

出品リスト  
List of Works

[凡例]

- ・作家ごとに以下の情報を記した：配列番号 [図録出品番号]、作品名および〈シリーズ〉名、制作年、技法、イメージ寸法(縦×横cm)または時間、所蔵。
- ・制作年が特定できない作品は「s(年代)」または「c.(頃)」を付して記し、モダンプリントは撮影年にスラッシュで続けてプリント年を併記した。
- ・技法の記載のないものはすべてゼラチン・シルバー・プリント。
- ・所蔵先の記載のないものはすべてスヴェン・ヘアマン・コレクション(ラインベックハレン財団寄託)。展示ロビー1とケース内の参考資料は個人蔵。

[Notes]

- ・ For each artist, the following information is provided in this order: display number [catalogue number]; title; year of production; technique; image dimensions (height × width, cm) or duration; and collection.
- ・ Where a work cannot be precisely dated, the approximate year is given, preceded by “c.” For modern prints, the printing year follows the year of exposure, separated by a slash.
- ・ All works without a specified technique are gelatin silver prints.
- ・ All works without a specified collection are from the Sven Herrmann Collection, on loan to the Stiftung Reinbeckhallen. Reference materials are from private collections.

●展示ロビー1 | Gallery Lobby 1

ドイツ連邦共和国／東ドイツ 壁掛教材地図  
(ヴェステルマン、1982年)

Wall hanging school map of Federal Republic of Germany/GDR, Westermann, 1982

○Case 1

『歴史地図帳』(全2巻)(ヘルマン・ハーク、1978年)  
*Atlas zur Geschichte*, Band 1, 2, VEB Hermann Haack Geographisch-Kartographische Anstalt Gotha/Leipzig, 1978

『第9回東ドイツ美術展』図録、芸術家連盟、1982年  
*IX. Kunstausstellung der DDR*, exh. cat., Verband bildender Künstler, 1982

『東ドイツ美術の現在』展図録、読売新聞社／美術館連絡協議会、1989年  
*ZEITZEICHEN: Malerei und Grafik aus der Deutschen Demokratischen Republik*, exh. cat., The Yomiuri Shimbun/The Japan Association of Art Museum, 1989

●展示室1 | Gallery

エフェリン・リヒター  
Evelyn Richter

1 [131]  
聖母教会、ドレスデン  
*Frauenkirche, Dresden*  
c. 1950  
21.8 × 22.2

2 [134]  
『新しいドイツ』印刷所のライノタイプ自動鋳植機、ベルリン  
*At the Linotype, Neues Deutschland printing plant, Berlin*  
1959/1960  
19.5 × 28.8

3 [147]  
市庁舎の門番、ライプツィヒ  
*Janitor in the Town Hall, Leipzig*  
c. 1975  
19.5 × 29.6

4 [135]  
マルセル・マルソーと、ベルリン  
*With Marcel Marceau, Berlin*  
1966  
17.1 × 26.4

5 [152]  
ワイマール美術館  
*Kunsthalle Weimar*  
1979  
13.4 × 20.7

6 [140]  
ヴェルナー・トゥブケ《群像》(1971/72年)の前で、アルベルティヌム美術館、ドレスデン  
*In front of Werner Tübke's "Group Portrait", 1971/72, Albertinum, Dresden*  
1974  
24.2 × 15.5

7 [151]  
アルベルティヌム美術館、ドレスデン  
*Albertinum, Dresden*  
1978  
16.1 × 25.1

8 [142]  
ヴォルフガング・マットホイアー《第二の顔》(1970年)の前で、アルベルティヌム美術館、ドレスデン  
*In front of Wolfgang Mattheuer's "The Second Face", 1970, Albertinum, Dresden*

1975  
17.0 × 25.6

9 [143]  
ヴォルフガング・マットホイアー《表彰》(1973/74年)の前で、アルベルティヌム美術館、ドレスデン  
*In front of Wolfgang Mattheuer's "The Commendation", 1973/74, Albertinum, Dresden*  
1975  
46.0 × 30.0

10 [144]  
「カスパー・ダーヴィト・フリードリヒとその周辺」展で、アルベルティヌム美術館、ドレスデン  
*In the exhibition "Caspar David Friedrich and his Circle", Albertinum, Dresden*  
1975  
23.0 × 15.0

11 [139]  
美術館で  
*In the Museum*  
1970s  
24.7 × 16.0

12 [141]  
ヴェルナー・トゥブケの絵画をみる人民軍将校、アルベルティヌム美術館、ドレスデン  
*Officers of the People's Army in front of paintings by Werner Tübke, Albertinum, Dresden*  
1974  
15.1 × 23.4

13 [148]  
「ドイツ印象派の画家たち」展で、国立美術館、ベルリン  
*In the exhibition "Paintings by the German Impressionists", Nationalgalerie, Berlin*  
1976  
15.6 × 24.0

