

葉山館

2025年4月12日(土)–6月29日(日) [休]月曜(5/5を除く)

日本画コレクション再発見と片岡球子「蔦屋重三郎の浮世絵師たち」

コレクション展 中西夏之 光の条件

2025年7月19日(土)–11月3日(月・祝) [休]月曜(7/21, 8/11, 9/15, 10/13, 11/3を除く)

上田義彦 いつも世界は遠く、

2025年11月15日(土)–2026年2月23日(月・祝) [休]月曜(11/24, 1/12, 2/23を除く), 12/29–1/3

若江漢字とヨーゼフ・ボイス 撮影されたボイスの記録、そして共振

コレクション展 没後10年 江見絹子—1962年のヴェネチア・ビエンナーレ出品作品を中心に—

2026年3月7日(土)–5月31日(日) [休]月曜(5/4を除く)

内間安理・俊子展

コレクション展 たいせつなものⅡ—近年収蔵の彫刻・立体作品から—

鎌倉別館

2025年2月1日(土)–4月13日(日) [休]月曜(2/24を除く)

岩竹理恵+片岡純也×コレクション 重力と素材のための図鑑

2025年4月26日(土)–7月21日(月・祝) [休]月曜(5/5, 7/21を除く)

コレクション展 木茂(もくも)先生の挿絵考 併陳:近代の洋画

2025年8月2日(土)–10月19日(日) [休]月曜(8/11, 9/15, 10/13を除く)

コレクション展 これもさわれるのかな?—彫刻に触れる展覧会Ⅱ—

2025年11月1日(土)–2026年2月1日(日) [休]月曜(11/3, 11/24, 1/12を除く), 12/29–1/3

川口起美雄 Thousands are Sailing

2026年2月21日(土)–5月17日(日) [休]月曜(2/23, 5/4を除く)

福田尚代 あわいのほとり