

沖潤子

さらけでるもの

OKI Junko The Exposed

2022.9.17(土) - 2023.1.9(月・祝) 神奈川県立近代美術館 鎌倉別館

主催：神奈川県立近代美術館 特別協力：KOSAKU KANECHIKA

○開館時間：9:30 - 17:00 (入場は16:30まで) ○休館日：月曜日 (9.19、10.10、1.9は開館)、年末年始 (12.29 - 2023.1.3)

*今後の状況により開催内容を変更する場合があります。最新情報をご来館に際してのお願いは、美術館ウェブサイトかお電話でご確認ください。

観覧料：一般700円、20歳未満と学生550円、65歳以上350円、高校生100円 ○中学生以下と障害者手帳等をお持ちの方(および介助者原則1名)は無料です。○ファミリー・コミュニケーションの日(毎月第1日曜日：10.2、11.6、12.4)は、18歳未満のお子様連れのご家族は、割引料金(65歳以上の方を除く)でご覧いただけます。新型コロナウイルス感染拡大防止のため、同日の会話を楽しむ日「オープン・コミュニケーション・デー」は中止します。○その他の割引につきましてはお問い合わせください。

(exposed) (部分) 2022年 作家蔵

OKI Junko

The Exposed

沖潤子

さらけでるもの

本展は、刺繍という手法を用いて独自の作品を制作する沖潤子（1963）の、美術館での初個展です。母が遺した布や糸をきっかけに独学で刺繍を始めた沖は、衣類やバッグなどに刺繍した初期をへて、近年では絵画や彫刻といった領域を超えた作品を展開し、国内外で精力的に作品を発表しています。本展では貴重な初期作品をはじめ、刺繍による代表作や新作として本展覧会会場のためのインスタレーションなどを通じて、その創作の全貌をご覧ください。

○関連イベントの最新情報は当館ウェブサイトをご覧ください。
新型コロナウイルス感染拡大防止のためのお願
○発熱や体調不良がある方は、来館をお控えください。○入館時に手指を消毒し、マスクを着用してください（着用が推奨されない乳幼児や障害者へはご配慮をお願いします）。○混雑状況により、入場制限を行う場合があります。○今後の状況により、開催内容を変更する場合があります。最新情報は当館ウェブサイトか電話でご確認ください。

交通案内

○公共交通・JR横須賀線・江ノ島電鉄「鎌倉」駅下車徒歩約15分、または東口2番のりばから江ノ電バス（大船駅・上大岡駅・本郷台駅行き、約5分）で「八幡宮裏」下車徒歩2分／JR「北鎌倉」駅より徒歩約20分、または江ノ電バス（鎌倉駅東口行、約5分）で「八幡宮裏」下車 ○車・横浜横須賀道路、朝比奈インターチェンジから鎌倉霊園を経由して鶴岡八幡宮前へ約5km ※駐車場はございません（身体障害者用をのぞく）。身体障害者用駐車スペースをご利用の方は、事前にご連絡ください（0467-22-5000）。

【同時開催】

神奈川県立近代美術館 葉山
Tel. 046-875-2800

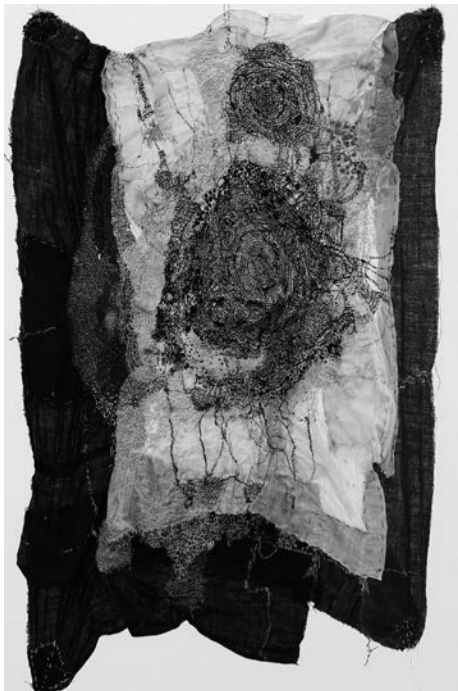
企画展「アレック・シンス Gathered Leaves」

10月10日（月・祝）

企画展「マン・レイと女性たち」

コレクション展「内藤礼 すべて動物は、世界の内にちようど水の中に水があるように存在している 2022」

10月22日（土）〜2023年1月22日（日）



《月と蝸04》2017年 個人蔵

《You are what you wear 01》2019年 個人蔵

《初恋》2015年 皆川明蔵

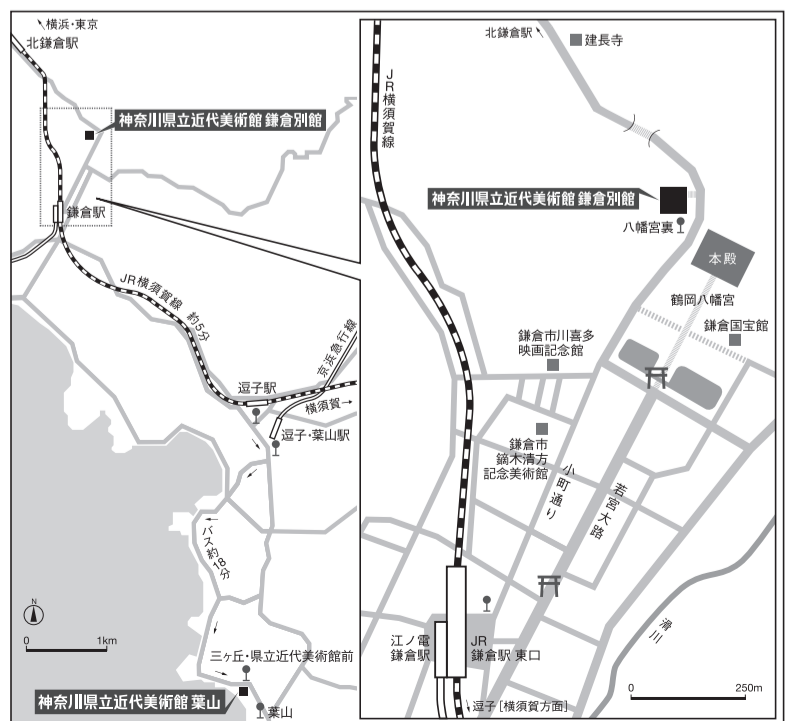
《ジャケット (Martin margiela @@@)》2013年 個人蔵



The Museum of Modern Art, Kamakura & Hayama
神奈川県立近代美術館

〒248-0005 神奈川県鎌倉市雪ノ下2-8-1
2-8-1 Yukinoshita, Kamakura, Kanagawa 248-0005
Tel. 0467-22-5000

<http://www.moma.pref.kanagawa.jp>
@KanagawaMoMa



《檸檬》2013年 個人蔵

《ホウセンカ2》2021年 サン・ギョーム蔵

《レモン1》2021年 個人蔵

《Feeling unsaid and unspoken words 01》2019年 作家蔵

©Oki Junko
Photos by Nagare Satoshi (1段目左、3段目右、4段目右),
and by Kioku Keizo (上記以外)
Courtesy of KOSAKU KANECHIKA