14 [150]  
アンゲリカ・トゥブケ《釣竿を持つ子ども》(1977年)の前で、第8回東ドイツ美術展、アルベルティヌム美術館、ドレスデン  
*In front of Angelika Tübke's "The child with the fishing rod", 1977, 8th Art Exhibition of the GDR, Albertinum, Dresden*  
1977/78  
25.6 × 16.5

15 [132]  
イタリアの部、第6回世界青年・学生祭、モスクワ  
*Italian Contribution to the 6th World Festival of Youth and Students, Moscow*  
1957  
32.7 × 37.5

16 [136] ロシア <i>Russia</i> 撮影年不明/Year unknown 31.1 × 47.6 ローク・ギャラリー、ベルリン/Loock Galerie, Berlin	エリザベート・マインケ Elisabeth Meinke	22.7 × 15.4
17 [138] 中央音楽学校の庭、モスクワ <i>Garden in the Central Music School, Moscow</i> 1968 22.7 × 34.8 ローク・ギャラリー、ベルリン/Loock Galerie, Berlin	23 [108] 花(バラ) <i>Flowers (Roses)</i> c. 1974 15.7 × 12.5	34 [105] 小鳥と静物 <i>Still life with bird</i> 1960s 15.0 × 22.0
18 [133] モスクワ <i>Moscow</i> 1957 31.9 × 47.8 ローク・ギャラリー、ベルリン/Loock Galerie, Berlin	24 [107] 花(ダリア) <i>Flowers (Dahlias)</i> 1974 16.5 × 13.6	35 [104] 鏡に映る自分とブーツ <i>Self-portrait in the mirror with boots</i> 1966 28.0 × 15.0
19 [145] レニングラード・アカデミー・オペラ・バレエ劇 場 <i>State Academic Theatre of Opera and Ballet, Leningrad</i> c. 1975 30.2 × 20.4 ローク・ギャラリー、ベルリン/Loock Galerie, Berlin	25 [109] 花 <i>Flowers</i> 1974 17.0 × 14.0	○Case 3 『ジビレ』1964年5号「ヘッドスカーフ」、1979年5 号「モード・イン・サンズーシ」、1981年2号「バッ グ・プティック」(写真:エリザベート・マインケ); 1979年1号(表紙写真:ルドルフ・シェーファー) <i>Sibylle</i> , 1964, no. 5, “Kopftücher”; 1979, no. 5, “Mode in Sanssouci”; 1981, no. 2, “Taschenboutique” (Photo: Elisabeth Meinke); 1979, no. 1, cover (photo: Rudolf Schäfer)
20 [146] レニングラード・アカデミー・オペラ・バレエ劇 場 <i>State Academic Theatre of Opera and Ballet, Leningrad</i> c. 1975 20.3 × 30.2 ローク・ギャラリー、ベルリン/Loock Galerie, Berlin	26 [110] 花(マーガレット) <i>Flowers (Daisies)</i> 1974 15.5 × 12.9	ブリギッテ・フォイクト <i>Brigitte Voigt</i>
21 [149] ドロレス・イバルリ、モスクワ <i>Dolores Ibárruri, Moscow</i> 1976 31.0 × 20.2	27 [111] 無題 <i>Untitled</i> 1979 32.0 × 26.5	36 [203] マグデブルク <i>Magdeburg</i> 1963 21.0 × 27.4
22 [137] ロシア <i>Russia</i> 撮影年不明/Year unknown 24.6 × 15.8 ローク・ギャラリー、ベルリン/Loock Galerie, Berlin	28 [106] 椅子にすわる少女 <i>Girl on a chair</i> 制作年不明/Year unknown 32.0 × 26.0	37 [204] 子供バレエ団に行く <i>Visit to the Children's Ballet</i> 1964 18.4 × 27.8
○Case 2 『ジビレ』1975年6号「テルプシコールへの一矢」、 1977年4号「絵画前の観察」(写真:エフェリン・ リヒター) <i>Sibylle</i> , 1975, no. 6, “Eine Lanze für Terpsichore”; 1977, no. 4, “Beobachtungen vor Bildern” (Photo: Evelyn Richter)	29 [113] サンズーシ宮殿でのファッション写真、ポツダム <i>Fashion at Sanssouci, Potsdam</i> 1979 33.0 × 23.0	38 [205] 兄妹 <i>Siblings</i> 1964 17.3 × 27.1
	30 [112] サンズーシ宮殿でのファッション写真、ポツダム <i>Fashion at Sanssouci, Potsdam</i> 1979 33.0 × 21.0	39 [206] 結婚式ごっこ <i>Playing Wedding</i> 1969 20.1 × 29.0
	31 [114] 無題 <i>Untitled</i> 1980 29.7 × 20.2	ヘルガ・パリス <i>Helga Paris</i>
	32 [115] 無題 <i>Untitled</i> 1980 33.0 × 22.0	40 [121] アーレンスホープ <i>Ahrenshoop</i> 1984 20.7 × 31.2
	33 [116] グリット・シーモアとウド <i>Grit Seymour and Udo</i> 1984	41 [120]

