



《底力》2021年 油彩・カンヴァス 個人展

HIROSHI OKUTANI: Towards Infinity

2022年2月12日(土) — 4月3日(日)
神奈川県立近代美術館 葉山

開館時間 午前9時30分～午後5時(入館は午後4時30分まで)

休館日 月曜日(3月21日を除く)

主催 神奈川県立近代美術館、朝日新聞社

協力 日本芸術院

観覧料 一般1,200円／20歳未満・学生1,050円／65歳以上600円／高校生100円

*中学生以下と障害者手帳等をお持ちの方(および介助者原則1名)は無料です。

*ファミリー・コミュニケーションの日(毎月第1日曜日: 3月6日、4月3日)は、18歳未満のお子様連れのご家族は割引料金(65歳以上の方を除く)でご覧いただけます。新型コロナウイルス感染拡大防止のため、同日の会館を楽しむ日「オープン・コミュニケーション・デー」は中止いたします。

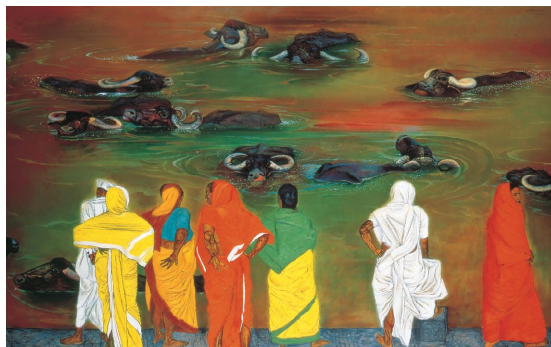
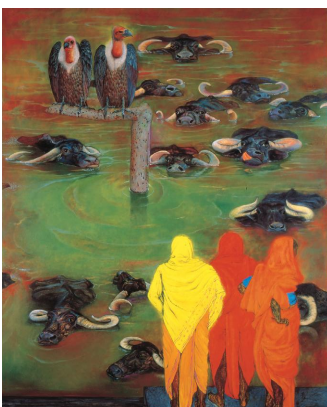
*その他の割引につきましてはお問い合わせください。

*最新情報とご来館に際してのお願いは美術館ウェブサイトかお電話でご確認ください。

新型コロナウイルス感染拡大防止のためのお願い

- 発熱や体調不良がある方、過去2週間以内に、新型コロナウイルス感染症陽性とされた人との濃厚接触、入国制限や入国後の検察期間が必要な国・地域への訪問歴または当該在住者との濃厚接触がある方は、ご来館をお控えください。
- 入館時に手指を消毒し、マスク着用してください(着用が推奨されない乳幼児や障害者へはご配慮をお願いします)。
- 混雑状況により、入館制限を行う場合があります。

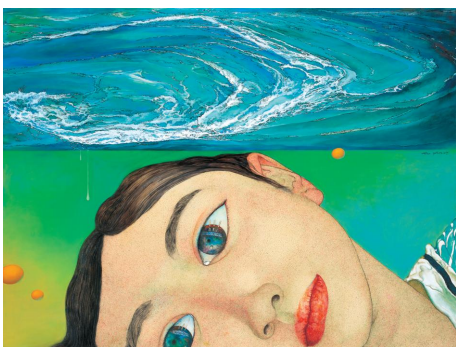
奥谷博
無窮へ



《葬めく黒い生》1992年 油彩・カンヴァス 高知県立美術館蔵



《針千本》1965年 油彩・カンヴァス 東京国立近代美術館蔵

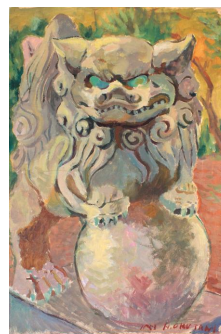


《白日夢》2017年 油彩・カンヴァス 個人蔵



アトリエの奥谷博と《祈りの千手観音》2021年 撮影：奥谷太一

《坂ノ下天満宮の狛犬》1953年 グラッシュ・紙 個人蔵



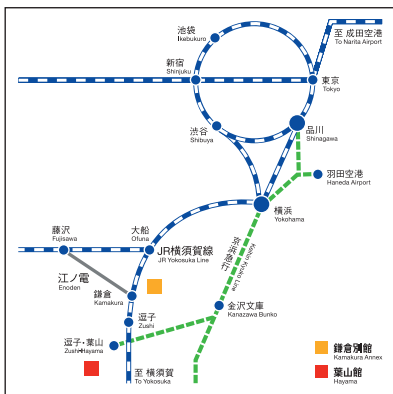
奥谷博（おくたに・ひろし）

1955年に東京藝術大学美術学部油画科に入学。63年に同大学専攻科を修了。66年に独立美術協会会員となり、同会を中心に個展やグループ展で作品を発表。2007年に文化功労者、17年に文化勲章受章。日本芸術院会員、独立美術協会会員。

葉山館への交通案内

電車とバス： JR 横須賀線「逗子」駅南（3番のりば）、または京浜急行「逗子・葉山」駅南（南口2番のりば）から京浜急行バス「逗11、12系統（海岸回り）」で「ミヶ丘（さんがおか）・神奈川県立近代美術館前」で下車（所要約20分）。

車： 横浜横須賀道路逗子インターチェンジ、または横須賀インターチェンジからそれぞれ7〜8km。



葉山館駐車場（有料）のご案内

営業時間：午前8時30分〜午後6時（入庫は午後4時30分まで）

駐車料金（1時間／追加は30分毎に加算）：普通車400円、大型車1,200円

※「奥谷博—無窮へ」の観覧券をお持ちの方は1時間無料です。

※レストランやショップで2,000円以上ご利用いただいた方は、1時間無料（併用で最大2時間）となります。

※貸切バス等（定員11名以上）でご来館の場合、駐車場の事前予約および前面道路の通行許可申請が15日前までに必要です。団体名、連絡先、来館日時、台数をご連絡ください。Tel: 046-875-2800

神奈川県立近代美術館 葉山

〒240-0111 神奈川県三浦郡葉山町一色2208-1
2208-1 Isshiki, Hayama, Kanagawa, 240-0111
Tel: 046-875-2800 Fax: 046-875-2968
http://www.moma.pref.kanagawa.jp

@KanagawaMoMA



The Museum of Modern Art,
Kamakura &
Hayama

神奈川県立近代美術館