

コレクション展

ポーランド・ポスター 2 銅版画家渡辺千尋旧蔵品から

Polish Poster II from the Museum Collection:

Former Collection of Copperplate Print Artist Watanabe Chihiro

2026年10月17日（土）－2027年1月31日（日）

神奈川県立近代美術館 鎌倉別館



ヴィエスワフ・ヴァウクスキ

《セルゲイ・プロコフィエフ ロメオとジュリエット》

1996年 印刷、紙 神奈川県立近代美術館蔵

ポーランドのポスター芸術は、その独自性と芸術性により世界的に高い評価を受け、多くの人々を魅了してきました。銅版画家・渡辺千尋（1944–2009）は、1989年の東欧革命直後にポーランドを訪れ、急速に変化する社会の中でこれら貴重な文化が失われることを危惧し、ポスターを収集し始めました。渡辺のコレクションは約250点に及び、後に遺族から当館に寄贈されました。さらに、当館が以前から所蔵していた約295点のポーランド・ポスターと合わせて、これらの作品群はポーランド・ポスター史を包括的に紐解く貴重な資料となっています。本展では渡辺千尋旧蔵品に焦点を当て、1989年の革命前後の時代に活躍したポスター芸術家の作品を厳選してご紹介します。ミェチスワフ・グロフスキ（1941–2011）、スタシス・エイドリゲヴィチウス（1949–）、ヴィクトル・サドフスキ（1956–）、そしてヴィエスワフ・ヴァウクスキ（1956–）という4名の作家による計70点の作品を通じ、激動の時代が反映されたポーランド・ポスターの魅力をぜひお楽しみください。

【お問合せ】 神奈川県立近代美術館 鎌倉別館

広報担当：永井 展覧会担当：靱山、朝木

Tel: 0467-22-5000 Fax: 0467-23-2464 E-mail: info.kinbi.474@pref.kanagawa.lg.jp

〒248-0005 神奈川県鎌倉市雪ノ下2-8-1 <https://www.moma.pref.kanagawa.jp/>

展覧会のみどころ

1. 芸術性を誇るポーランド・ポスター

1989年以前のポーランドは、ポーランド統一労働者党が支配する社会主義国家「ポーランド人民共和国」でした。この時代、ポスターは国家による命令、資金提供、そして検閲の仕組みによって統制されていました。しかし商業や広告から離れたポスターは、政治的管理の範囲内で自由な表現を許され、結果として芸術作品としての側面を持ち続けることができました。その高い芸術性から、ポーランド・ポスターは西側諸国でも注目されていました。本展ではポーランド・ポスターの洗練された世界を紹介します。

2. 深刻さと緊張感を孕んだポスター

1989年前後のポーランド社会は、東欧革命による大きな変化の渦中にありました。この時代に制作されたポスターは、1960年代・70年代の社会主義ユートピアを描いた明るく楽しいデザインとは対照的に、深刻さや緊張感が特徴です。本展では、東欧革命前後に活躍したポスター芸術家4名の作品を通じて、激動の時代の空気感を体感していただけます。

開催概要

展覧会名：コレクション展 ポーランド・ポスター 2 銅版画家渡辺千尋旧蔵品から

主催：神奈川県立近代美術館

担当学芸員：靱山昌夫、朝木由香

会期：2026年10月17日（土）－2027年1月31日（日）

会場：神奈川県立近代美術館 鎌倉別館

開館時間：午前9時30分－午後5時（入館は午後4時30分まで）

休館日：月曜日（11月23日、1月11日を除く）、12月28日－1月4日

観覧料：一般250（150）円／20歳未満・学生150（100）円／65歳以上100円／高校生100円

- ・（ ）内は20名以上の団体料金です。
- ・ 中学生以下の方と障害者手帳等、ミライロIDをご提示の方（および介助者原則1名）は無料です。ミライロIDについて、通信環境等の影響によりタブレット端末等の画面で必要な情報が確認できない場合は、原本のご提示をお願いすることがあります。
- ・ 無料開館日：11月3日（火・祝）文化の日、11月17日（火）鎌倉館開館記念日
- ・ ファミリー・コミュニケーションの日（毎月第1日曜日：11月1日、12月6日）は、18歳未満のお子様連れのご家族は割引料金（65歳以上の方を除く）でご覧いただけます。また同日は会話を楽しむ日「オープン・コミュニケーション・デー」となりますので、小さなお子様連れの方も、遠慮なくご覧ください。
- ・ その他の割引につきましてはお問い合わせください。
- ・ 最新情報と来館に際してのお願いは美術館ウェブサイト等をご確認ください。

