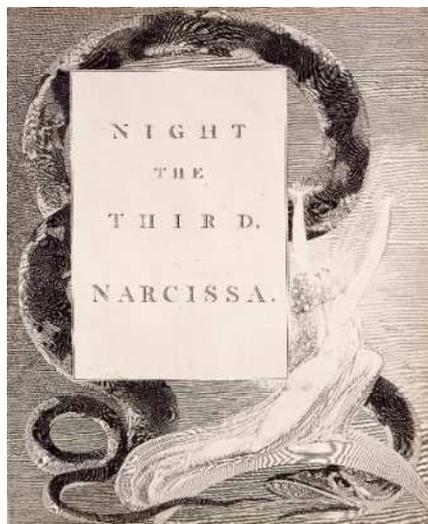


# イギリス・アイルランドの美術—描かれた物語

From Museum Collection: **British and Irish Art** — Depicted stories

2021年1月9日(土) - 4月11日(日)



「フランシス・ベーコン」展にあわせて開催する本展では、ベーコンが暮らしたイギリスとアイルランドで活躍した美術家を取りあげ、その魅力を紹介します。

両国の美術家たちは、文学的土壌を背景に、厳しくも温かな目で人間の営みをみつめてきました。本展ではロマン主義を代表するウィリアム・ブレイクの版画をはじめ、ベン・ニコルソンの絵画やケネス・アーミテージの彫刻、リチャード・ハミルトンによる版画など約60点を展覧し、物語が織り込まれた多彩な表現を特集します。また、1910年代のロンドンで前衛芸術運動に参加し、アイルランドの詩人イエイツに日本の能を伝えた画家久米民十郎についても、貴重な作品と資料を交えて紹介します。

A

## 展覧会の見どころ

### 1. ウィリアム・ブレイクの代表作を特集

詩人でもあり、イギリス最大の幻想画家ともいわれるブレイク。詩と絵が融合した美しい版画や印刷物をつくりあげ、20世紀の芸術家に多大な影響を与えました。代表作『夜想』、『ヨブ記』、『神曲』から約20点の版画を紹介し、テキストとイメージが奏でる豊穡な世界をご覧ください。

### 2. リチャード・ハミルトンによる連作版画『祖国アイルランド』を全点展示

アイルランドが生んだ偉大な小説家ジョイス。本展ではハミルトンがジョイスの小説『ユリシーズ』(初版1922年)を題材にした『祖国アイルランド』全20点を紹介し、また同じくこの小説に着想を得たアイルランドの画家ルイ・ル・ブロッキーの版画を展示し、物語を介してイギリスとアイルランドの現代社会を鋭く描いた美術家たちの創意を紹介します。

## 開催概要

### イギリス・アイルランドの美術—描かれた物語

From Museum Collection: **British and Irish Art** — Depicted stories

会 期：2021年1月9日(土) - 4月11日(日)

会 場：神奈川県立近代美術館 葉山 展示室1

開館時間：午前9時30分 - 午後5時(入館は午後4時30分まで)

休 館 日：月曜日(1月11日は開館)

主 催：神奈川県立近代美術館

観 覧 料：一般250円／20歳未満・学生150円／65歳以上と高校生100円

\*中学生以下と障害者手帳等をお持ちの方(および介助者原則1名)は無料です。

\*企画展「フランシス・ベーコン バリー・ジュール・コレクションによる」の観覧券で同日に限り、コレクション展「イギリス・アイルランドの美術—描かれた物語」もご覧いただけます。

\*ファミリー・コミュニケーションの日(毎月第1日曜日:2月7日、3月7日、4月4日)は、18歳未満のお子様連れのご家族は割引料金(65歳以上の方を除く)でご利用いただけます。新型コロナウイルス感染拡大防止のため、同日の会話を楽しむ日「オープン・コミュニケーション・デー」は中止いたします。

\*その他の割引につきましてはお問い合わせください。

\*ご来館に際しての新型コロナウイルス感染拡大防止のためのお願いと最新情報は、美術館ウェブサイトをご覧ください。

**【同時開催】企画展「フランシス・ベーコン バリー・ジュール・コレクションによる」**

【お問合せ】 神奈川県立近代美術館 葉山

広報担当: 吉田、鈴木、深尾 展覧会担当: 菊川、長門、西澤

Tel: 046-875-2800 Fax: 046-875-2968 E-mail: info.kinbi.474@pref.kanagawa.jp

〒240-0111 神奈川県三浦郡葉山町一色2208-1 <http://www.moma.pref.kanagawa.jp>

**新型コロナウイルス感染拡大防止のためお願い**

- 以下の場合、ご来館をお控えください: 発熱や体調不良がある／過去2週間以内に、新型コロナウイルス感染症陽性とされた人との濃厚接触、入国制限や入国後の観察期間が必要な国・地域への訪問歴または当該在住者との濃厚接触がある
- 入館時の手指消毒、マスク着用(着用が推奨されない乳幼児や障害者へはご配慮をお願いします)
- 混雑状況により、入場制限を行う場合があります
- 今後の状況により、記載内容を変更する場合があります。最新情報は美術館ウェブサイトにてご確認ください

**広報用画像データ一覧**

展覧会広報用として、画像データをご用意しております。ご希望の場合は、メールにてお申し込みください。その際、次の必要事項の明記をお願いいたします。

展覧会名／希望画像のアルファベット／社(団体)名／媒体名／掲載予定日／担当者名／連絡先

B



C



D



E



F



G



**画像キャプション**

- A ウィリアム・ブレイク『夜想』《第三夜のための扉絵:ナルシッサ》1797年 ライン・エングレーヴィング、紙 神奈川県立近代美術館蔵
- B ウィリアム・ブレイク『神曲』《1 愛欲者の圏:フランチェスカ・ダ・リミニ(恋人たちのつむじ風)》1827年 エングレーヴィング、ドライポイント、紙 神奈川県立近代美術館蔵
- C 久米民十郎『Off England』1918年 油彩、カンヴァス 神奈川県立近代美術館蔵
- D 久米民十郎『男子裸像』1910年-1920年代 水彩、コンテ、紙 神奈川県立近代美術館蔵
- E ルイ・ル・ブロッキー《川の流れ、ユリを手にした行列》1986年 リトグラフ、紙 神奈川県立近代美術館蔵 ©The Estate of Louis le Brocqy
- F ケネス・アーミテージ《訪問者たち》1961年 ブロンズ 神奈川県立近代美術館蔵
- G リチャード・ハミルトン『祖国アイルランド』《18 サンディーコーヴ》1988年 エングレーヴィング、アクアチント、紙 神奈川県立近代美術館蔵 © R. Hamilton. All Rights Reserved, DACS & JASPAR 2020 E3989

【お問合せ】 神奈川県立近代美術館 葉山

広報担当: 吉田、鈴木、深尾 展覧会担当: 菊川、長門、西澤

Tel: 046-875-2800 Fax: 046-875-2968 E-mail: info.kinbi.474@pref.kanagawa.jp

〒240-0111 神奈川県三浦郡葉山町一色2208-1 <http://www.moma.pref.kanagawa.jp>