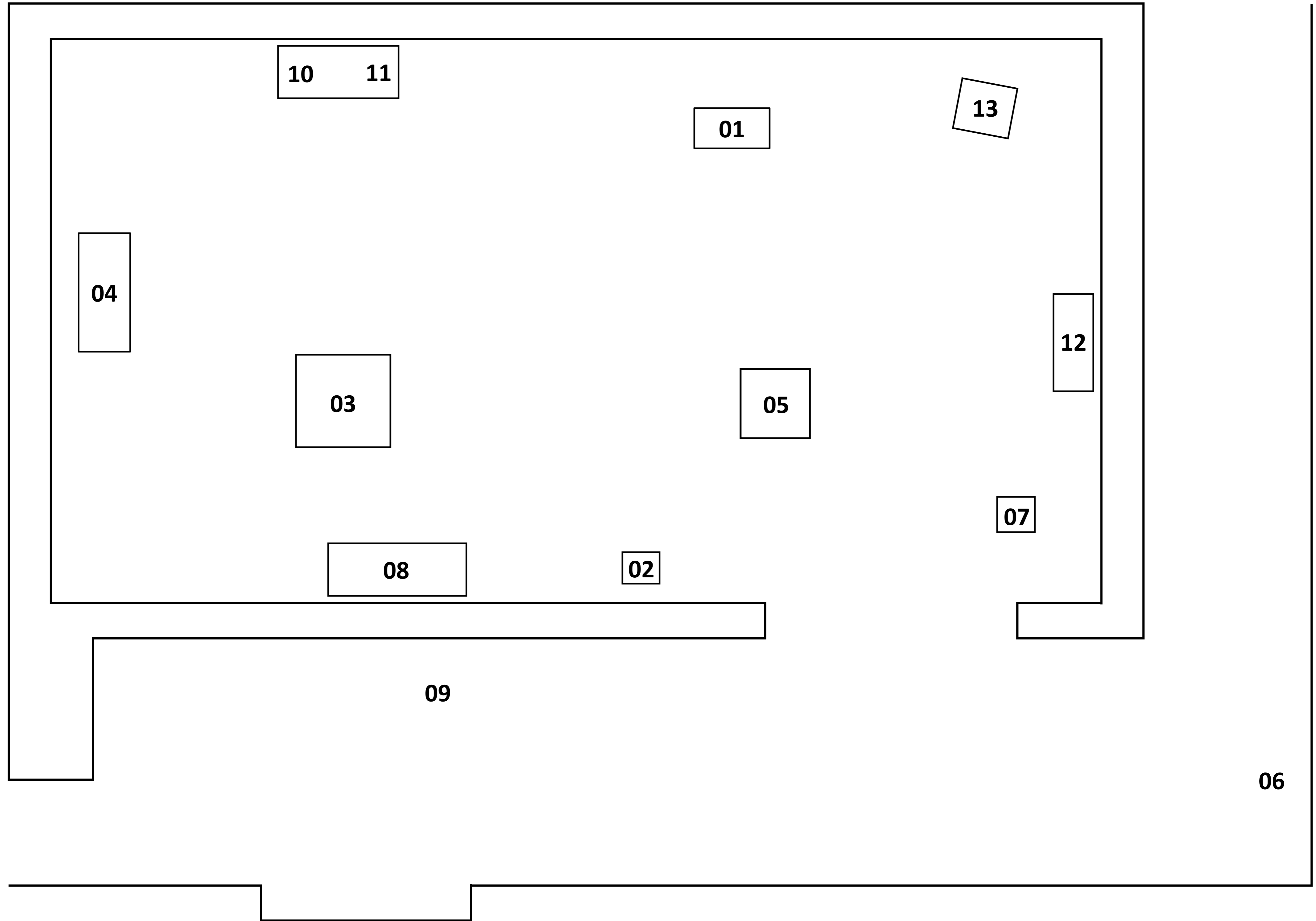


# たいせつなものII —近年収蔵の彫刻・立体作品から— 出品リスト

2026年3月7日（土）－5月31日（日）神奈川県立近代美術館 葉山



凡例：リストは姓の五十音順とした。

作家名/Artist	作品名	Title	制作年	材質・技法/Material & Techniques
01 エサシトモコ(1958-) Esashi Tomoko	蛾の女	Moth Woman	1999年	木(クスノキ)、漆、金箔、彩色 Wood (camphor tree), lacquer, gold leaf, and polychrome
02 掛井五郎(1930-2021) Kakei Goro	トックリセーター	High-Neck Sweater	制作年不明	ブロンズ Bronze
03 黒川弘毅(1952年-) Kurokawa Hirotake	スパルトイ No. 20	Spartoi No. 20	1985-86年	ブロンズ Bronze
04 ホセイン・ゴルバ(1956-) Hossein Golba	「時間の彫刻」のプロジェクト	Project "Sculpturing in Time"	1991年	木材、フレスコ用の下地材、テンペラ、銅板 Wood, fresco base material, tempera, and copper plate
05 下川勝(1950-) Shimokawa Masaru / Sho	遊歩行ノートよりーみかも-I	From Notes From Pleasure Walks: Mikamo- I	2013年	ブロンズ Bronze
06 鷺見和紀郎(1950-) Sumi Wakiro	EVIDENCE	EVIDENCE	2006年	ブロンズ、蛍光管、コンクリート、真鍮 Bronze, fluorescent tube, concrete, and brass
07 宮崎進(1922-2018) Miyazaki Shin	苦悩	Agony	1960年頃	石膏、蜜蝋 Plaster and beeswax
08 村岡三郎(1928-2013) Muraoka Saburo	空室ー消失点	Void - Vanishing Point	2001年	朱、硫黄、ガラス、鉄 Vermilion, sulfur, glass, and iron
09 安田侃(1945-) Yasuda Kan	意心帰	ISHINKI (Heart Returning to Its Form)	1990年代	白大理石 White marble
10 矢野美智子(1956-) Yano Michiko	無題 (8点組の7点)	Untitled (7 pieces out of a set of 8 pieces)	1994年	木、石膏、アクリル絵具、他 Wood, plaster paint, acrylic paint, and other materials
11	無題	Untitled	制作年不明	木、石、金属、アクリル絵具 Wood, stone, metal, and acrylic paint
12 山本正道(1941-) Yamamoto Masamichi	こだま	Echo	2000年	ブロンズ Bronze
13 吉田芳夫(1912-1989) Yoshida Yoshio	青夫人	Mrs. Blue	1955年	ブロンズ Bronze