【お問合せ】 神奈川県立近代美術館 鎌倉別館

広報担当：永井 展覧会担当：靱山、朝木

Tel: 0467-22-5000 Fax: 0467-23-2464 E-mail: info.kinbi.474@pref.kanagawa.lg.jp

〒248-0005 神奈川県鎌倉市雪ノ下2-8-1 <https://www.moma.pref.kanagawa.jp/>

関連企画

関連企画は、美術館ウェブサイトにてお知らせいたします。

同時開催の展覧会

葉山館

2026年9月12日（土）－11月15日（日）

企画展「銅版画家・駒井哲郎 掌上にひろがる星座のように」
コレクション展「たそかれ、かはたれー現代美術における“翳”」

2026年11月28日（土）－2027年2月28日（日）

企画展「松本陽子 宵の明星を見た日」
コレクション展「マルク・シャガール『ラ・フォンテーヌ寓話集』」

【お問合せ】 神奈川県立近代美術館 鎌倉別館

広報担当：永井 展覧会担当：靱山、朝木

Tel: 0467-22-5000 Fax: 0467-23-2464 E-mail: info.kinbi.474@pref.kanagawa.lg.jp

〒248-0005 神奈川県鎌倉市雪ノ下2-8-1 <https://www.moma.pref.kanagawa.jp/>

同時開催の展覧会

広報用画像データ一覧

本展広報のための画像データ(印刷用350dpi/オンライン用72dpi)をご用意しております。
ご希望の場合は次の必要事項を明記し、広報担当宛にEメールでお申し込みください。

展覧会名/希望画像アルファベット/データサイズ(350 or 72 dpi)/社名/媒体名/掲載予定日/担当者名/連絡先

- A) スタシス・エイドリゲヴィチウス《スタシス》1995年 印刷、紙 神奈川県立近代美術館蔵*
- B) ヴィクトル・サドフスキ《モリエール 町人貴族》1991年 印刷、紙 神奈川県立近代美術館蔵
- C) ミェチスワフ・グロフスキ《ジョン・R・ヨンセン 征服された空間における身体》1994年 印刷、紙 神奈川県立近代美術館蔵
- D) ミェチスワフ・グロフスキ《ヴァウエンサ（ワレサ）》1990年 印刷、紙 神奈川県立近代美術館蔵
- E) ヴィエスワフ・ヴァウクスキ《セルゲイ・プロコフィエフ ロメオとジュリエット》1996年 印刷、紙 神奈川県立近代美術館蔵

*A) スタシス・エイドリゲヴィチウス《スタシス》の画像を使用される場合は、使用者自身による日本美術著作権協会（JASPAR）への著作権申請が別途必要です。日本美術著作権協会へ申請方法等につきましては、下記宛にお問い合わせください。

一般社団法人 日本美術著作権協会（JASPAR）

〒162-0822 東京都新宿区下宮比町2-28 飯田橋ハイタウン333号

メール:info@jaspar.or.jp

【お問合せ】 神奈川県立近代美術館 鎌倉別館

広報担当：永井 展覧会担当：靱山、朝木

Tel: 0467-22-5000 Fax: 0467-23-2464 E-mail: info.kinbi.474@pref.kanagawa.lg.jp

〒248-0005 神奈川県鎌倉市雪ノ下2-8-1 <https://www.moma.pref.kanagawa.jp/>

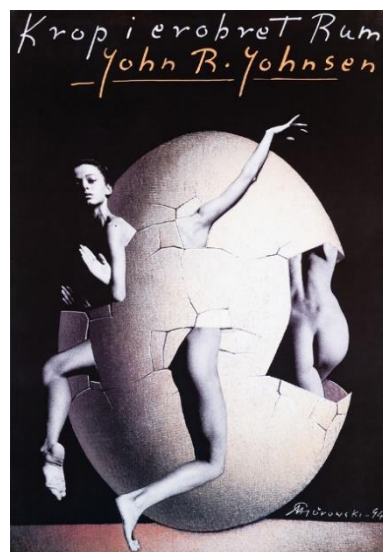
A



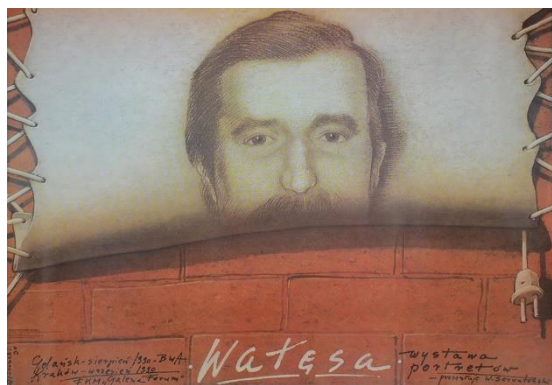
B



C



D



E



【お問合せ】 神奈川県立近代美術館 鎌倉別館

広報担当：永井 展覧会担当：靱山、朝木

Tel: 0467-22-5000 Fax: 0467-23-2464 E-mail: info.kinbi.474@pref.kanagawa.lg.jp

〒248-0005 神奈川県鎌倉市雪ノ下2-8-1 <https://www.moma.pref.kanagawa.jp/>