

## コレクション展「若林 奮 新収蔵作品」

From Museum Collection

The Works of Isamu Wakabayashi: Donations from Takanori Kawai

2021年4月24日(土)－9月5日(日)



A

神奈川県立近代美術館では戦後を代表する彫刻家、若林奮(1936－2003)の展覧会を、1973年に公立美術館として最初に開催して以来、1997年、2015年の3回にわたり行ってきました。

本展では、2020年度に、個人収集家の河合孝典氏よりご寄贈いただいた一連の若林奮の作品を紹介します。河合氏が20年をかけて収集した若林作品は、彫刻をはじめ素描、版画、オブジェに加え、貴重な手製年賀状なども含めると総数100点余におよびます。これらは1960年代、鉄の彫刻家として注目された若林が、晩年に至るまでに銅や鉛、木、硫黄といったさまざまな素材と向き合いながら思索を深め、大気や水、光をも彫刻に取り込んでいった創作の展開を映し出しています。

——現実的に植物や土などに関連しながらの作業でなくても、以前から私は自分が自然の一部であることを確実に知りたいたと考えていた。  
若林 奮(1986年)

ひとりの収集家が作品と出会い、若林のこの言葉に寄り添いながら作品と交わした静かな対話は、本展を通して新たに広く語り継がれてゆくことでしょう。

### 展覧会の見どころ

#### 1. 初期から晩年までの創作をたどる

2020年度、河合孝典氏よりご寄贈いただいた若林奮の作品を紹介します。

人間が自然といかに向き合うかを問いつづけた創作の軌跡を、初期から晩年までの彫刻14点や素描・版画20点余などからたどります。

#### 2. 手製の年賀状コレクション

1955年から2002年までの年賀状は、木版やフロッターージュ、手彩色が施され、小さな紙面にも豊かなイメージが広がっています。制作当時の作品とのつながりが窺えることも興味深い視点のひとつです。

### 開催概要

会 期：2021年4月24日(土)－9月5日(日)

会 場：神奈川県立近代美術館 葉山 展示室1

開館時間：午前9時30分－午後5時(入館は午後4時30分まで)

休 館 日：月曜日(5月3日、8月9日は開館)

主 催 者：神奈川県立近代美術館

観 覧 料：一般250円／20歳未満・学生 150円／65歳以上100円／高校生100円

\*中学生以下と障害者手帳等をお持ちの方(および介助者原則1名)は無料です。

\*企画展「空間の中のフォルムーアルベルト・ジャコメッティから桑山忠明まで」の観覧券で、同日に限りコレクション展「若林 奮 新収蔵作品」をご覧いただけます。

\*ファミリー・コミュニケーションの日(毎月第1日曜日:5月2日、6月6日、7月4日、8月1日、9月5日)は、18歳未満のお子様連れのご家族は割引料金(65歳以上の方を除く)でご覧いただけます。新型コロナウイルス感染拡大防止のため、同日の会話を楽しむ日「オープン・コミュニケーション・デー」は中止いたします。

\*その他の割引につきましてはお問い合わせください。

【同時開催】企画展「開館70周年記念 空間の中のフォルムーアルベルト・ジャコメッティから桑山忠明まで」

【お問合せ】 神奈川県立近代美術館 葉山

広報担当: 鈴木、吉田 展覧会担当: 朝木、菊川

Tel: 046-875-2800 Fax: 046-875-2968 E-mail: info.kinbi.474@pref.kanagawa.jp

〒240-0111 神奈川県三浦郡葉山町一色2208-1 <http://www.moma.pref.kanagawa.jp>

**新型コロナウイルス感染拡大防止のためのお願い**

- 発熱や体調不良がある方、過去2週間以内に、新型コロナウイルス感染症陽性とされた人との濃厚接触、入国制限や入国後の観察期間が必要な国・地域への訪問歴または当該在住者との濃厚接触がある方は、ご来館をお控えください。
- 入館時に手指を消毒し、マスクを着用してください(着用が推奨されない乳幼児や障害者へはご配慮をお願いします)。
- 混雑状況により、入場制限を行う場合があります。
- 今後の状況により変更する場合があります。最新情報とご来館に際してのお願いは美術館ウェブサイトにてご確認ください。