- 無題〈ハレの家と顔〉より  
*Untitled, from the series 'Houses and Faces, Halle'*  
1983-85  
28.5 × 18.0
- 42 [117]  
リニエン通りの角〈ベルリンの居酒屋〉より  
*Corner of Linienstrasse, from the series 'Berlin Pubs'*  
1975  
20.0 × 31.0
- 43 [118]  
オルガ小母さん〈ベルリンの居酒屋〉より  
*Aunt Olga, from the series 'Berlin Pubs'*  
1975  
20.0 × 31.0
- 44 [119]  
ラモーナ、コルヴィッツ通り〈ベルリン〉より  
*Ramona, Kollwitzstraße, from the series 'Berlin'*  
1982  
35.7 × 23.8
- 45 [122]  
無題〈ベルリン、トレフ・モデル縫製工場の女性たち〉より  
*Untitled, from the series 'Women at the Treff-Modelle Clothing Factory, Berlin'*  
1984  
28.0 × 18.9
- 46 [123]  
無題〈ベルリン、トレフ・モデル縫製工場の女性たち〉より  
*Untitled, from the series 'Women at the Treff-Modelle Clothing Factory, Berlin'*  
1984  
28.0 × 18.9
- 47 [124]  
無題〈ベルリン、トレフ・モデル縫製工場の女性たち〉より  
*Untitled, from the series 'Women at the Treff-Modelle Clothing Factory, Berlin'*  
1984  
28.0 × 18.9
- 48 [125]  
無題〈ベルリン、トレフ・モデル縫製工場の女性たち〉より  
*Untitled, from the series 'Women at the Treff-Modelle Clothing Factory, Berlin'*  
1984  
25.9 × 17.4
- 49 [126]  
無題〈ベルリン、トレフ・モデル縫製工場の女性たち〉より  
*Untitled, from the series 'Women at the Treff-Modelle Clothing Factory, Berlin'*  
1984  
28.0 × 18.8
- 50 [127]  
無題〈ベルリン、トレフ・モデル縫製工場の女性たち〉より  
*Untitled, from the series 'Women at the Treff-Modelle Clothing Factory, Berlin'*  
1984  
25.9 × 17.5
- 51 [128]  
無題〈ベルリン、トレフ・モデル縫製工場の女性たち〉より  
*Untitled, from the series 'Women at the Treff-Modelle Clothing Factory, Berlin'*  
1984  
25.8 × 17.5
- 52 [129]  
無題〈ベルリン、トレフ・モデル縫製工場の女性たち〉より  
*Untitled, from the series 'Women at the Treff-Modelle Clothing Factory, Berlin'*  
1984  
26.1 × 17.3
- 53 [130]  
複数のセルフポートレート  
*Self-portraits*  
1981-89  
33.7 × 17.3
- 展示室 2 | Gallery 2
- ジビレ・ベルゲマン  
*Sibylle Bergemann*
- 54 [15]  
ベルリン = シェーネヴェアイデ  
*Berlin-Schöneeweide*  
1972  
22.9 × 34.1
- 55 [17]  
共和国宮殿、ベルリン  
*Palace of the Republic, Berlin*  
1978  
24.5 × 35.3
- 56 [19]  
ベルリン = ブッフホルツ  
*Berlin-Buchholz*  
1979  
20.2 × 30.0
- 57 [16]  
フォルクスパーク、プレントラウアーベルク、ベルリン  
*Volkspark Prenzlauer Berg, Berlin*  
1978  
19.9 × 29.8
- 58 [18]  
マリーとフリーデリケ、ベルリン  
*Marie and Friederike, Berlin*  
1978
- 26.8 × 39.8
- 59 [26]  
マリーザとリアーネ、リュージェン島ゼリン  
*Marisa and Liane, Sellin, Rügen*  
1981/2018  
43.0 × 29.0
- 60 [27]  
アネッテとアンゲラ、ルストガルテン、ベルリン  
*Anette and Angela, Lustgarten, Berlin*  
1982  
42.1 × 28.1
- 61 [43]  
マウアーパーク、ベルリン  
*Mauerpark, Berlin*  
1996/2025  
29.0 × 43.0
- 62 [42]  
アダルベルト通り、ベルリン  
*Adalbertstrasse, Berlin*  
1990/2025  
14.0 × 21.0
- 63 [28]  
ビルギット  
*Birgit*  
1984/2015  
32.1 × 21.6
- 64 [29]  
記念碑、ウーゼドム島グムリン、1975年11月  
*The Monument, Gummlin, Usedom, November 1975*  
1975  
18.7 × 27.4
- 65 [30]  
記念碑、ウーゼドム島グムリン、1976年初頭  
*The Monument, Gummlin, Usedom, Spring 1976*  
1976  
18.6 × 27.2
- 66 [31]  
記念碑、ウーゼドム島グムリン、1976年7月  
*The Monument, Gummlin, Usedom, July 1976*  
1976  
19.0 × 28.4
- 67 [32]  
記念碑、ウーゼドム島グムリン、1977年6月  
*The Monument, Gummlin, Usedom, June 1977*  
1977  
18.7 × 26.1
- 68 [33]  
記念碑、ウーゼドム島グムリン、1977年7月  
*The Monument, Gummlin, Usedom, July 1977*  
1977  
18.9 × 27.7
- 69 [34]  
記念碑、ウーゼドム島グムリン、1980年12月  
*The Monument, Gummlin, Usedom, December,*

