を配付します。（混雑状況により入場を制限する場合がございます。）  
\* 参加無料。（ただし高校生以上は展覧会の当日観覧券が必要です。）
- 4 石田尚志氏（画家／映像作家）による映像インスタレーション上映  
日時：11月28日（土）、11月29日（日）各日午後5時-  
\* 4時30分までにご入場ください。上映開始後の入場はできません。展示室は5時で閉場します。  
\* 申込不要、参加無料。（ただし高校生以上は展覧会の当日観覧券が必要です。）
- 5 担当学芸員によるギャラリー・トーク  
日時：12月5日（土）午後2時-2時30分  
\* 申込不要、参加無料。（ただし高校生以上は展覧会の当日観覧券が必要です。）
- 6 館長トーク  
話し手：水沢勉（当館館長）  
日時：12月12日（土）、2016年1月24日（日）各日午後2時-3時  
\* 申込不要、参加無料。（ただし高校生以上は展覧会の当日観覧券が必要です。）
- 7 連続講演会「近代美術館とわたし」（県立機関活用講座）  
第1回 10月17日（土）講師：荻野アンナ氏（作家/慶應義塾大学教授）  
第2回 10月31日（土）講師：李 禹煥氏（美術家）  
第3回 11月14日（土）講師：高階秀爾氏（大原美術館館長）  
第4回 11月15日（日）講師：藤森照信氏（建築史家／建築家）  
第5回 11月22日（日）講師：池内 紀氏（ドイツ文学者／エッセイスト）  
各回午後2時-4時 \* 要申込（先着120名）  
会場：鎌倉商工会議所会館 地下ホール  
受講料：各回1,000円（任意の回数で申込み可能）  
  
\* 1,7の申込方法：次の事項を明記し、fax、往復はがき、当館ホームページの問い合わせフォームのいずれかでお申し込みください。  
1) 企画名 2) 氏名〔ふりがな〕 3) 郵便番号、住所、電話番号、fax番号、メールアドレス  
4) 参加希望人数〔同伴者の氏名、ふりがな〕  
\* 申込先：神奈川県立近代美術館 鎌倉 fax. 0467-23-2464

- ◆ 鎌倉館オリジナルペーパークラフトをミュージアムショップでお求めいただけます。  
（10月17日（土）発売予定）

**鎌倉館開館64周年記念週間 11月17日(火)-11月23日(月・祝)**

11月17日(火)の鎌倉館開館日から11月23日(月・祝)まで、鎌倉館開館64周年記念週間としてさまざまな企画を行います。

- 1 鎌倉館オリジナル缶バッジをプレゼント(先着1951個限定) \*なくなり次第終了します。
- 2 鎌倉館開館日記念展示「鎌倉館とわたし」  
鎌倉館や鎌倉館の野外彫刻が写っている1980年代までの写真を募集し、11月17日(火)に館内で展示します。  
\*写真の応募の方法については当館ホームページをご覧ください。
- 3 鎌倉館ライトアップ  
11月17日(火)-23日(月・祝) 午後5時-6時  
協力：ライトアンドリヒト株式会社 **ERCO**
- 4 学芸員今昔物語  
11月18日(水)、19日(木)、21日(土)、23日(月・祝)の4日間、当館学芸員のOBと現役が「カマキン」のことや語り伝えられていることをお話します。
- 5 鎌倉館についての本  
「鎌倉からはじまった。神奈川県立近代美術館 鎌倉の65年」を刊行します。  
また、鎌倉館の建築について、歴史的な位置付けと設計のプロセスを明らかにするポートフォリオ「鎌倉近代美術館 建築の記録」を刊行します。(ともに11月23日発売予定)

\* 詳細内容等は当館ホームページをご覧ください。お電話・窓口でお問い合わせください。



「珍しいやきもの展」会場 1958年