**広報用画像データ一覧**

展覧会広報用として、画像データをご用意しております。ご希望の場合は、下記のメールアドレス宛にお申し込みください。その際、次の必要事項の明記をお願いいたします。

展覧会名／希望画像のアルファベット／社(団体)名／媒体名／掲載予定日／担当者名／連絡先

**画像キャプション**

- A 若林奮《自分の方へ向かう犬 II》(部分)1997年 木、油絵具  
神奈川県立近代美術館蔵(河合コレクション) Photo by Tadasu Yamamoto
- B 若林奮《自分の方へ向かう犬 II》1997年 木、油絵具  
神奈川県立近代美術館蔵(河合コレクション) Photo by Tadasu Yamamoto
- C 若林奮《中に犬 IV》1968年 鉄  
神奈川県立近代美術館蔵(河合コレクション) Photo by Tadasu Yamamoto
- D 若林奮《燃える飛行機の煙の軌跡(10×10 VII)》1968/1995年 ステンレススチール、木、ラッカー  
神奈川県立近代美術館蔵(河合コレクション) Photo by Tadasu Yamamoto
- E 若林奮《自分自身が目前の空間を測る為の模型 III》1979/1998年  
真鍮、木、布、ジェット、インク、アクリル絵具  
神奈川県立近代美術館蔵(河合コレクション) Photo by Tadasu Yamamoto
- F 若林奮《Work No.2, 1990》1990年 鉄、紙、硫黄、グアッシュ  
神奈川県立近代美術館蔵(河合コレクション) Photo by Tadasu Yamamoto
- G 若林奮《100線 No.57》1985年 鉄、鉛、グアッシュ  
神奈川県立近代美術館蔵(河合コレクション) Photo by Tadasu Yamamoto
- H 若林奮《Sulphur Drawing No.5》1990年 硫黄、グアッシュ、木炭、紙  
神奈川県立近代美術館蔵(河合コレクション) Photo by Tadasu Yamamoto
- I 若林奮《桐の木 I 2002.5.29》2002年 鉛筆、色鉛筆、水彩絵具、紙  
神奈川県立近代美術館蔵(河合コレクション) Photo by Tadasu Yamamoto
- J 若林奮《1965年 年賀状》1964年 版画、紙  
神奈川県立近代美術館蔵(河合コレクション)

【お問合せ】 神奈川県立近代美術館 葉山

広報担当: 鈴木、吉田 展覧会担当: 朝木、菊川

Tel: 046-875-2800 Fax: 046-875-2968 E-mail: info.kinbi.474@pref.kanagawa.jp

〒240-0111 神奈川県三浦郡葉山町一色2208-1 <http://www.moma.pref.kanagawa.jp>

B



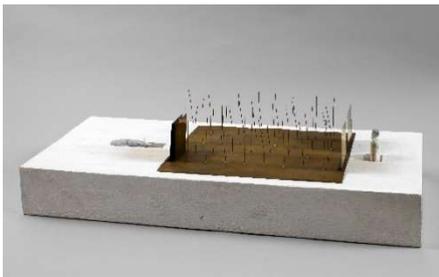
C



D



E



F



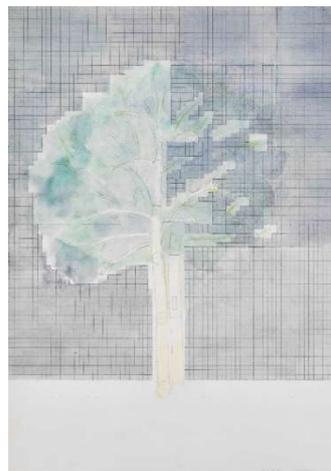
G



H



I



J



【お問合せ】 神奈川県立近代美術館 葉山

広報担当: 鈴木、吉田 展覧会担当: 朝木、菊川

Tel: 046-875-2800 Fax: 046-875-2968 E-mail: info.kinbi.474@pref.kanagawa.jp

〒240-0111 神奈川県三浦郡葉山町一色2208-1 <http://www.moma.pref.kanagawa.jp>