- 1980  
1980  
18.8 × 27.9
- 70 [35]  
記念碑、ウーゼドム島グムリン、1984年 5月  
*The Monument, Gummlin, Usedom, May 1984*  
1984  
19.8 × 28.8
- 71 [36]  
記念碑、ウーゼドム島グムリン、1985年 7月  
*The Monument, Gummlin, Usedom, July 1985*  
1985  
19.8 × 28.8
- 72 [37]  
記念碑、ラオフハマー鑄造所、1985年 10月  
*The Monument, Lauchhammer Art Foundry, October 1985*  
1985  
19.0 × 28.5
- 73 [38]  
記念碑、ラオフハマー鑄造所、1985年 10月  
*The Monument, Lauchhammer Art Foundry, October 1985*  
1985  
19.5 × 29.0
- 74 [39]  
記念碑、ベルリン、1986年 2月  
*The Monument, Berlin, February 1986*  
1986  
19.0 × 28.7
- 75 [40]  
記念碑、ベルリン、1986年 2月  
*The Monument, Berlin, February 1986*  
1986  
19.3 × 28.7
- 76 [41]  
記念碑、ベルリン、1986年  
*The Monument, 1986*  
1986  
16.1 × 24.0
- 77 [24]  
P2 (ベルリン=リヒテンベルク、集合住宅の居間)  
*P2 (Berlin-Lichtenberg, living room of an apartment block)*  
1981  
15.3 × 23.7
- 78 [25]  
P2 (ベルリン=リヒテンベルク、集合住宅の居間)  
*P2 (Berlin-Lichtenberg, living room of an apartment block)*  
1981  
15.3 × 23.7
- 79 [21]  
P2 (ベルリン=リヒテンベルク、集合住宅の居間)  
*P2 (Berlin-Lichtenberg, living room of an apartment block)*  
1981
- 15.3 × 23.7
- 80 [23]  
P2 (ベルリン=リヒテンベルク、集合住宅の居間)  
*P2 (Berlin-Lichtenberg, living room of an apartment block)*  
1981  
15.3 × 23.7
- 81 [22]  
P2 (ベルリン=リヒテンベルク、集合住宅の居間)  
*P2 (Berlin-Lichtenberg, living room of an apartment block)*  
1981  
15.3 × 23.7
- 82 [20]  
P2 (ベルリン=リヒテンベルク、集合住宅の居間)  
*P2 (Berlin-Lichtenberg, living room of an apartment block)*  
1981  
15.3 × 23.7
- Case 4  
『ジビレ』1984年 4号「トレンド」、1984年 6号「コート」、1974年 6号 表紙・「ジビレ・ベルゲマン」(写真：ジビレ・ベルゲマン)；『新ベルリン画報』1983年 16号「記念碑の建造」(写真：ジビレ・ベルゲマン)  
*Sibylle*, 1984, no. 4, "Tendenzen"; 1984, no. 6, "Mäntel"; 1974, no. 6, cover and "Sibylle Bergemann"; *Neue Berliner Illustrierte*, 1983, no. 16, cover and "Ein Denkmal entsteht" (Photo: Sibylle Bergemann)
- マーギット・エムリッヒ  
Margit Emmrich
- 83-102 [58-77]  
〈リビングルーム〉より  
From the series 'Living Room'  
1975-76/2025  
31.5 × 42.0 各/each  
ファインアート・プリント/Fine art prints  
作家蔵/Collection of the artist
- 83 [68]  
ロルフ・D (27歳)、製鋼工；ガブリエレ・D (25歳)、秘書  
*Rolf D. (27), steelworker; Gabriele D. (25), secretary*
- 84 [65]  
ユルゲン・V (35歳)、溶接工；モニカ・V (30歳)、保育士  
*Jürgen V. (35), welder; Monika V. (30), nursery teacher*
- 85 [61]  
ルース・L (64歳)、看護助手；息子トルツ・L (22歳)、旋盤工；ベットの蛇ユルヒェンとトリーネ  
*Ruth L. (64), auxiliary nurse; son Trutz L. (22), lathe operator; their snakes, Julchen and Trine*
- 86 [67]  
エリー・U (65歳)、大企業の守衛(熟練した美容師)  
*Elli U. (65), porter at a large company (trained hairdresser)*
- 87 [71]  
フリーダ・D (74歳)、年金受給者、パン職人の未亡人  
*Frieda D. (74), retiree, widow of a master baker*
- 88 [69]  
マーテル・M (71歳)、年金受給者(以前は食肉販売員)  
*Martel M. (71), retiree (formerly a saleswoman - meat sales)*
- 89 [60]  
ハンス・Sch (25歳)、グラフィック/絵画専攻の学生；グンダ・P (23歳)、司書；息子ダニエル・P (6歳)  
*Hans Sch. (25), student of graphic design and painting; Gunda P. (23), librarian; son Daniel P. (6)*
- 90 [75]  
ヴォルフガング・S (49歳)、石灰散布作業員(不在)；メリッタ・S (34歳)、美容師；息子ガボール・S (14歳)、鍛冶職人見習い  
*Wolfgang S. (49), lime sprayer (not present); Melitta S. (34), hairdresser; son Gabor S. (14), apprentice blacksmith*
- 91 [63]  
ダグマー・H (27歳)、学術司書；ルード・H (年齢不詳)、技師、不在  
*Dagmar H. (27), academic librarian; Rudo H. ( ), engineer (not present)*
- 92 [66]  
ウィルフリート・D (42歳)、自営業のパン職人；エリザベート・D (40歳)、販売員；息子イェルク・D (12歳)、生徒  
*Wilfried D. (42), self-employed master baker; Elisabeth D. (40), sales assistant; son Jörg D. (12), student*
- 93 [73]  
ヴォルフガング・B (49歳)、自営業の塗装職人；ヘレーネ・B (43歳)、会計士；娘マルティナ・B (15歳)、生徒  
*Wolfgang B. (49), self-employed master painter; Helene B. (43), accountant; daughter Martina B. (15), student*
- 94 [72]  
クリスタ・M (40歳)、教師；娘ヴィニー(15歳)、生徒  
*Christa M. (40), teacher; daughter Winni (15), student*
- 95 [77]  
ヘルベルト・F (27歳)、画家；エリカ・F (22歳)、保育士  
*Herbert F. (27), painter; Erika F. (22), nursery teacher*

