



2026.11.28 | Sat | - 2027.2.28 | Sun |
The Museum of Modern Art, Hayama

開館時間：9:30-17:00(入館は16:30まで) | 休館日：月曜日(1月11日を除く)、12月28日-1月4日
観覧料：一般1,200(1,100)円/20歳未満・学生1,050(950)円/65歳以上600円/高校生100円
・()内は20名以上の団体料金です。・中学生以下と障害者手帳等(ミライロID可)をご提示の方(および介助者原則1名)は無料です。・ファミリー・コミュニケーションの日：毎月第1日曜日(12月6日、2月7日)は、18歳未満のお子様連れのご家族は割引料金(65歳以上の方を除く)でご覧いただけます。・その他の各種割引はお問い合わせください。
・最新情報は美術館ウェブサイトか電話でご確認ください。

主催：神奈川県立近代美術館、読売新聞社、美術館連絡協議会

協力：ヒノギャラリー、White Cube、G foundation

[Hours] 9:30-17:00 (Last admission at 16:30) [Closed] Mondays (except January 11),
December 28-January 4 [Admission] Adults: 1,200 yen / Under 20 and Students: 1,050 yen /
65 and over: 600 yen / High School Students: 100 yen / Junior High School Students and under: Free
*Please check our website for the latest information. | Organized by The Museum of Modern Art,
Kamakura & Hayama, The Yomiuri Shimbun, The Japan Association of Art Museums
In cooperation with Hino Gallery, White Cube, G foundation

神奈川県立近代美術館 葉山



The Museum of
Modern Art,
Kamakura &
Hayama
神奈川県立近代美術館

松本陽子

宵の明星 を見た日

Matsumoto Yoko:
The Day I Saw the Evening Star



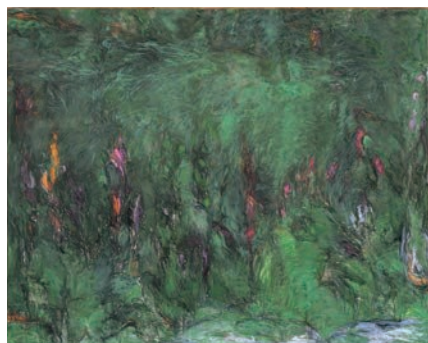
1



2



3



4



5

松本陽子(まつもと・ようこ/1936-)は、1950年代後半から抽象絵画を探究し、1960年代のアメリカで知ったアクリル絵具と綿カンヴァスから、光と色彩にあふれる唯一無二の平面表現を生み出しました。1990年代後半からふたたび油彩に取り組み、基調となる色をピンク、緑、青へと変化させながら、90歳を迎えた現在も新たな展開を続けています。近年、国際的な再評価も著しい松本の軌跡を、最初期から本展に向けた新作まで、代表作と関連資料で展覧します。

Matsumoto Yoko (1936-) began pursuing abstract painting in the late 1950s. In the 1960s, encounters with Abstract Expressionism and acrylic paint in the United States led her to develop a singular pictorial language characterized by radiant light and color. Since returning to oil painting in the late 1990s, she has continued an active and sustained practice. Amid a growing international reevaluation of her career, this exhibition traces Matsumoto's creative trajectory from her earliest works to the present and includes new paintings created specifically for the show.

〔関連企画〕

詳細とその他のイベント等は美術館ウェブサイトをご確認ください。
Related events are to be announced via our website.

クロス・アーティストトーク

講師：松本陽子(本展出品作家)、三沢厚彦(彫刻家)

11月28日[土] 13:00 から

ゲストトーク

講師：高島直之(美術評論家)

2027年1月23日[土] 14:00 から

松本陽子インタビュー映像(2026年制作、約45分)上映会

12月19日[土]、2027年2月20日[土] 各日 14:00 から

担当学芸員によるギャラリートーク

12月12日[土]、2027年1月9日[土] 各日 14:00 から

〔ギャラリートークを除き〕葉山館講堂 | 当日整理券優先、参加無料



制作中の松本陽子 2025年12月
Matsumoto Yoko at work, December 2025

〔同時開催〕

葉山館 展示室4 コレクション展

マルク・シャガール『ラ・フォンテーヌ寓話集』

鎌倉別館 Tel. 0467-22-5000

• ポーランド・ポスター 2

銅版画家渡辺千尋旧蔵品から

10月17日ー2027年1月31日

• 深川遙想 伊東深水と関根正二

2027年2月13日ー5月23日

アクセス

公共交通：JR横須賀線「逗子」駅前(東口3番のりば)または京浜急行「逗子・葉山」駅前(南口2番のりば)から京浜急行バス「逗11」または「逗12」系統(海岸回り・葉山行)で「三ヶ丘・神奈川県立近代美術館前」下車(所要約20分)

車：横浜横須賀道路「逗子IC」または「横須賀IC」から7-8km

葉山館駐車場(有料)のご案内

営業時間：8:30-18:00(入庫は16:30まで)

駐車料金(1時間/追加は30分毎に加算)：

普通車 400円、大型車 1,200円

• 本展観覧券をお持ちの方は1時間無料です。

• レストランやショップで2,000円以上ご利用いただいた方は1時間(併用で最大2時間)無料となります。

• 貸切バス等(定員11名以上の車)でご来館の場合、駐車場の事前予約および前面道路の通行許可申請が15日前までに必要です。

- 1 《作品Ⅲ》Work III 1962 個人蔵 Private collection
- 2 《振動する風景の画面Ⅳ》Landscape-Like Surface Vibrates IV 1995 G foundation collection
- 3 《宇宙エーテル体Ⅱ》Ether of the Universe II 2003 神奈川県立近代美術館 The Museum of Modern Art, Kamakura & Hayama
- 4 《私的光景》Personal Sight 2005 神奈川県立近代美術館 The Museum of Modern Art, Kamakura & Hayama
- 5 《私的植物図鑑》Private Botanical Dictionary 2024 個人蔵 Private collection

〔表面〕《私的光景》(部分) Personal Sight [detail] 2005

神奈川県立近代美術館 The Museum of Modern Art, Kamakura & Hayama