96 [62] ギンター・S (59歳)、工場長の研究助手；ブリ ジット・S (57歳)、主婦 <i>Günther S. (59), research associate to the plant director; Brigitte S. (57), housewife</i>	●レストコーナー   Lounge  クリスティアーネ・アイスラー <u>Christiane Eisler</u>	1987 46.0 × 31.0
97 [74] クラウス・M (35歳)、トラクター運転手；ハンネロー レ・M (36歳)、販売員；ヒルデガルト・W (58歳)、 主婦；子供たち：ライムント (14歳)、ケルスティン (12歳)、アンチェ (6歳)、ミルコ (5歳) <i>Klaus M. (35), tractor operator; Hannelore M. (36), salesperson; Hildegard W. (58), housewife; children: Raimund (14), Kerstin (12), Antje (6), Mirko (5)</i>	105 [44] クルトゥアパーク、ベルリン <i>Kulturpark Berlin</i> 1982 26.0 × 36.9	114 [50] 自室のイマド、ライプツィヒ <i>Imad in his apartment, Leipzig</i> 1984 46.0 × 31.0
98 [76] ヴァルター・H (70歳)、年金受給者；エマ・H (66歳)、主婦；妹アルマ・T (62歳)、主婦 <i>Walther H. (70), retiree; Emma H. (66), housewife; sister Alma T. (62), housewife</i>	●展示室 3a   Gallery 3a  クリスティアーネ・アイスラー <u>Christiane Eisler</u>	115 [48] 無題 <i>Untitled</i> 1983 40.7 × 30.5
99 [59] ユルゲン・H (36歳)、心理学者；ヴェラ・H (34歳)、 研究助手；息子クリストフ・H (6歳) <i>Jürgen H. (36), psychologist; Vera H. (34), research assistant; son Christoph H. (6)</i>	106 [46] 無題 <i>Untitled</i> 1983 15.0 × 22.0	116 [49] 階段室の少女、クリミツチャウ少年院 <i>Girl on the Staircase, Youth Workhouse Crimmitschau</i> 1983 40.0 × 27.0
100 [70] インゲ・B (46歳)、仕立て職人；息子ディルク・ B (15歳)、生徒；母ヘレーネ・B (73歳)、年金受 給者 <i>Inge B. (46), tailor; son Dirk B. (15), student; mother Helene B. (73), retiree</i>	107 [45] ハイケ <i>Heike</i> 1982 23.1 × 16.2	ウーテ・マラー <u>Ute Mahler</u>
101 [58] カート・F (85歳)、退職した教員管理職；娘ゲル トルート・F (52歳)、病院秘書 <i>Curt F. (85), retired senior teacher; daughter Gertrud F. (52), medical secretary</i>	108 [52] ハイケ <i>Heike</i> 1986 21.4 × 14.5	117 [89] ベルカ、パウル〈共生〉より <i>Berka, Paul, from the series 'Living Together'</i> 1985 14.5 × 21.7
102 [64] ペーター・F (31歳)、出版社の編集者；ウーラ・ F (34歳)、研究助手；息子ヤーコブ・F (5歳)とシュ テファン・F (8か月) <i>Peter F. (31), publishing editor; Ulla F. (34), research assistant; sons Jakob F. (5) and Stefan F. (8 months)</i>	109 [53] シュテファン、17歳 <i>Stephan, 17 years old</i> 1986 23.7 × 16.5	118 [90] ヴェルベン(エルベ川)〈共生〉より <i>Werben (Elbe), from the series 'Living Together'</i> 1988 14.6 × 21.5
103 [57] 無題、疾走、プラハ <i>Untitled, Drive, Prague</i> 1969 38.2 × 25.5	110 [55] 1988年3月3日の自死 <i>Suicide on March 3, 1988</i> 1988 23.8 × 16.6	119 [86] ヘニングスドルフ、ディーターとゾーニャ・M〈共生〉 より <i>Hennigsdorf, Dieter and Sonja M., from the series 'Living Together'</i> 1982 14.6 × 22.0
104 [56] 無題、プラハ <i>Untitled, Prague</i> 1969 39.0 × 26.2	111 [51] ラッテとマヌエラ、ライプツィヒ <i>Ratte and Manuela, Leipzig</i> 1984 46.0 × 31.0	120 [80] ヘニングスドルフ、エーカとルディ・W〈共生〉より <i>Hennigsdorf, Eka and Rudi W., from the series 'Living Together'</i> 1974 14.5 × 21.7
	112 [47] 無題 <i>Untitled</i> 1983 41.4 × 28.4	121 [87] ジモーネとマティアス〈共生〉より <i>Simone and Mathias, from the series 'Living Together'</i> 1984 14.6 × 21.6
	113 [54] クリュメル、ベルリン <i>Krümel, Berlin</i>	122 [78] ベルカ、S家〈共生〉より <i>Berka, Family S., from the series 'Living Together'</i> 1973

14.5 × 21.6	45.0 × 30.0	1983 17.4 × 24.0
123 [79] レーニッツ、エリカ・B とボルコ 〈共生〉より <i>Lehnitz, Erika B. and Bolko, from the series 'Living Together'</i> 1973 14.3 × 21.5	○Case 5 ウーテ・マラー宛カード類 (差出人: ジピレ・ベルゲマン 3通、マーギット・エムリッヒ 3通、ヘルガ・パリス 3通、エフェリン・リヒター 2通、グンドゥラ・シュルツェ・エルドヴィ 2通、マリア・ゼフツ 2通) Greeting and invitation cards for Ute Mahler: From Sibylle Bergemann (3); Margit Emmrich (3); Helga Paris (3); Evelyn Richter (2); Gundula Schulze Eldowy (2); Maria Sewcz (2).	140 [215] 無題 [友人らと、1984年1月27日] <i>Untitled [With Friends, 27 January 1984]</i> 1984 17.4 × 23.5
124 [81] レーニッツ、氏名不詳 〈共生〉より <i>Lehnitz, Unknown, from the series 'Living Together'</i> 1979 14.5 × 21.7	<u>レナーテ・ツォイン</u> Renate Zeun	141 [216] 無題 [1983年2月8日] <i>Untitled [8 February 1984]</i> 1984 38.0 × 34.0
125 [88] ファッション写真: 鏡をもつザビーネ、ベルリン環状高速道路 <i>Fashion photography: Sabine with mirror, Berlin Autobahn Ring</i> 1984/2025 34.0 × 23.0	132-145 [207-220] 〈罹患〉より From the series 'Afflicted'	142 [217] 無題 [1984年] <i>Untitled [1984]</i> 1984 17.3 × 24.0
126 [91] ファッション写真: 双眼鏡を覗くマーレン、レーニッツ <i>Fashion photography: Maren with Binoculars, Lehnitz</i> 1988/2025 27.0 × 18.0	132 [207] 無題 [1983年6月13日] <i>Untitled [13 June 1983]</i> 1983 17.0 × 24.0	143 [218] 無題 [1984年3月15日] <i>Untitled [15 March 1984]</i> 1984 17.9 × 24.0
127 [92] ファッション写真: シュテファニー、ベルリン・ブレンツラウアーベルク <i>Fashion photography: Stefanie, Berlin Prenzlauer Berg</i> 1994/2025 27.0 × 18.0	133 [208] 無題 [1983年8月3日] <i>Untitled [3 August 1983]</i> 1983 17.2 × 24.0	144 [219] 無題 [1984年3月17日] <i>Untitled [17 March 1984]</i> 1984 17.6 × 24.0
128 [85] ファッション写真: ユッタ・ドイチュラント、ベルリン・ブレンツラウアーベルク <i>Fashion photography: Jutta Deutschland, Berlin Prenzlauer Berg</i> 1981/2025 30.0 × 45.0	134 [209] 無題 [1983年8月16日] <i>Untitled [16 August 1983]</i> 1983 48.5 × 35.0	145 [220] 無題 [1984年4月2日] <i>Untitled [2 April 1984]</i> 1984 17.0 × 23.0
129 [82] ファッション写真: ベビーカーを押すエッダ、ベルリン・ブレンツラウアーベルク <i>Fashion photography: Edda with stroller, Berlin Prenzlauer Berg</i> 1979/2025 23.0 × 34.0	135 [210] 無題 [1983年9月17日] <i>Untitled [17 September 1983]</i> 1983 17.5 × 24.0	146 [221] フリードリヒシュタットパラスト <i>Friedrichstadtpalast</i> 1985 38.0 × 25.7
130 [84] ファッション写真: ユーリア、サンスーシ宮殿 <i>Fashion photography: Julia at Sanssouci</i> 1979/2025 18.0 × 27.0	136 [211] 無題 [1983年10月8日] <i>Untitled [8 October 1983]</i> 1983 17.5 × 24.0	147 [222] フリードリヒシュタットパラスト <i>Friedrichstadtpalast</i> 1985 38.2 × 27.6
131 [83] ファッション写真: 水の中のユーリア、レーニッツ <i>Fashion photography: Julia in the water, Lehnitz</i> 1979/2025	137 [213] 無題 [1983年12月28日] <i>Untitled [28 December 1983]</i> 1983 43.5 × 29.0	148 [223] フリードリヒシュタットパラスト <i>Friedrichstadtpalast</i> 1985 28.7 × 37.3
	138 [212] 無題 [1983年12月10日] <i>Untitled [10 December 1983]</i> 1983 17.2 × 24.0	<u>ガブリエレ・シュテッツァー</u> Gabriele Stötzer
	139 [214] 無題 [1983年12月28日] <i>Untitled [28 December 1983]</i>	149 [197] 即興劇一卵 <i>Improvisational Plays—The Egg</i> 1982/2024 42.0 × 59.0

150 [201] 女性詩人一詩 <i>The Poetess—Poetry</i> 1984/2025 39.8 × 30.0 作家蔵/Collection of the artist	フリードリヒ、ベルリン、1985年 <i>Friedrich, Berlin, 1985</i> 1985 21.0 × 13.0	<i>The Leader, Berlin, 1987</i> 1987 13.0 × 21.0
151 [202] 女性詩人一詩、羽根を持った <i>The Poetess—Poetry with Feather</i> 1984/2025 39.8 × 30.0 作家蔵/Collection of the artist	160 [172] タマーラン、ベルリン、1985年 <i>Tamerlan, Berlin, 1985</i> 1985 19.7 × 14.3	[164] ベルリン、1982年 <i>Berlin, 1982</i> 1982 13.4 × 19.8
152 [198] 癒しの大地 <i>Healing Earth</i> 1982/2024 154.0 × 63.0 作家蔵/Collection of the artist	161 [174] タマーラン、ベルリン、1987年 <i>Tamerlan, Berlin, 1987</i> 1987 13.0 × 21.0	○163 [左上より右下へ from upper left to lower right]
153 [199] カルメン—叫び <i>Carmen—The Scream</i> 1983/2025 18.0 × 65.0	○162 [左上より右下へ from upper left to lower right]	[154] ベルリン、1979年 <i>Berlin, 1979</i> 1979 13.4 × 19.6
154 [200] ミクロー叫び <i>Micro—The Scream</i> 1983/2025 18.0 × 65.0	[156] ピオニール鉄道員、ベルリン、1980年 <i>Pionier Railway Worker, Berlin, 1980</i> 1980 13.4 × 20.2	[159] 郵便配達婦、ベルリン、1982年 <i>Postwoman, Berlin, 1982</i> 1982 13.0 × 21.0
<u>グンドゥラ・シュルツェ・エルドヴィ</u> Gundula Schulze Eldowy	[162] ベルリン、1982年 <i>Berlin, 1982</i> 1982 13.0 × 21.0	[160] 「緑の地獄」亭のロベルト、ベルリン、1982年 <i>Robert at the "Green Hell", Berlin, 1982</i> 1982 13.0 × 21.0
155-163 [153-176] 〈犬の夜のベルリン〉より From the series 'Berlin on a Dog's Night'	[161] ベルリン、1982年 <i>Berlin, 1982</i> 1982 13.0 × 21.0	[157] ベルリン、1980年 <i>Berlin, 1980</i> 1980 13.0 × 21.0
155 [168] ゴム工場、パート・ブランケンブルク、1985年 <i>Rubber Factory, Bad Blankenburg, 1985</i> 1985 13.0 × 21.0	[165] メーデー、ベルリン、1983年 <i>1 May, Berlin, 1983</i> 1983 13.0 × 21.0	[155] 無題、1980年 <i>Untitled, 1980</i> 1980 10.3 × 15.1
156 [169] ゴム工場、パート・ブランケンブルク、1985年 <i>Rubber Factory, Bad Blankenburg, 1985</i> 1985 13.0 × 21.0	[163] ベルリン、1982年 <i>Berlin, 1982</i> 1982 21.0 × 13.0	[158] ベルリン、1982年 <i>Berlin, 1982</i> 1982 21.0 × 13.0
157 [170] ボイラー清掃員、フレーア、1986年 <i>Boiler Cleaner, Flöha, 1986</i> 1986 13.0 × 21.0	[166] ベルリン、1984年 <i>Berlin, 1984</i> 1984 19.0 × 13.0	[153] ベルリン、1979年 <i>Berlin, 1979</i> 1979 13.7 × 20.3
158 [173] 魚屋の女性、エアフルト、1987年 <i>Fisherwoman, Erfurt, 1987</i> 1987 13.0 × 21.0	[167] ベルリン、1984年 <i>Berlin, 1984</i> 1984 21.0 × 13.0	[176] ドレスデン、1989年 <i>Dresden, 1989</i> 1989 13.5 × 20.0
159 [171]	[175] 指揮者、ベルリン、1987年	

<u>エーファ・マーン</u> Eva Mahn	48.1 × 48.0	18.3 × 27.2
164 [93] 攻撃 <i>Aggression</i> 1983 45.3 × 45.3	<u>マリア・ゼフツ</u> Maria Sewcz	183 [6] 無題 <i>Untitled</i> 1988 18.2 × 27.0
165 [94] 挑発 <i>Provocation</i> 1983 45.5 × 45.5	175 [177-196] 〈インター・エッセ〉(ベルリン、1985-87)より 20 点 20 works from the series 'inter esse', Berlin, 1985-87 1985-87/2026 30.0 × 45.0 各/each アーカイバル・ファインアート・プリント/ Archival Fine Art Prints 作家蔵 / Collection of the artist	●展示室 4   Gallery 4
166 [98] アリーナ、ヴァイマル <i>Alena, Weimar</i> 1984 29.6 × 30.0	<u>クリスティーン・ベッカー</u> Christine Becker	<u>ティーナ・バーラ</u> Tina Bara
167 [101] コニー、清掃婦、画家 <i>Conny, Cleaning Woman, Painter</i> 1989 28.3 × 28.5	176 [8-14] エルベ川のシークエンス I-VII <i>Sequence Elbe I-VII</i> 1983 17.0 × 25.8 各/each	178 [7] 長い退屈 <i>Boredom</i> 2016 HD ビデオ、サウンド HD video, sound 62分/minutes 作家蔵 / Collection of the artist
168 [100] ガイスト通り <i>Geiststraße</i> 1989 22.8 × 23.2	●展示ロビー 2   Gallery Lobby 2	
169 [102] バーフューサー通り <i>Barfüßerstraße</i> 1989 23.1 × 23.3	<u>ティーナ・バーラ</u> Tina Bara	
170 [103] 大学広場 <i>Universitätspatz</i> 1989 23.0 × 23.0	177 [1] セルフポートレート 59-76 <i>Self-portraits 59-76</i> 1985/2025 50 × 60 各/each、9 点組 /pieces	
171 [95] 影絵 II <i>Silhouettes II</i> 1983 40.8 × 39.6	179 [2] 無題 <i>Untitled</i> 1988 16.0 × 24.2	
172 [96] ドール <i>Doll</i> 1983 48.4 × 48.3	180 [4] 無題 <i>Untitled</i> 1988 16.1 × 24.3	
173 [97] シルヴィア <i>Sylvia</i> 1983 47.2 × 47.4	181 [3] 無題 <i>Untitled</i> 1988 16.5 × 24.6	
174 [99] セルフポートレート、1989年3月31日 <i>Self-portrait, 31.03.1989</i> 1989	182 [5] 無題 <i>Untitled</i> 1988	